



Vicente Leilões
Book Auction



FEIRAS DE AMOSTRAS
COLONIAIS EM
LUANDA E LOURENÇO MARQUES
CATALOGO 1932 OFICIAL

LEILÃO ONLINE
vicenteleiloes.com

COMO LICITAR:

Registe-se no site para criar a sua conta e começar a licitar. No menu “A minha Conta” pode consultar todas as suas licitações.

Os lotes terminam com um intervalo de 30 segundos entre si, sempre que um licitante efetue um lance nos últimos 60 segundos de duração do leilão, serão adicionados mais 60 segundos de duração ao respetivo leilão, e assim sucessivamente, terminando o leilão quando não forem efetuados mais lances, durante o tempo restante.

Fotografias de todos os lotes disponíveis no site da leiloeira.

CONDIÇÕES:

1. Sobre o valor da arrematação, incide a comissão da Leiloeira, no valor de 15,00%, mais o IVA em vigor de 23%, o que totaliza o valor de arrematação final de 18,45%.
2. Os lotes poderão ser pagos em dinheiro, através de multibanco ou de transferência bancária realizada para a conta bancária a indicar pela Leiloeira.

IBAN: PT50 0033 0000 4541 5270 6030 5

LEILÃO 60 - LIVRO ANTIGO, POESIA E REVISTAS LITERÁRIAS, COLÓNIAS E VÁRIA.

Inicia dia 16 de maio de 2025.

Lote 1 a 133. (LOTE 1 TERMINA DIA 29 DE MAIO AS 21:30)

**LEILÃO 60 - LIVRO ANTIGO,
POESIA E REVISTAS LITERÁRIAS,
COLÓNIAS E VÁRIA.**

001 ABOIM, Diogo Guerreiro Camacho de. ESCOLA MORAL, POLITICA, CHRISTÃA, E JURIDICA. EM QUATRO PALESTRAS. NAS QUAES LEM DE PRIMA AS QUATRO VIRTUDES CARDEAES. Na primeira, a Prudencia na Cadeira do Entendimento. Na segunda, a Justiça na Cadeira, da Vontade. Na terceira a Fortaleza na Cadeira do Irascível. Na quarta a Temperança na Cadeira do Concupiscível, dando Leys a todas as Virtudes, que delas procedem, e confutando todos os vícios, que se lhe oppoem, e dirigindo todos os actos das quatro faculdades da alma, capazes de virtudes, e vícios, Entendimento, vontade, Irascível, e Concupiscível, às regras da razaõ; sahindo a Prudencia na primeira Palestra, com hum Ministro prudente; a Justiça na segunda, com hum Ministro justiceiro; a Fortaleza na terceira, com hum Ministro forte, a Temperança na quarta, com hum Ministro temperado. Lisboa. Na Officina de Domingos Gonçalves. 1747. In-4º de [XVI], 514 págs. Enc.

Frontispício impresso a negro e vermelho, texto em duas colunas. Com picos de acidez. Encadernação da época inteira de carneira, com defeitos.

€ 50

002 ÁFRICA. DIALOGO MESTIÇO. Colecção de Arte Tribal de José de Guimarães. Lisboa. 2009. In-4º de 451 págs. Br.

Bela edição ilustrada com centenas de peças de arte africana.

€ 25

003 ÁGUIA (A). Orgão da Renascença Portuguesa. 1ª série - Nº1 (ao 10). Porto. Tipografia da Empresa Guedes. 1910 (a 1911). 11 Nos. In-4º. Encs em 1.

I Série completa e a mais rara da coleção. O primeiro número é fac-similado, mas muito idêntico ao original. O número dez encontra-se duplicado em edição especial de 20 exemplares em papel de melhor qualidade. Com inéditos de Eça de Queiroz, António Nobre, Camilo e João de Deus. Colaboração de Afonso Lopes Vieira, António Sérgio, António Patrício, Jaime Cortesão, João de Barros, Teixeira de Pascoaes, Leonardo Coimbra, Unamuno, Sampaio Bruno, João de Deus, Fialho de Almeida entre outros. Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura de todos os números, algumas com defeitos.

€ 250

004 ALBUM COMEMORATIVO DA EXPOSIÇÃO-FEIRA DE ANGOLA. Luanda. 1938. In-4º oblongo. Enc.

Raro. Profusamente ilustrado com dezenas de fotgravuras. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 50

005 ALGUMAS NOTAS SOBRE A VIAGEM ÀS NOSSAS POSSESSÕES ULTRAMARINAS. Relatório apresentado aos socios da fabrica da Areoza. Porto. Typ. O primeiro de janeiro. 1929. in-8º de 86, [25] págs. Br.

Pouco comum. Ilustrado no texto.

€ 20

006 ALMEIDA E LUIS DA CAMARA CASCUDO, Viera de. - GRANDE FABULÁRIO DE PORTUGAL E DO BRASIL. Ilustrações no texto de Sá Nogueira. Litografias de Júlio Pomar. Vol. I (e II) Lisboa. Fólio. 1961. 2 Vols. In-4º Encs.

Coleção completa. Colaboração de Manuel Ferreira na parte africana. Encadernações em meias de pele, com alguns defeitos nas lombadas.

€ 50

007 ALMEIDA, António de. - OS BOSQUIMANOS DE ANGOLA. Lisboa. Instituto de Investigação Científica Tropical. 1994. In-8º de 403 págs. Br.

Ilustrado com mapas e gravuras. Bom exemplar.

€ 25

008 ALMEIDA, Fortunato de. - HISTÓRIA DA IGREJA EM PORTUGAL. Obra aprovada pelo Exmo. e Remo. Sr. Bispo Conde. Tomo I (ao Tomo IV - Parte IV). Lisboa. Imprensa Académica. 1910 (a 1923). 8 Vols. In-8º Encs.

Coleção completa. Muito rara. De consulta indispensável para quem pretenda conhecer não só a história da

Igreja em Portugal, como também a história portuguesa. O volume III compõe-se de 2 Volumes e o 4º de 4 Tomos. Revestido de boas encadernações meias de pele, com capas.

€ 150

009 ALMEIDA, Francisco José de. - TRATADO DA EDUCAÇÃO FISICA DOS MENINOS PARA USO DA NAÇÃO PORTUGUESA. Lisboa. Na Officina da Academia Real das Sciencias. 1791. In-8º de 142, [3] págs. Enc.

O autor, Doutor em Medicina, Médico da Real Câmara, sócio da Academia Real das Ciências de Lisboa e 1º Barão de Almeida, foi um dos pioneiros da Educação Física em Portugal com esta obra, considerada melhor do que o tratado de Melo Franco publicado no ano anterior (1790). Encadernação inteira de pele, com ferros a seco nas pastas.

€ 50

010 ALMEIDA, João de. - LIVRO DAS FORTALEZAS DE DUARTE DARMAS. Lisboa. Editorial Império. 1943. In-4º oblongo de 470 págs. Enc. Obra de grande interesse para o conhecimento das fortificações fronteiriças com Espanha ao tempo do reinado de D. Manuel I, o seu estado de conservação, topografia, acessos, etc. Cópia de um pergaminho manuscrito que se encontra na Biblioteca Nacional. Com dedicatória do autor. Encadernação editorial em tela.

€ 75

011 ANGOLA. Álbum da visita do Prof. Silva Cunha, Ministro do Ultramar, à Cidade de Carmona, Capital do Uíje. 1967.

Álbum com 77 fotografias. cada fotografia contém uma legenda.

€ 50

012 ANGOLA. Missão para o estudo da atracção das grandes cidades e do bem-estar rural. Relatório da campanha de 1957 (Angola). Lisboa. 1958. In-4º de IV, 30, 52, 62 folhas. Enc.

Por J. Sampayo d'Orey (Chefe da missão), António dos Santos Labisa (1º assistente), Amadeu Castilho Soares. Relatório dactilografado, ilustrado com fotografias originais e tabelas em folha desdobrável. Relatório do Ministério do Ultramar - Centro de estudos políticos e sociais, com o carimbo do Ministério a óleo e outro carimbo "Confidencial" no frontispício. Encadernação meia de pele, com capas e lombada.

€ 40

013 ANNUARIO ESTATISTICO DO REINO DE PORTUGAL. Publicado pela Repartição de Estatística do Ministerio das Obras Publicas, Commercio e Industria. 1º Anno. 1884. Lisboa. Imprensa Nacional. 1877. In-4º de 830, [1] págs. Enc.

Pouco comum. Edição numerada. Encadernação artística em pele, com ferros a ouro na lombada, pastas e seixas. Assinada por Corazzi & Cia. Dourado por folhas.

€ 40

014 AZEVEDO, Luis Inocêncio de Pontes Ataíde e. - A ADMINISTRAÇÃO DE SEBASTIÃO JOZE DE CARVALHO E MELLO, Conde de Oeiras, Marquez de Pombal, secretario d'estado, e primeiro ministro de s. m. f. o senhor D. Jozé I. Rei de Portugal. Tomo I (ao Tomo IV). Lisboa. Typ. de L. C. da Cunha. 1848 (a 1843). 4 Vols. In-8º Encs. em 2.

Rara. Ilustrada com os retratos do Marquês de Pombal, D. José I, D. Maria I e 5 estampas representando a execução dos Távoras. Encadernação da época em meia de pele.

€ 75

015 AZURARA, Gomes Eannes de. - CHRONICA DO DESCOBRIMENTO E CONQUISTA DE GUINÉ, escrita por mandado de ElRei D. Affonso V, sob a direcção scientifica, e segundo as instrucções do ilustre Infante D. Henrique. Pelo Chronista... Fielmente trasladada do manuscrito original conremporaneo, que se conserva na Bibliotheca Real de Pariz, e dada pela primeira vez á luz per diligência do Visconde de Carreira... Precedida de uma introduccção, e illustrada com algumas notas, pelo Visconde de Santarém. E seguioda d'um glossario das palavras e phrases antiquadas e obsoletas. Pariz. Publicada por J. P. Aillaud. 1841. (Officina Typographica de Fain e Thunot). 1841. In-4º de XXV, [4], 474, [1] págs. Enc.

Primeira edição. Raríssima. Obra importante para a bibliografia do Infante D. Henrique e para a história dos descobrimentos portugueses. Com

o fac-simile de duas folhas do manuscrito original e o retrato litografado do Infante D. Henrique a cores. Bom exemplar. Encadernação inteira de pele com ferros a seco nas pastas.

€ 300

016 BAETA, Henrique Xavier de. - RESUMO DO SYSTEMA DE MEDICINA, OU TRADUÇÃO DA MATERIA MEDICA DO DOUTOR ERASMO DARWIN. Com várias notas por... Lisboa. Nova Offic. de João Rodrigues Neves. 1806. In-8º de [2], VII, 408, [1] págs. Enc.

Pouco frequente. Corte de traça marginal nas 5 primeiras folhas. Encadernação da época inteira de pele.

€ 40

017 BAPTISTA, Frei Pantaleam. - RAMALHETE ESPIRITUAL DE TODO O GENERO DE BELLAS, E SANCTISSIMAS, COLHIDAS NO AMENISSIMO JARDIM DE ITALIA, tanto para os devotos peregrinos que a ella forem, e quizerem do ceu celestial, e sua vissimo cheiro, quanto para os que en suas pátrias desejarem saber as devoções grandissimas, e cousas admiráveis que no espiritual, e temporal nella se colhem.. Lisboa. na Officina Craesbeeckiana. 1655. In-8º de [12], 416 págs. Enc.

Pouco comum. Frontispício com uma xilogravura de Santo António. Com alguns cortes de traça marginal. Encadernação da época em pergaminho.

€ 50

018 BAYAS, Juan de Roda y. - CIRVIA RACIONAL, BREVE, SEGURA, Y SUAVE CVRACION DE HERIDAS DE CABEZA, Y REFORMACION DE LOS EXCESSOS, QUE SE PRACTICAN EN LA VIA COMUN. Zaragoza. Por Pedro Carreras. 1723. In-8º de [22], 544 págs. Enc.

É autor de dois livros de inquestionável interesse no panorama da cirurgia espanhola da época. Cirurgia racional, breve, segura e suave cicatrização de ferimentos na cabeça e reforma dos excessos praticados de maneira comum, dividida em três partes, é uma monografia sobre cirurgia craniana, com um padrão expositivo baseado na rica cirurgia renascentista espanhola, que pouco acrescenta do ponto de vista da sua experiência pessoal, embora tenha o valor de reunir as contribuições mais importantes feitas neste campo até 1723. Pequenos picos de traços que não afetam o texto e manchas de água. Encadernação da época em pergaminho.

€ 150

019 BERNARDO, Hernâni de Barros. - MONOGRAFIA DE SESIMBRA. Estudo geo-económico do Concelho. Sesimbra. 1941. In-4º de 319, [5] págs. Enc.

Primeira edição. Ilustrada. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 25

020 BOLAMA, General Marquez d'Avila e de. - NOVA CARTA CHOROGRAPHICA DE PORTUGAL. Tomo I (ao III). Lisboa. Typographia da Academia. 1909 (a 1914). 3 vols. In-4º. Encs. Coleção completa. Profusamente ilustrada com gravuras e mapas em folhas desdobráveis. Encadernações meias de pele, com capas. Bons exemplares.

€ 75

021 BOTTO, António. - CANÇÕES. Segvnda edição mvito avmentada. Com vm retrato do avctor. Palavras de Teixeira de Pascoaes e novas referências por Jayme de Balsemão. Lisboa. 1922. In-8º de 72 págs. Enc. 2ª edição, de belo aspecto gráfico. Ilustrada com o retrato fotográfico do autor. Valorizado com dedicatória autografa do autor. Bem conservado e belo exemplar com encadernação em pele vermelha com ferros a ouro na lombada, pastas e seixas. Conserva as capas de brochura e badanas. Pintado à cabeça.

€ 150

022 BOTTO, António. - CANTARES. Versos de... Mvsicas de Nicolau d'Albuquerque Ferreira: Illvstrações do pintor Antonio Carneiro. Lisboa. Typographia do Annvario Commercial de Lisboa. 1919. In-Fólio. Cart. Primeira edição. Cartonagem original. Bom exemplar.

€ 100

023 BOXER, C. R. - PORTUGUESE SOCIETY IN THE TROPICS. The Municipal Council of Goa, Macao,

Bahia, and Luanda, 1510-1800. Madison. The University of Wisconsin Press. 1965. In-8º de XVI, 240 págs. Enc.

Edição primitiva. Encadernação do editor em sintético com a sobre-capla policromada.

€ 25

024 BRAGA, Alexandre. - DISCURSO PRONUNCIADO NO COMICIO ANTI-JESUITICO REALISADO NO THEATRO DE RECREIOS A 7 DE SETEMBRO DE 1885. Porto. Typographia Occidental. 1885. In-8º de 154 págs. Enc.

Pouco comum. Ilustrado com o retrato do autor. Prefácio de Deolinda de Castro. Alexandre Braga foi advogado, orador e filiado no Partido Republicano Português. Fez parte da geração romântica da década de 1850, juntamente com Camilo Castelo Branco. Encadernação artística em pele vermelha com ferros a ouro na lombada, pastas e seixas.

€ 40

025 BRAGA, J. M. - THE WESTERN PIONEERS AND THEIR DISCOVERY OF MACAO. Macau. Imprensa Nacional. 1949. In-4º de 248 págs. Br.

Raro. Separata do Instituto Português de Honkong.

€ 40

026 BRANDÃO, Raul. - HUMUS. Porto. Edição da Renascença Portuguesa. 1917. n-8º de 334, [2] págs. Enc.

Edição primitiva. Encadernação editorial em tela. Capas de brochura preservadas.

€ 50

027 BRANDÃO, Fr. Mateus da Assunção. - REFLEXÕES SOBRE A CONSPIRAÇÃO DESCUBERTA, E CASTIGADA EM LISBOA NO ANNO DE 1817, por hum verdadeiro amigo da patria. Lisboa. Na Impressão Regia. 1818. In-8º de VI, 153 págs. Enc.

Denunciado em maio de 1817, a sua repressão conduziu à prisão de muitos suspeitos, entre os quais o general Gomes Freire de Andrade, Grão-Mestre do Grande Oriente Lusitano, acusado de líder da conspiração contra a monarquia. Encadernação da época inteira de pele. Inocência, VI, 163.

€ 40

028 BRANDÃO, Joaquim Inacio de Seixas. - MEMORIAS DOS ANNOS DE 1755. A 780. PARA SERVIREM DE HISTORIA ANALYSI, E VIRTUDES DAS AGOAS THERMAES DA VILLA DAS CALDAS DA RAINHA. Lisboa. Na Regia Officina Typografica. 1781. In-8º de XXX, [1], XIV, 281 págs. Enc. Raríssima. O autor foi Médico do Hospital das Caldas da Rainha. Corte de traça restauradas nas primeiras 34 folhas e no índice final. Encadernação meia de pele.

€ 100

029 BRITO, Bernardo Gomes de. - HISTÓRIA TRÁGICO-MARITIMA. Compilado por... Anotada, comentada e acompanhada de um estudo por

António Sérgio. Volume I (ao III). Lisboa. Editorial Sul. 1955 (a 1956). 3 Vols. In-4º Encs.

Bela edição. Bem conservada. Ilustrados no texto e em separado a negro e a cores. Encadernações editoriais em pele.

€ 50

030 CALASIO, Doct. Fr. Mario. - DICTIONARIUM HEBRAICVM, VNA CVM INTERPRETATIONE Latina, & Vulgari. AD SCRIPTVRAE SACRAE INTELLIGENTIAM apprimè commodum. Ex varijs doctissimisque Authoribus congestum & aeditum ROMAE, Excudebat Stephanus Paulinus, 1617. In-8º de [4], 126 págs. Enc.

Edição rara. Texto a duas colunas. Encadernação inteira de pele.

€ 150

031 CAMÕES, Luis de. - IGNEZ DE CASTRO: episodio extrahido do canto terceiro do Poema Épico Os Lusíadas. Edição em quatorze línguas... Lisboa, Imprensa Nacional. 1873. In-Fólio de [6], 82 págs. Enc.

Ilustrada com o retrato de Camões. Encadernação em meia de pele com defeitos, sem capas.

€ 25

032 CAMÕES, Luis de. - A LUSIADA DE... Traduzida em versos latinos por Frei Francisco de Santo Agostinho Macedo. Primeira edição revista por Antonio José Viale. Do Conselho de Sua Magestade. Publicada por Venancio Deslandes. Lisboa. Imprensa

Nacional. 1880. In-8º de XVII, 478, [1] págs. Enc.

Tradução valiosa. Ilustrada com o retrato do tradutor. Encadernação meia de pele.

€ 25

033 CANCIONEIRO. I Salão dos Independentes. Lisboa. Imprensa Libanio da Silva. 1930. In-Fólio de 27, [1] págs. Enc.

Inclui poemas de Cesário Verde, Camilo Pessanha, Ângelo de Lima, e Mário de Sá Carneiro, Miguel Torga, Casais Monteiro, Alfredo Guisado, Álvaro de Campos, António Ferro, António Pedro, Fernando Pessoa, Mário Saa, etc., etc. Encadernação em pano, com capas

€ 150

034 CANNECATTIM, Bernardo Maria de. - COLLECCÃO DE OBSERVAÇÕES GRAMMATICAS SOBRE A LINGUA BUNDA, OU ANGOLENSE, Composta por... Capuchinho Italiano da Provincia de Palermo, Missionario Apostolico, Ex-Prefeito das Missões de Angola, e Congo, e Superior actual do Hospicio dos Missionarios Capuchinhos Italianos de Lisboa. Lisboa. Na Impressão Regia. 1805. In-8º de XX, 218 págs. Enc.

Primeira edição desta magnífica e aprofundada obra, pioneira no estudo da língua também dita angular, isto é, em língua quimbundo, ki-nbundo, ou bundo. Esta obra teve uma segunda edição na Imprensa Nacional de Lisboa em 1859. É um estudo detalhado sobre a gramática e também sobre a origem e afinidade das línguas

Bunda (quimbundo) e Conguesa (congolesa). A obra foi escrita na sequência do dicionário da mesma língua que obteve um enorme sucesso na época. Dedicatória no frontispício e corte de traça até a página 21 afetando algumas palavras de texto. Encadernação da época inteira de pele

€ 600

035 CAPELLO E R. IVENS, H. - DE ANGOLA Á CONTRA-COSTA. Descrição de uma viagem através do Continente Africano. Volume I (e Volume II). Lisboa. Imprensa Nacional. 1886. 2 Vols. In-8º Encs.

Raro. Ilustrados com gravuras no texto e em separado e mapas em folhas desdobráveis. Exemplares com alguma acidez e manuseados. Encadernações editoriais em tela.

€ 150

036 CARVALHO, Henrique Augusto Dias de. - METHODO PRATICO PARA FALAR A LÍNGUA DA LUNDA, CONTENDO NARRAÇÕES HISTÓRICAS DOS DIVERSOS POVOS. (EXPEDIÇÃO PORTUGUEZA AO MUATIÂNVUA). Lisboa. Imprensa Nacional. 1890. In-8º de In-4º de [15], ([8], VII, 391 págs. Enc.

Pouco comum. Dedicatória do autor. Encadernação meia de pele, sem capas.

€ 25

037 CARVALHO, Henrique Augusto Dias de. - ETHNOGRAPHIA E HISTORIA TRADICIONAL DOS POVOS DA LUNDA. (EXPEDIÇÃO PORTUGUEZA AO

MUATIÂN VUA). Lisboa. Imprensa Nacional. 1890. In-8º de XV, [18], 731 págs. Enc.

Bela edição ilustrada com gravuras e mapas, alguns em folhas desdobráveis de H. Casanova. Dedicatória do autor. Encadernação meia de pele, sem capas de brochura.

€ 30

038 CASTRO, Eugénio de. - OARISTOS. Coimbra. Livraria Portuguesa e Estrangeira. 1890. In-8º de VIII, 51, [1] págs. Enc.

Primeira edição. Tiragem de apenas 300 exemplares numerados. Valorizado com dedicatória do autor. Encadernação meia de pele. Capas de brochura preservadas.

€ 40

039 CASTRO, Joaquim Machado de. - DESCRIÇÃO ANALYTICA DA EXECUÇÃO DA ESTATUA EQUESTRE, ERIGIDA EM LISBOA Á GLÓRIA DO SENHOR REI FIDELISSIMO D. JOSÉ I. Lisboa. 1975. In-8º de [16], XXXVI, 364, [2] págs. Br.

Edição fac-similada, conforme a edição original de Lisboa, 1810. Comemorativa do 2º Centenário da Inauguração da Estátua Equestre de D. José I na Praça do Comércio de Lisboa, em 1775. Prefácio e notas de José-Augusto França. Ilustrada. Capas de brochura com alguns defeitos.

€ 25

040 CATÁLOGO DO I SALÃO DOS INDEPENDENTES. Ilustrado com desenhos e comentários dos Artistas e dos Escritores Modernistas & uma

breve resenha do Movimento Moderno em Portugal. Lisboa. Maio - 1930. In-4º de [2], 34 págs. Br.

Peça de Extrema Raridade. Encerra textos de Almada, Fernando Pessoa, António Ferro, José Régio, Mário Eloy, António Pedro, Mário Saa, etc. Reprodução de trabalhos de Jorge Barradas, Abel Manta, Dórdio Gomes, Diogo de Macedo, etc. Bem conservado.

€ 200

041 CENTAURO. Revista Trimestral de Literatura. Propriedade: Centauro, Ltd. Editor: Lemos de Napoles. Director: Luiz de Montalvôr. Nº 1. Colaboração de Fernando Pessoa. Lisboa. 1916. In-8º de [2], 88 págs. Br. Primeiro e único número publicado desta raríssima revista, das mais representativas do movimento modernista português. Encerra colaboração de Fernando Pessoa, Luis de Montalvor, Camilo Pessanha, Alberto Osório de Castro, Raul Leal, Júlio de Vilhena e Silva Tavares. "Hors-texte" especial de Charistiano Cruz representando um centauro. Aqui foram publicados vários poemas de Camilo Pessanha, que só mais tarde foram publicados no seu livro "Clepsydra". Capa de brochura com vinco restaurado e desvanecida como acontece em quase todos os exemplares devido a qualidade do papel da capa. Miolo limpo e bem conservado.

€ 500

042 CINATTI, LEOPOLDO DE ALMEIDA E SOUSA MENDES, Ruy. - ARQUITECTURA TIMORENSE. Lisboa. Museu de Etnologia. 1987. In-4º de 232, [1] págs. Enc.

Profusamente ilustrado. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capla policromada.

€ 25

043 COELHO, José. - MEMÓRIAS DE VISEU (ARREDORES). I - A Freguesia do Salvador e o extinto Concelho do Barreiro e notas toponímicas de Viseu e limítrofes. Viseu. Tipografia Noticias de Viseu. 1941. In-8º de 475 págs. Enc.

Pouco comum. Ilustrado no texto e em separado. Edição numerada e assinada pelo autor. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 20

044 COLECÇÃO PATRICIA. 52 Números. Lisboa. 1924 (a1941). 52 Nos. In-8º Brs.

Colecção completa. Números dedicados á arte, literatura, biografias, etc... Bons exemplares. Os 40 primeiros números acondicionados em caixas com sobre-capla própria.

€ 50

045 CORRÊA, Mendes. - RAÇAS DO IMPÉRIO. Porto. Portucalense Editora. 1943. In-4º de 625, [1] págs. Enc.

Magnífica edição. Ilustrada no texto e em separado com gravuras e mapas, alguns a cores. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 30

046 CORREIA, Natália. - ANTOLOGIA DE POESIA PORTUGUESA ERÓTICA E SATÍRICA. (Dos Cancioneiros Mediavais à Actualidade). Selecção, prefácio e notas de... Ilustrações de Cruzeiro Seixas. Lisboa. S. data. In-8º de 551, [1] págs. Br.

Edição original. Ilustrado extra-texto. Bem conservada.

€ 75

047 CORTE-REAL, Jerónimo. - NAUFRAGIO E LASTIMOSO SUCESSO DA PERDIÇÃO DE MANOEL DE SOUSA DE SEPULVEDA, E DONA LIONOR DE SÁ, SUA MULHER, E FILHOS, Vindo da India para este Reyno nas Não chamada o Galião grande S. João, que se perdeo no cabo de Boa-Esperança, na terra do Natal: E a Peregrinação, que tiverao rodeando terras de Cafres, mais de 300 legoas, té sua morte. Composto em Verso heróico, e octaua rima. Lisboa, Na Typografia Rollandiana. 1783. In-8º de XIV, [1], 351 págs. Enc.

2ª edição. Pouco comum. Encadernação da época inteira de pele.

€ 40

048 COUDRAY, Madame Le Boursier du. - ABBRÉGÉ DE L'ART DES ACCOUCHEMENTS, DANS LAQUEL ON DONNE LES PRÉCEPTES NÉCESSAIRES POUR LE METTRE HEUREUSEMENT EN PRATIQUE. ON Y A JOINT PLUSIEURS OBSERVATIONS INTÉRESSANTES SUR DES CAS SINGULIERS. OUVRAGE TRÉS UTILE AUX JEUNES SAGES-

FEMMES, & GÉNÉRALEMENT À TOUS LES ÉLÈVES EN CET ART, QUI DESIRENT DE S'Y RENDRE HABILES NOUVELLE EDITION. A Saintes. Chez Pierre Toussaints. 1769. In-8º de X, 184, (5) págs. Enc.

Famoso trabalho de obstetrícia. Esta é a rara e melhor edição da obra, a segunda, que foi publicada pela primeira vez em 1759, mas sem gravuras. Esta edição tem um retrato de Mme. Coudray e ainda 26 outras relativas à obstetrícia, coloridas à mão. Encadernação inteira de pele da época com as armas de França nas pastas. Com algumas manchas de acidez e pequena assinatura no frontispício.

€ 500

049 CRUZ, Fr. Bernardo da. - CHRONICA DE ELREI D. SEBASTIÃO. Publicada por A. Herculano e o Dr. A. C. Paiva. Lisboa. Impressão de Galhardo e Irmãos. 1837. In-8º de 446, XXXVII págs. Enc.

Primeira edição. Encadernação da época meia de pele.

€ 40

050 CURSO DA CLASSE DE SARGENTOS. NOÇÕES GERAIS DE HIPOLOGIA. 1º Anno. Lisboa. Imprensa Nacional. 1881. In-8º de 235, [1] págs. Enc.

Ilustrado no final com 18 gravuras extra-texto, algumas em folhas desdobráveis. Encadernação meia de pele. Com capas.

€ 40

051 DINIZ, Pedro. - DAS ORDENS RELIGIOSAS EM PORTUGAL. Lisboa. Typ. J. J. A. Silva. 1853. In-8º de 432 págs. Enc.

1ª edição. Valiosa. Encadernação meia de pele.

€ 30

052 DIOGO JUNIOR, Alfredo. - ANGOLA PERANTE A ESCRAVATURA. Luanda. Editorial Quissange. S. data. In-8º de XIX, 185, [1] págs. Br.

Pouco vulgar.

€ 20

053 EÇA, Filipe Gastão de Almeida de. - HISTÓRIA DAS GUERRAS NO ZAMBEZE. Chicó e Massangano. (1807-1888). Volume I - 1ª Parte - António José da Cruz, o "Bereco". 2ª Parte - Joaquim José da Cruz, o "Nhaúde" (e Volume II - 3ª Parte - António Vicente da Cruz, o "Bonga"). Lisboa. Agência Geral do Ultramar. 1953 (e 1954). 2 Vols. In-8º Brs.

Pouco frequente. Ilustrados com gravuras e mapas. Capas de brochura com picos de acidez.

€ 25

054 ENSAIO ANALYTICO DAS AGUAS FERREAS DE S. TIAGO DE FRAIÃO NOS SUBURBIOS DE BRAGA. Braga. Typographia Bracarense. 1851. In-8º de 32 págs. Enc.

Invulgar. Encadernação em sintético.

€ 25

055 EXILIO. Revista Mensal de Arte, Lettras e Sciencias. Nº 1. Director: Augusto de Santa-Rita. Colaboração

de Fernando Pessoa. Lisboa. Rodrigues & Ca. 1916. In-8º de 48 págs. Enc.

Revista de extrema raridade e de índole modernista de que se publicou apenas o primeiro número. Publicada um ano depois do aparecimento de "Orpheu". Fernando Pessoa publicou aqui o seu poema "Hora Absurda", apresentando ainda o notável documento intitulado "Movimento Sensacionista". Ilustrado com um retrato inédito de Guerra Junqueiro por Victoriano Braga. Colaborada por Augusto Santa-Rita, Fernando Pessoa. Teófilo Braga, António Ferro e muitos outros. Tal como escreveu Teresa Almeida, no estudo introdutório à edição fac-similada desta revista, pode-se afirmar que Exílio se situa entre o Nacionalismo e o Modernismo. Bem conservada. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 500

056 FEIRAS E AMOSTRAS DE PRODUTOS PORTUGUESES EM ANGOLA E MOÇAMBIQUE. 1932.

Todas as páginas com ilustrações em volta do texto. Com falta da capa de brochura de trás, a da frente com alguns defeitos.

€ 20

057 FERREIRA, Manuel. - NO REINO DE CALIBAN. Antologia panorâmica da poesia africana de expressão portuguesa. Cabo Verde, Guiné-Bissau, Angola, São Tomé e Príncipe, Moçambique. Organização, selecção, prefácio e notas de... Lisboa. Seara Nova. 1975 (e 1976). 2 Vols. In-8º. Brs.

Ilustrados. Publicou-se mais tarde um terceiro volume que falta a esta coleção. Raros.

€ 40

058 FERREIRA, Menezes. - VIAGEM MARAVILHOSA QUE GAGO COVTINHO E SACADVRA CABRAL FIZERAM PELOS ARES AO BRASIL no anno de MCMXXII e que Menezes Ferreira descreveu e pintou para o bom povo de Portvgal. Lisboa. Ottos Gráfica. S. data. In-4º oblongo. Cart.

Bela edição ilustrada a cores. Bem conservada.

€ 25

059 FIGUEIREDO, António Pereira de. - ELOGIOS DOS REIS DE PORTUGAL, EM LATIM, E EM PORTUGUEZ, ILLUSTRADOS DE NOTAS HISTORICAS, E CRITICAS, ...Lisboa. Na Officina de Simão Thaddeo Ferreira. 1785. In-8º de 328 págs. Enc.

Rara. Texto em latim e português. Encadernação inteira de pele.

€ 40

060 FIGURAS E FEITOS DE ALÉM-MAR. 10 obras. As 4 Obras. In-8º peq. Brs.

Primeira série completa.

1:A. Fontoura Da Costa - Pedro Nunes-1969 (62+1págs)

2:Lourenço Cayolla - Sá Da Bandeira-1969 (53págs)

3:Pe. António Lourenço Farinha - D. Afonso I (Rei Do Congo)-1969 (109págs)

4:Amândio César - O 1.º Barão D'Água-Izé-1969 (128págs)

5:José Brandão Pereira De Melo - A Fortaleza De Santo António Da Ponta Da Mina-1969 (83págs)

6:J. Mendes De Almeida - Simão Botelho De Andrade-1969 (117págs)

7:Lopes Rodrigues - O Livro De Costa Alegre (O Poeta De São Tomé e Príncipe)-1969 (128págs)

8:Padre José Vicente (Gil Duarte) - Bernardino Freire De Figueiredo Abreu e Castro (Fundador De Moçamedes)-1969 (140págs)

9:Conde De Campo Bello - Os Robys-1969 (186págs)

10:Braga Paixão - O Historiador Rebelo Da Silva (Ministro Da Marinha e Ultramar)-1970 (77págs)

Acondicionada em caixa própria.

€ 25

061 FREIRE (MÁRIO), João Paulo. - LISBOA DO MEU TEMPO E DO PASSADO. DO ROCIO À ROTUNDA. Jornada em 2 volumes. Lisboa. Parceria António Maria Pereira. 1929 (e 1930). 2 Vols. In-4º Encs.

Coleção completa. De grande importância para a história de Lisboa. Ilustrados. Boas encadernações em meia de pele, com capas.

€ 40

062 GAGEIRO E MIGUEL TORGA, Eduardo. - ALENTEJO. Relógio de sol. Lisboa. 1988. In-4º de 173, [3] págs. Enc.

Primeira edição. Ilustrado com 174 fotografias. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capla.

€ 30

063 GAGEIRO, Eduardo. - TIMOR. No amanhecer da esperança. Lisboa. Litografia Tejo. 2000. In-4º de 242 págs. Enc.

Profusamente ilustrado em separado. Apresentação da Emb. Ana Gomes. Poemas de Manuel Alegre, Ruy Cinatti, Sophia de Mello Breyner, Vasco Graça Moura e Xanana Gusmão. Encadernação editorial em tela com a sobre-capla.

€ 25

064 GIRÃO, A. de Amorim. - GEOGRAFIA DE PORTUGAL. Porto. Portucalense Editora. 1941. In-4º de 479, [1] págs. Enc.

Primeira edição, ilustrada no texto e em separado a negro e a cores. Encadernação editorial em pele com ferros a ouro na lombada e pastas.

€ 40

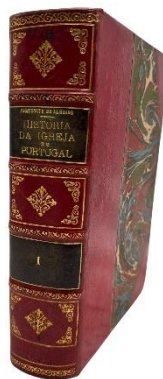
065 GOES, Damião de. - CRONICA DO SERENISSIMO PRINCIPE D. JOÃO ESCRITA POR DAMIÃO DE GOES, Dirigida ao muinto Magnanimo e Poderoso Rei D. João III. do nome. Coimbra. Na Real Officina da Universidade. 1790. In-8º de [8], 247 págs. Enc.

3ª Edição, valiosa. Com acidez em algumas folhas. Encadernação meia de pele.

€ 50



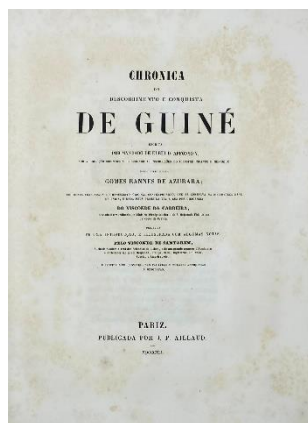
3



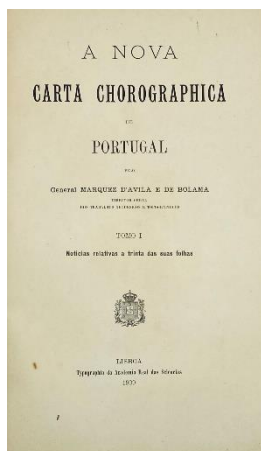
8



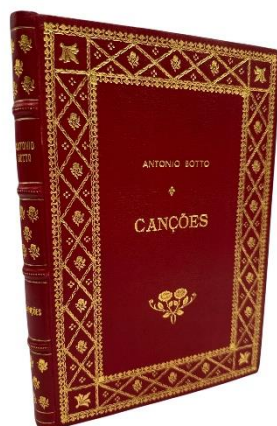
14



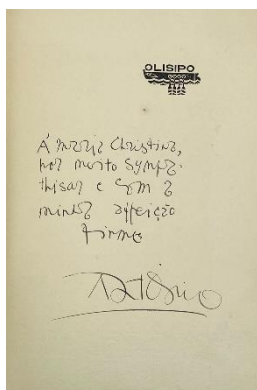
15



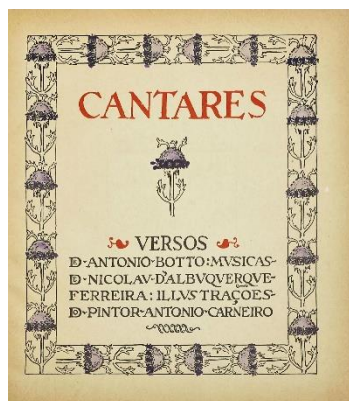
20



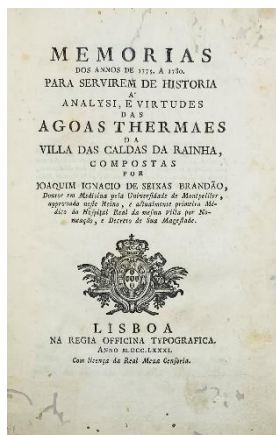
21



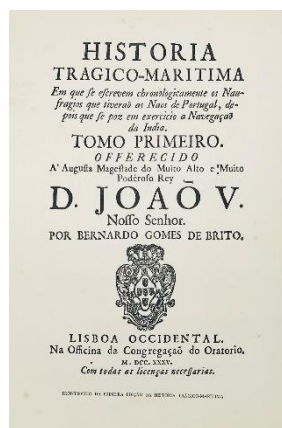
21



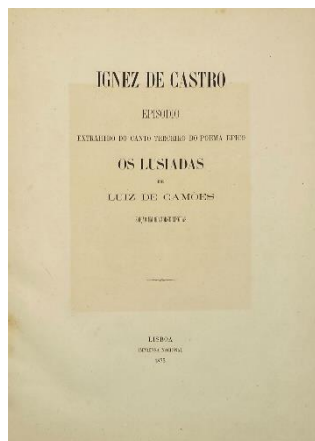
22



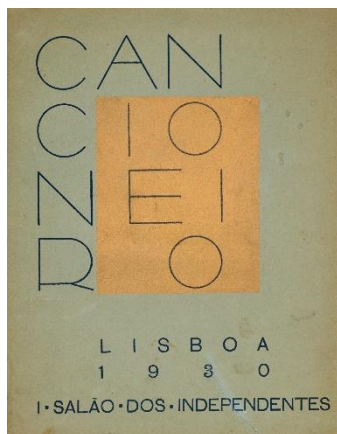
28



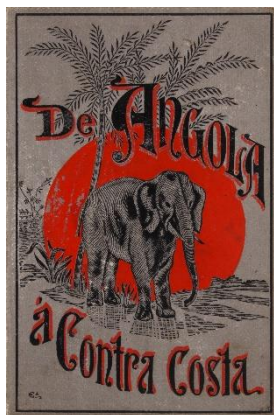
29



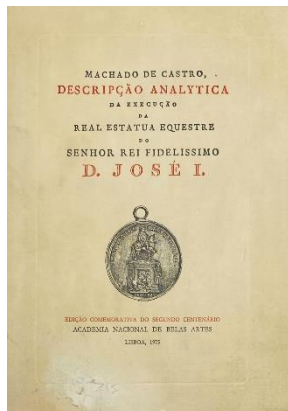
31



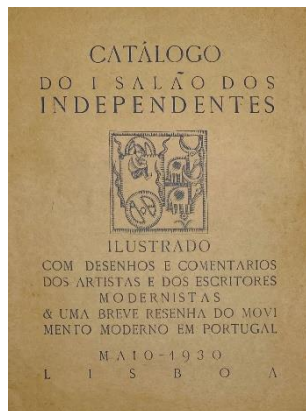
33



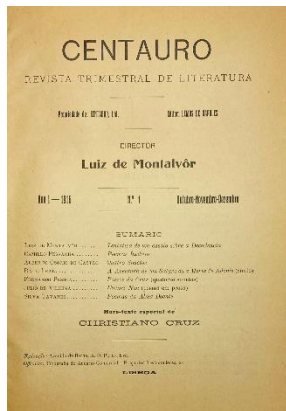
35



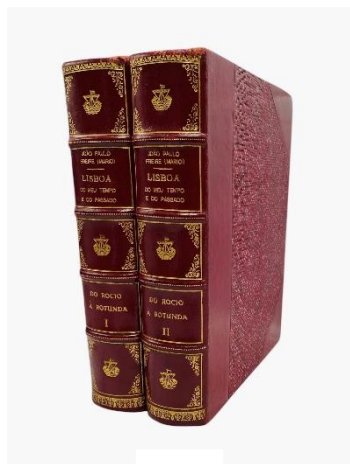
39



40



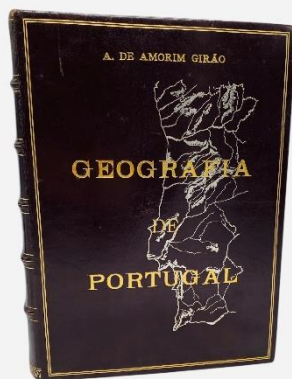
41



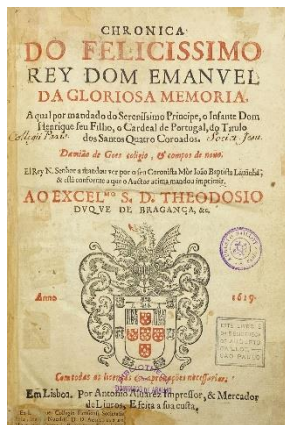
61



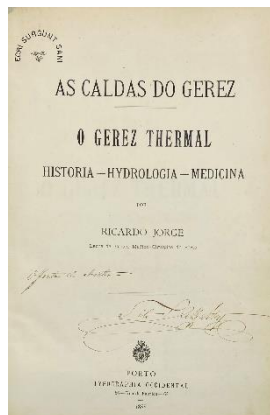
61



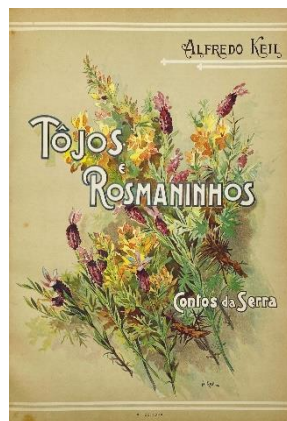
64



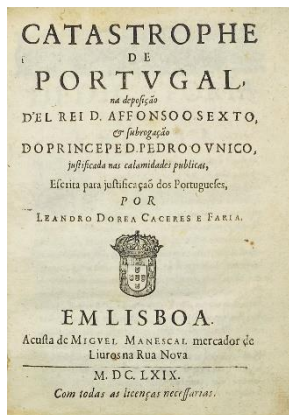
66



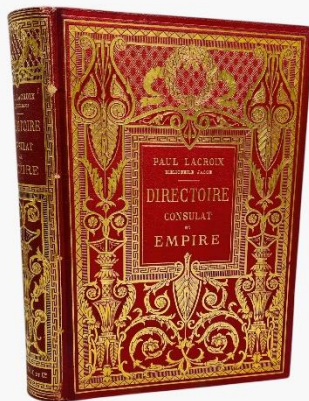
71



72

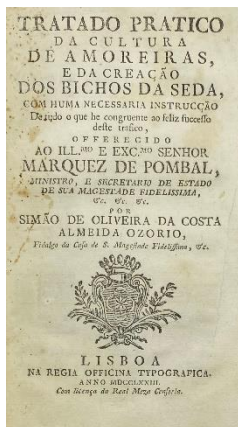


73

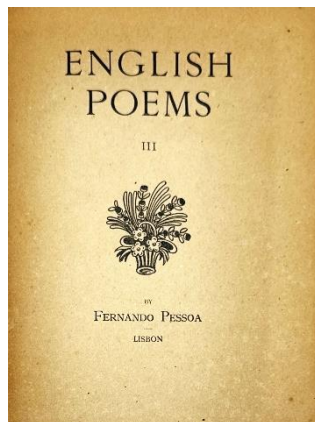


74

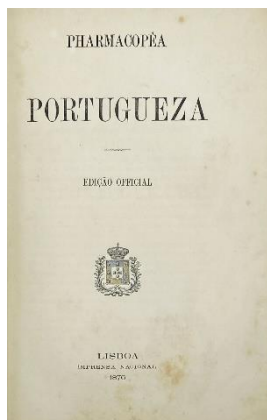




94



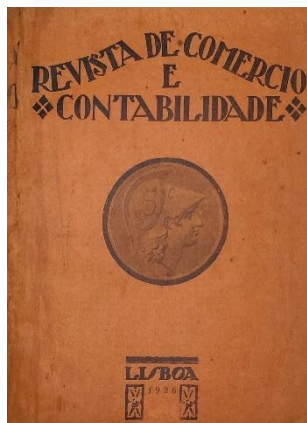
98



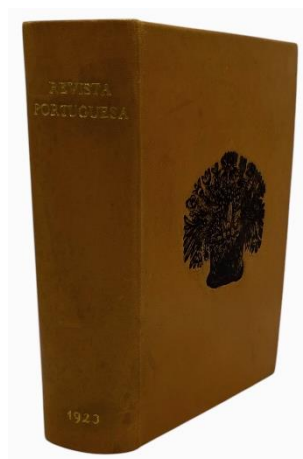
99



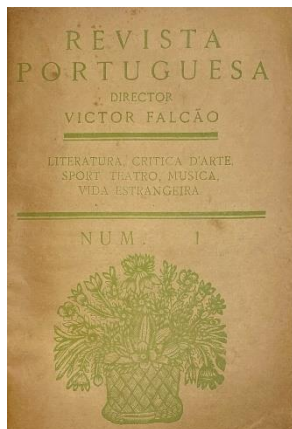
102



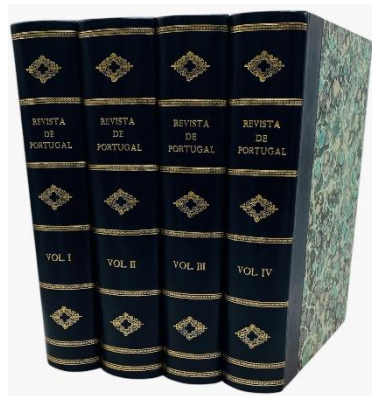
104



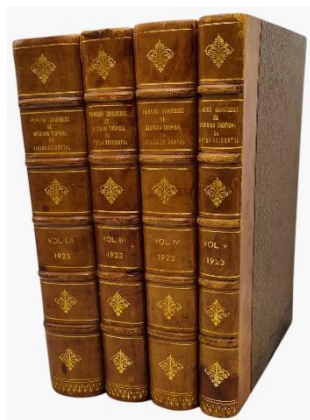
105



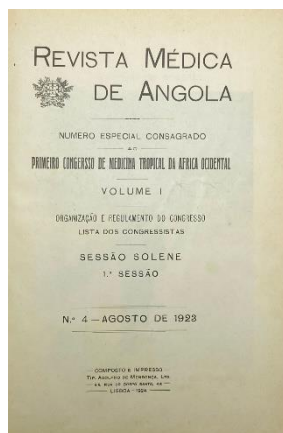
105



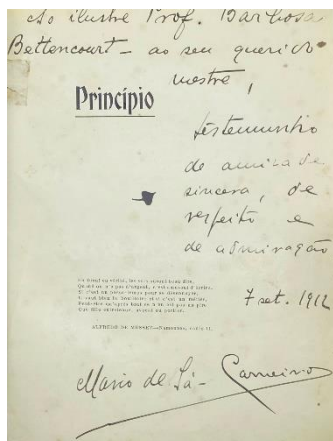
106



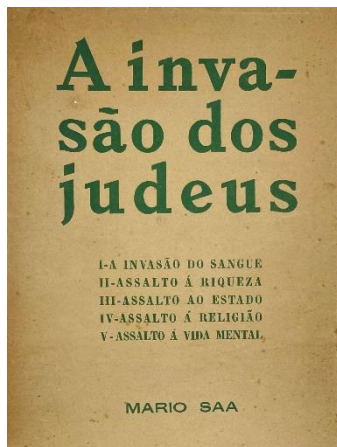
107



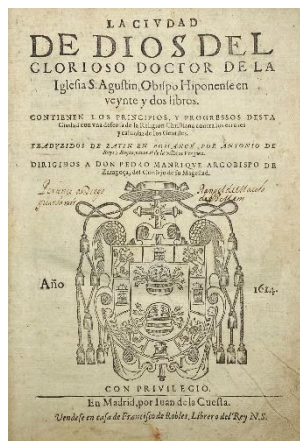
107



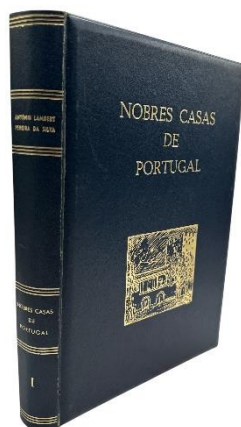
113



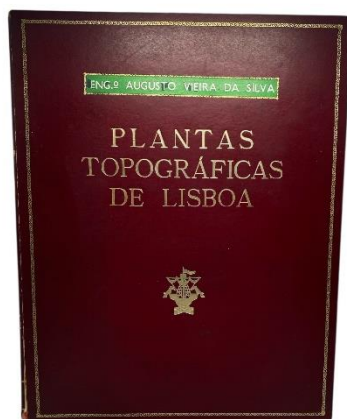
114



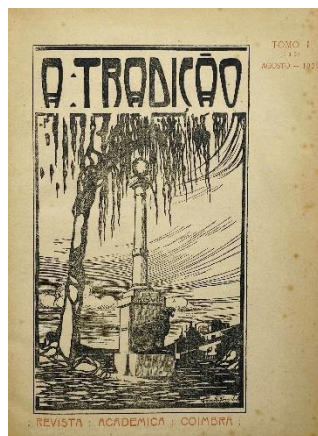
115



117



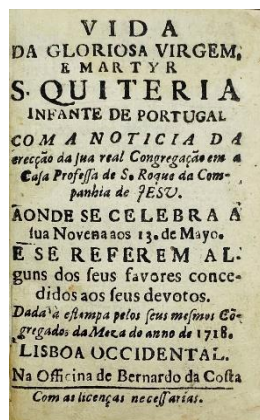
119



124



128



130

066 GÓIS, Damião de. - CHRONICA DO FELICISSIMO REY DOM EMANVEL da gloriosa memoria. Aqual por mandado do Sereníssimo Príncipe, o Infante Dom Henrique seu Filho, o Cardeal de Portugal, do Titulo dos Santos Quatro Coroados. Damião de Goes coligio, & compôs de nouo. El Rey N. Senhor a mandou ver por Seu Coronista Mòr João Baptista Lauanha, & està conforme a que o Auctor acima mandou imprimir. Lisboa. Por Antonio Aluarez Impressor, & Mercador de Liuros, 1619. In-Fólio de [2], 347, [1] Fls. Enc.

Impressão a duas colunas. Rosto a negro e vermelho como o escudo de armas do Duque de Bragança D. Teodósio a quem a obra foi dedicada. 2.^a edição, a primeira saiu em 1566. Com alguns carimbos de posse no frontispício e restauros marginais em diversas folhas, que não atingem o texto. Inocêncio, II, 124. Salvá II, 2959. Palha III, 2829. Samodães 1398. Leite de Faria, Estudos bibliogr. sobre Damião de Góis 52. Encadernação inteira de pele com ferros a seco nas pastas e lombada.

€ 700

067 GONÇALVES, M. Henriques. - ROTEIRO DO ULTRAMAR. Lisboa. 1958. In-8º de 131 págs. Br.

Profusamente ilustrado a negro e a cores.

€ 20

068 GUINÉ PORTUGUESA. Álbum fotográfico. Lisboa. Editorial Ática. 1943. In-4º oblongo. Br.

Profusamente ilustrado em separado.

€ 25

069 ILHARCO, Alberto. - EQUITAÇÃO PRATICA. Lisboa. Livraria Ferin. 1902. 4º de XVI, 342 págs. Enc.

Rara obra sobre Equitação, ilustrada com dezenas de gravuras extra-texto. Encadernação moderna em meia de pele. Capas de brochura conservadas, mas com alguns restauros.

€ 40

070 IMPERIO (O) PORTVGVÊS. Na Primeira Exposição Colonial Portvgvêsa. Realizadas no Palacio de Cristal do Porto de Jvnhlo a Setembro do Ano de 1934. Albvm Catálogo Oficial. Documentário histórico, agrícola, industrial e comercial, paisagens, monvmentos e costvmes. Direcção literária do Dr. Alberto Pinheiro Torres. Organização e direcção técnica de Mário Antunes Leitão. Porto. 1934. In-8º de 457, [1] págs. Br.

Ilustrado no texto e em separado. Encerra colaboração de Quirino da Fonseca, General João de Almeida, Alberto Pinheiro Torres, Souza Martins, etc.

€ 25

071 JORGE, Ricardo. - AS CALDAS DO GEREZ. O GEREZ THERMAL. Historia - Hydrologia - Medicina. Junto com: RELATORIO apresentado ao conselho superior d'instrucção publica na sessão de 1 de outubro de 1885. Porto. Imprensa Nacional. 1885. 131 págs. Porto. Typographia Occidental. 1888. In-4º de XII, 182, XX págs. Enc.

Raro. Ilustrado com uma fotografia original e um mapa em folha

desdobrável dos banhos e nascentes. Frontispício com manuscrito da época "oferta do autor" e assinatura de posse, anterosto com dedicatória de outro possuidor. Encadernação meia de pele. € 50

072 KEIL, Alfredo. - TOJOS E ROSMANINHOS. Contos da serra. Lisboa. A Editora. 1907. In-Fólio de 151, [1] págs. Enc. Primeira edição, ilustrada no texto e em separado. Encadernação editorial em tela. Com capas. € 40

073 LACERDA, Fernando Correia de. - CATASTROPHE DE PORTUGAL, na deposição D'EL REI D. AFFONSO O SEXTO & subrogação DO PRINCIPE D. PEDRO O VNICO justificada nas calamidades publicas, Escrita para justificação dos Portugueses, por Leandro Dorea Caceres Faria. (Brasão de armas de Portugal). Lisboa. A custa de Migvel Manescal. 1669. In-8º de 267 págs. Enc. Primeira edição. Publicada com o nome de autor suposto. O autor foi bispo do Porto e partidário acérrimo de D. Pedro. Encadernação da época em pergaminho. € 150

074 LACROIX, Paul. - DIRECTOIRE, CONSULAT ET EMPIRE. Moeurs et usages, lettres, sciences et arts. France 1700-1789. Ouvrage illustré de 10 chromolithographies et de 410 gravures sur bois. Paris. Librairie De

Firmin-Didot. 1884. In-4º de 564 págs. Enc.

Bela edição ilustrada com 410 gravuras e 10 cromolitografias. A obra trata da nova vida em França. As tendências, os jogos, os prazeres públicos, a literatura, a música, as pinturas, a arquitetura e muito mais. Encadernação editorial em tela com artísticos ferros a ouro na lombada e pastas.

€ 50

075 LARCHER, Jorge das Neves. - CASTELOS DE PORTUGAL. DISTRITO DE LEIRIA. Desenhos de Armando de Lucena (e DISTRITO DE COIMBRA). Lisboa. Imprensa Nacional. 1933 (e 1935) 2 Vols. In-8º Brs.

Pouco comum. Ilustrados.

€ 30

076 LEMERY, Nicolaus. - DICTIONNAIRE UNIVERSEL DES DROGUES SIMPLES, contenant leurs noms, origine, choix, principes, vertus, etimologies; & ce qu'il y a de particulier dans les animaux, dans les végétaux, & dans les minéraux. Ouvrage nécessaire à ceux qui ont la Pharmacopée universelle du même auteur. Nouvelle édition, avec figures. Paris. Chez L.-Ch. D'Houry. 1759. In-8º de XXIV, 1015 págs. Enc.

Edição apreciada. Ilustrada com o retrato do autor e no final com 400 figuras em 25 gravuras de plantas medicinais e uma de animais. O autor, químico francês que reintroduziu a teoria na química para unir a alquimia e a química, tornando possível o aparecimento da ciência da química,

independente da medicina. A separação final da medicina, porém, teve de esperar pelo trabalho de Boyle. Lemery escreveu o livro francês de química mais popular, Cours de Chimie (1675), e utilizou uma interpretação mecânica atomística das reações químicas. A primeira edição do Dicionário foi publicada em Paris em 1698. Encadernação da época inteira de pele.

€ 200

077 LEMOS, Maximiano. - ZACUTO LUSITANO. A sua vida e a sua obra. Porto. Eduardo Tavares Martins Editor. 1909. In-8º de 398, [1] págs. Enc.

Estudo valioso. Impressão em papel couché. Ilustrada com fac-similes de assinaturas, figura anatômica e quinze retratos entre eles o de Zacuto. Encadernação meia de pele. Capas de brochura preservadas. Bom exemplar.

€ 25

078 MACHADO, Ernesto. - NO SUL DE ANGOLA. Lisboa. Agência Geral do Ultramar. 1956. In-8º de XXII, 450, XI págs. Br.

Na 1ª parte faz-se luz sobre os acontecimentos de Naulila, em 1914. Bom exemplar. Ilustrada com 10 mapas em folhas desdobráveis.

€ 25

079 MAÇONARIA. 5 obras. As 5 obras. In-8º Brs.

Legislação Oficial do Grande Oriente Lusitano Unido. Lisboa. 1870. 32 págs.

Discurso Pronunciado pelo Sapientíssimo Grão Mestre Conde de Paraty. 4 págs.

Mensagem do Cons. Da Ord. Lisboa. 1927. 15 págs.

Relatorio do Conselho da Ordem. Lisboa. 1926. 17 págs.

Mensagem do Supremo Conselho do 33º Grau do Rito Escocês. Lisboa. 1926. 32 págs.

€ 30

080 MADEIRA. 3 obras

Souvenir of Madeira. Album nº4. Funchal. In-8º. Enc.

Album Madeira. In-8º. Br.

Souvenir Madeira. Album nº1. Edição Bazar do Povo. Inº8. Br.

€ 40

081 MANUSCRITO. PROVISÃO COMO FAMILIAR DO SANTO OFÍCIO DE BARTHOLOMEU DE SOUZA NAVARRO.

Folha em pergaminho, com selo do Santo Ofício em pequena caixa de madeira, devidamente assinada pelo Cardeal Inquisidor-Mór, D.Nuno da Cunha.*Bartolomeu de Sousa Navarro, FSO (carta de 9.??1725, Maço 3-70), que nasceu na Madalena, onde foi b. em 14.9.1686 (fls. 184v). Viveu de suas rendas e serviu de Escrivão da Fazenda do Hospital Real. Teve de legítima de seu pai 15.000 cruzados. Morava à porta travessa de S. Jorge (Arroios) e f. em 18.7.1746, com testamento aprovado em 26.3.1746 (RGT Livro 237, fls. 42). Neste testamento deixa por herdeiro e testamenteiro seu irmão Lucas e determina que deve ser amortalhado com o hábito de S. Francisco e

enterrado na Igreja de S. Jorge (de Arroios). Deixou a seu irmão Lucas "os prazos das vidas que por direito o possa fazer e o direito de pedir a renovação delas". Manda ainda rezar 400 missas de corpo presente e mais 2000.

€ 200

082 MELO, D. Francisco Manuel de. - CARTA DE GVIA DE CASADOS. PERA QVE PELLO caminho da Prudencia se acerte com a Casa do Descanso. A HVM AMIGO... Lisboa. Officina de Antonio Craesbeeck de Mello. 1665, In-8º de [12], 249, [2] págs. Enc.

2ª Edição. Muito rara. Exemplar manuseado, com corte de traça marginal que não afeta o texto da página 181 até a 237. Encadernação da época inteira de pergaminho.

€ 200

083 MEMORIA SOBRE O AQUEDUCTO GERAL DE LISBOA. Feita por ordem do Ministério das Obras Publicas em portaria de 15 de fevereiro de 1856. Lisboa. Imprensa Nacional. 1857. In-8º de 44 págs. Enc. Primeira edição. Muito rara. Ilustrada com 5 mapas em folhas desdobráveis, 4 dos quais de grandes dimensões. Memoria apresentada por José Conrado de Chelmicki, Major Graduado de Engenharia. A obra pertenceu ao Barão de Wiederhold. Boa encadernação inteira de pele com ferros a ouro na lombada e pastas. Conserva as capas de brochura.

€ 75

084 MOÇAMBIQUE. 5 Cartazes educativos. Lourenço Marques. Litografia Artes Graficas. S.data. (1963). In-folio.

Ilustrados com desenhos de Araujo Soares. Publicação do serviço extra-escolar para a melhoria educativa e social das populações. Medidas: 50 x 38 cm.

€ 30

085 MONOGRAPHIA DO CAMINHO DE FERRO DE MALANGE. Loanda. Imprensa Nacional. 1909. In-4º de 92 págs. Cart. Muito rara. Ilustrada no texto e em separado. Com 17 anexos e 3 mapas em folhas desdobráveis. Publicada pela Direcção dos Caminhos de Ferro de Loanda. Cartonagem editorial com defeitos nas pastas e lombada.

€ 50

086 MOTA E MÁRIO G. VENTIM NEVES, A. Teixeira da. - A HABITAÇÃO INDIGENA NA GUINÉ PORTUGUESA. Direcção de... Bissau. Centro de Estudos da Guiné Portuguesa. 1948. In-8º de 538, [28] págs. Br.

Ilustrada com fotografias e desenhos.

€ 25

087 NERY, Eduardo. - ARTES AFRICANAS. APROXIMAÇÃO ESTÉTICA DE UM ARTISTA. Lisboa. Imprensa Nacional-Casa da Moeda. 2010. In-4º de 347 págs. Cart. Ilustrado com centenas de peças de arte africana. Cartonagem editorial.

€ 25

088 NEVES E SOUSA. Pintor de Angola. 1921-1995. Lisboa. 1981. In-4º de 176 págs. Cart.

Ilustrado. Cartonagem do editor.

€ 25

089 OLIVEIRA, Francisco Xavier d'Athaide. - MONOGRAFIA DE PORCHES. Concelho de Lagôa. Porto. Typographia Universal. 1912. In-8º de 191 págs. Br.

Primeira edição. Ilustrado. Dedicatória do autor.

€ 25

090 OLIVEIRA, Francisco Xavier d'Athaide. - MONOGRAFIA DE ESTOMBAR. Concelho de Lagôa. Porto. Typographia Universal. 1911. In-8º de 255, [4] págs. Br.

Primeira edição. Ilustrada extra-texto. Dedicatória do autor. Lombada com defeitos.

€ 25

091 OLIVEIRA, Francisco Xavier d'Athaide. - MONOGRAFIA DE S. BARTHOLOMEU DE MESSINES. Lisboa. Livraria Lopes. 1909. In-8º de 266 págs. Br.

1ª edição. Ilustrado, Dedicatória do autor. Capa de brochura com alguns defeitos.

€ 25

092 OLIVEIRA, Francisco Xavier d'Athaide. - MONOGRAFIA DA LUZ DE TAVIRA. Lisboa. Empresa Gráfica "A Universal". 1913. In-8º de 235, [1] págs. Br.

1ª edição. Rara. Ilustrada. Capas com alguns defeitos.

€ 25

093 OWEN, Hugh. - A GUERRA CIVIL EM PORTUGAL. O SITIO DO PORTO E A MORTE DE DON PEDRO. Por hum estrangeiro. Londres. 1836. In-8º de [2], 274, [2] págs. Cart.

Publicado sem o nome do autor. Encadernação meia de pele.

€ 40

094 OZORIO, Simão de Oliveira da Costa Almeida. - TRATADO PRÁTICO DA CULTURA DE AMOREIRAS, E DA CRIAÇÃO DE BICHOS DA SEDA, com huma necessaria instrucção de tudo o que he congruente ao feliz sucesso deste trafico : offerecido ao Ilmo e Exmo Senhor Marquez de Pombal. Lisboa. Na Regia Officina Typografica. 1773. In-8º de [16], 98 págs. Enc.

Tratado valioso e raro. Encadernação recente meia de pele.

€ 100

095 PACHECO, Luiz. - LITERATURA COMESTIVEL. Lisboa. Editorial Estampa. 1972. In-8º de 162, [4] págs. Br.

Primeira edição. Ilustrada. Valorizado com assinatura do autor.

€ 30

096 PALMELA, Duque de. - DESPACHOS E

CORRESPONDÊNCIA Coligidos e publicados por José Joaquim dos Reis e Vasconcelos. Tomo primeiro desde 9 de abril de 1817 até 15 de janeiro de 1825, Tomo segundo desde 9 de maio de 1825 até 26 de dezembro de 1826, Tomo terceiro desde 3 de janeiro de 1827 a 27 de junho de 1828, tomo

quarto desde 1828 até 1835. Vol. I (ao IV) Lisboa. Imprensa Nacional. 1851 (a 1869). 4 Vols. In-8º Encs.

Conjunto documental composto pelos ofícios, notas e despachos da autoria do Duque e pela correspondência por ele recebida no exercício das suas funções. As questões mais relevantes são o conflito com a Espanha devido à delimitação de fronteiras do Brasil com a Argentina, as negociações sobre a independência do Brasil, a outorga da constituição e as lutas entre liberais e absolutistas. Bem conservados. Encadernações inteiras de pele, sem capas. O último volume com encadernação diferente.

€ 50

097 PANEGYRICO do Illustrissimo e Excellentissimo Senhor Sebastião José de Carvalho e Mello, I. Marquez de Pombal, Ministro, e Secretario de Estado de S. M. Fidelissima o Senhor Dom José o Primeiro. Escrito em 1772. Lisboa. Na Impressão Regia. 1815. In-8º de 48 págs. Cart. Pouco comum.

€ 25

098 PESSOA, Fernando. - ENGLISH POEMS. I. Antinous. II. Inscriptions. III. Epithalamium. Lisbon. "Olisipo". 1921. 2 Opúsculos. In-8º Encs. em 1 Edição original. Raríssima. O número III com o frontispício com acidez devido a não ter sido impressa a folha de guarda e estar junto a capa de brochura. Bem conservados. Encadernação em inteira de pele com ferros a seco nas pastas.

€ 5000

099 PHARMACOPÊA PORTUGUEZA. Edição oficial. Lisboa. Imprensa Nacional. 1876. In-8º de LIII, 547 págs. Enc.

Pouco comum. Capas de brochura com sujidade. Encadernação em sintético.

€ 30

100 PORTUGAL PAÍS DE TURISMO. Anuário do Turismo do Ultramar. Director e Editor: Ferreira de Andrade. Nº 1 - 1959-1960. Lisboa. 1959-1960. In-4º de 365, [107 págs. Enc.

Colaboração artística de Bernardo Marques, Carlos Ribeiro, Manuel Lapa e Abreu Lima. Profusamente ilustrado a negro e a cores. Encadernação editorial em tela com a sobre-capas.

€ 30

101 QUESTÃO DO BAROTZE. Memoria do Governo Português para o recurso á arbitragem de sua Magestade o Rei de Itália. Junto com: QUESTÃO DO BAROTZE. Treplica do Governo Português replica britannica para arbitragem de sua Magestade o Rei de Itália. 1904. com 91e 96 págs. Lisboa. Imprensa Nacional. 1903. In-4º de 2, 18, 28, 26, 17, 4, 4, 32, 91, 96 págs. enc.

Ilustrado com mapas, um de grandes dimensões em folha desdobrável. A primeira obra divide-se em: A) Declaração arbitral. B) História de Barotze. C) Memoria sobre a fronteira occidental do Barotze. D) Memorandum final. E) Documentos ou memorias appensas, autos de declarações e certificados. A segunda obra dividida com Original e

Tradução. Ostenta o ex-libris de Ayres d'Ornellas. Encadernação em sintético.

€ 25

102 RAJADA (A). Revista de Critica. Arte e Letras. Director Literário: Afonso Duarte. Director Artístico: Correia Dias. Nº 1 (ao Nº 4 + número especial). Coimbra. 1912. 5 Nos. In-4º. Brs.

Coleção completa, com o número especial dedicado a Mimi Aguglia que raramente acompanha a coleção. Encerra colaboração em prosa e verso de Manuel Laranjeira, Acácio Leitão, Joaquim Manso, Augusto Casimiro, Mário Beirão, Vergílio Correia, etc. Ilustrações de Almada Negreiros, Barradas, Cristiano Cruz, etc. Assinaturas nas capas de brochura. Bem conservados.

€ 75

103 RESENHA DAS PAMILLAS TITULARES DO REINO DE PORTUGAL. Acompanhada das noticias biographicas de alguns individuos das mesmas famílias. Lisboa. Na imprensa Nacional. 1838. In-8º de LXX, 301, [2] págs. Enc.

Primeira edição e de tiragem restrita. Publicada anonima por José Carlos Feo Cardoso de Castelo Branco Torres. Com falta de uma tabua genealógica da Real Casa de Portugal que raramente acompanha a obra. Com acidez. Encadernação meia de pele.

€ 50

104 REVISTA DE COMERCIO E CONTABILIDADE. Director: Francisco Caetano Dias. Colaboração

de Fernando Pessoa. Lisboa. Imprensa Beleza. 1926. 6 Nos. In-4º Encs em 1. Rara. Coleção completa desta rara revista com 15 dos 33 estudos que vêm publicados nesta revista são assinados por Fernando Pessoa. Capa de brochura no princípio e final da coleção. Bem conservada. Encadernação inteira de pele com ferros a seco nas pastas.

€ 500

105 REVISTA PORTUGUESA. Literatura, Critica de Arte, Sport, Musica, Vida Estrangeira. Director: Victor Falcão. Nº 1 (ao 24). Lisboa. 1923. 24 Nos. In-8º. Encs em 1.

Coleção completa e valiosa desta invulgar publicação, de grande importância para o modernismo português. Trabalhos publicados de António Ferro, António Sérgio, Américo Durão, Mário Domingos, Reinaldo Ferreira, Diogo de Macedo, etc. Entrevista de Fernando Pessoa, José Pacheco, Almada Negreiros, Stuart, António Ferro, Raul Brandão, Milly Possoz e outros. Desenhos de Bernardo Marques, Cristiano Cruz, Jorge Barradas. O último número que é duplo contem a entrevista de Fernando Pessoa. Encadernação inteira de pele. Conserva as capas de todos os fascículos, algumas com defeitos.

€ 250

106 REVISTA DE PORTUGAL. Eça de Queiroz Director. Volume I (ao IV). Porto. Editores, Lugan & Genelioux, Successores de Ernesto Chardron. 1889 (a 1892). 4 Vols. In-8º Encs.

Coleção completa. Primeira edição. Encerra colaboração de Fialho de Almeida, Oliveira Martins, Ramalho Ortigão, Antero de Quental, Raul Brandão, António Feijó, Leite de Vasconcelos, etc. Encadernações recente em meia de pele. Conserva as capas de quase todos os números.

€ 200

107 REVISTA MÉDICA DE ANGOLA. Número especial consagrado ao Primeiro congresso de medicina tropical da Africa Ocidental. Nº 4, Fasciculo I a V de agosto de 1923. Lisboa. 1923. 5 Vols. In-8º Encs em 4.

Número especial composto de 5 partes com 10 sessões deste importante Congresso de Medicina Tropical em Luanda. Ilustrado em separado. Revista Médica de Angola (Luanda, 1921) que acolheu as comunicações apresentadas e entregues à comissão organizadora. O número 4 de agosto de 1923 desdobra-se em cinco volumes, guardam memória científica desse extraordinário evento pensado em Angola, enquanto colónia do império português. Muitas das comunicações ganharam vida própria e foram depois publicadas em revistas científicas de várias especialidades, cobrindo as várias áreas abertas pelas três secções da convocatória do Congresso. Encadernações meias de pele.

€ 75

108 RIBEIRO, Manuel Ferreira. - A PROVINCIA DE S. TOMÉ E PRÍNCIPE E SUAS DEPENDENCIAS ou a salubridade e insalubridade das Provincias do

Brazil, das Colonias de Portugal e de outras Nações da Europa. Lisboa. Imprensa Nacional. 1877. In-8º de XXXII, 705 págs. Enc.

Muito rara. Ilustrada com um mapa de S. Tomé e Príncipe a cores em folha desdobrável de grandes dimensões e dezenas de gravuras em separado. Algumas folhas com manchas de água. Encadernação meia de pele.

€ 40

109 ROSA, João. - ICONOGRAFIA ARTÍSTICA EBORENSE. Subsídio para a história da arte no Distrito de Évora. Com um prefácio do Dr. Manoel de Sousa Pinto. Lisboa. Imprensa Nacional. 1926. In-4º 260, 35, [1] págs. Br.

Luxuosa edição, ilustrada com gravuras no texto e em separado, muitas a cores. Numerada.

€ 30

110 ROTEIRO DA CIDADE DE S. PAULO DE LUANDA. 1939. Luanda. Imprensa Nacional. 1939. In-8º de 102 págs. Br.

Ilustrado com gravuras em separado, algumas em folha desdobrável e uma planta da cidade em folha desdobrável.

€ 20

111 ROTEIRO DE ANGOLA. 1938. Angola. Imprensa Nacional. 1938. In-8º de 108 págs. Br.

Ilustrado no texto e com um mapa em folha desdobrável no final. Capa de Vasco Vieira da Costa.

€ 20

112 ROXO, António. -
MONOGRAPHIA DE CASTELO
BRANCO. Elvas. Typographia
Progresso. 1890. In-8º de 240, [2]
págs. Br.

Primeira edição. Rara. Ilustrada com o
brasão de Castelo Branco. Dedicatória
autografa do autor a Adelino Caetano
da Silva Pinto. Rubrica de Tude de
Sousa no frontispício. Capas de
brochura com restauros.

€ 25

113 SÁ-CARNEIRO, Mário de. -
PRINCÍPIO. Novelas originais.
Lisboa. Livraria Ferreira. 1912. In-8º
de 348 págs. Enc.

Primeira edição. Muito rara.
Valorizada com dedicatória autografa
do autor ao Professor Barbosa
Bettencourt. Encadernação inteira de
pele mal conservada e a necessitar de
restauro. Capas de brochura
preservadas.

€ 600

114 SAA, Mário. - A INVASÃO DOS
JUDEUS. Capítulos: Invasão do
Sangue. Assalto á Riqueza. Assalto ao
Estado. Assalto á Religião. Assalto á
Vida Mental. Lisboa. 1924. In-4º de
309, [4] págs. Br.

Primeira edição. Rara. Ilustrada.

€ 40

115 SAN AGUSTIN. - LA CIUDAD
DE DIOS DEL GLORIOSO
DOCTOR DE LA IGLESIA S.
Agustin, Obispo Hiponense en veynte
y dos libros. Contienen los principios
y progressos desta Ciudad con una
defensa de la religion christiana contra
los errores y calunias de los Gentiles.

Madrid. Juan de la Cuesta. 1614. In-4º
de [8], 783, [46] págs. Enc.

Rara 1ª edição em castelhano, a que se
seguiram as de Amberes (1676 e
1710). Texto impresso em duas
colunas. O nosso exemplar apresenta
junto ao frontispício uma bonita
gravura colorida de Santo Agostinho.
Ao final da obra segue-se uma «Tabla
de las Cosas mas notables de los
veynte y dos libros de la ciudad de
Dios de San Agustin». Encadernação
recente em inteira de pele.

€ 500

116 SARAMAGO, José. -
MEMORIAL DO CONVENTO.
Romance. Lisboa. Editorial Caminho.
1982. In-8º de 357, [1] págs. Br.

Primeira edição e das mais apreciadas
obras do autor.

€ 40

117 SILVA, António Lambert Pereira
da. - NOBRES CASAS DE
PORTUGAL. Elementos coordenados
por... Volume I (ao V Volume). Porto.
Livraria Tavares Martins. S.data
(1958). 5 vols. In-4º. Encs.

Coleção completa. O Volume V
publicou-se até à página 196. Trabalho
histórico-genológico valioso. Ilustrada
no texto. Encadernações editoriais em
pele.

€ 300

118 SILVA, Carlos Eugenio Corrêa da.
- UMA VIAGEM AO
ESTABELECIMENTO
PORTUGUEZ DE S.JOÃO
BAPTISTA DE AJUDÁ NA COSTA
DA MINA EM 1865. Lisboa.

Imprensa Nacional. 1866. In-8º de XVI, 174, [2] págs. Enc.

Prefácio de A. Osório de Vasconcelos. Ilustrado no final com um mapa em folha desdobrável do forte. Obra com a história da presença portuguesa no Daomé, a ocupação holandesa e a recuperação do forte que se encontrava em posse dos franceses. Contém em capítulos próprios as descrições dos usos e dos costumes dos povos africanos da costa da Mina. Encadernação recente em meia de pele.

€ 25

119 SILVA, Eng. Augusto Vieira da. - PLANTAS TOPOGRÁFICAS DE LISBOA. Lisboa. Oficinas Gráficas da Câmara Municipal. 1950. In-Fólio de 53 págs.Br.

Edição comemorativa do VIII Centenário da Tomada de Lisboa aos Mouros. Ilustrada com 11 plantas de plena página impressas a negro e a cores e uma gravura a cores da Tomada de Lisboa aos Mouros, oferta do Presidente da Câmara da época. Bela encadernação inteira de pele com ferros a ouro na lombada e pastas. Lombada com falta de pedaço de pele nos cantos. Conserva as capas de brochura.

€ 75

120 SILVA, José Henriques e. - PESCADORES MACUA. Realização gráfica de Victor Palla. Lisboa. 1998. In-4º. Enc.

Ilustrado com dezenas de fotografias, alguma em folha desdobrável. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capla.

€ 25

121 SOUSA, José Augusto de. - LIVRO DE BRAZOENS. Copiados de várias peças de loiça armoriada. Lisboa. 1962. In-4º de LXIX págs. Cart.

Edição de grande aparato gráfico. Ilustrada com 124 brasões a cores. Textos em português, francês e inglês. Edição numerada e assinada pelo autor. Cartonagem original. Bem conservado.

€ 50

122 TERMAS DO GERÊS. 4 obras:

Celestino Maia. - O Gerês e as suas Termas. 1947. 108 págs.

Joaquim Araújo. - Diário Filosófico da Viagem ao Gerês. 1949. 57 págs.

Egri Sani. - As Caldas do Gerez. 1926. 172

Manuel Almeida. - Águas do Gerez. 1927. 123

As 4 obras. In-8º Brs.

Ilustrados.

€ 30

123 TOSCANO, Francisco Soares. - PARALLELOS DE PRINCÍPEIS, E VARÕES ILUSTRES ... Antigos que muitos da nossa Nação Portuguesa se a semelharão em suas obras... Lisboa. Na Officina Ferreiriana. 1733. In-8º de [22], 432 págs. Enc.

2ª edição publicada por diligência de D. Francisco Xavier de Menezes, muito acrescentada em relação à primeira. A 1ª é de 1623 e muito rara. Com corte de traça marginal que não afetam o texto. Encadernação moderna meia de pele.

€ 40

124 TRADIÇÃO (A). Revista Académica Coimbrã. Tomo I (1 a 5). Coimbra. Casa Tipográfica de Alves Mourão. 1920. In-4º de 40, [1] págs. Br.

Único número publicado. Ilustrado. Colaboração de Afonso Duarte, Augusto Casimiro, Adriano Fernandes de Azevedo, Alfredo Brochado, Américo Cortez Pinto, Ângelo Cesar Machado, António de Portucale, Fernandes Martins e Horácio de Seabra. Foi publicado um espécimen, que raramente aparece com a revista, assim como o exemplar da BNP. Bem conservada. Encadernação meia de pele com capas.

€ 75

125 VACCHI, Dante. - PENTEADOS DE ANGOLA. Lisbonne. 1965. In-4º de 39, [19] págs. Enc.

Ilustrado a cores. Encadernação editorial em tela com a sobre-capla policromada.

€ 25

126 VASCONCELOS, Jorge Ferreira de. - COMEDIA EVFROSINA. Nouamente impressa & emmendada. Por Francisco Roiz Lobo. Offerecida a Dom Gastão Coutinho. Lisboa. Por Antonio Aluarez. 1616. In-8º de [4], 223 (aliás, 224) Fls. Enc.

Clássico valioso e Muito Raro. Sobre o autor pouco se sabe, desconhecendo-se as datas de nascimento e morte. Moço de câmara de D. Duarte, filho de D. Manuel I, escritor e comediógrafo, escreveu três comédias em prosa e uma novela de cavalaria. Exemplar manuseado, com manchas de humidade, falta da última folha,

substituída por uma fotocópia e a fl. 223 restaurada, com perda de letras do texto. Encadernação da época em inteira de pergaminho. Samodães, 1219; O Valor do Livro Antigo em Portugal, págs. 454 e 785.

€ 50

127 VASCONCELOS, Luis Mendes de. - DO SITIO DE LISBOA SUA GRANDEZA, POVOAÇÃO, E COMMERCIO, &c. DIALOGOS. Reimpressos conforme a Edição de 1608. Novamente correctos, e emendados. Lisboa. Na Offic. Patr. de Francisco Luiz Ameno. 1786. In-8º peq. de V, 210 págs. Enc.

Edição apreciada e Rara. Encadernação da época em inteira de carneira.

€ 40

128 VAZ, Cónego Fernando de Meneses. - FAMILIAS DA MADEIRA E PORTO SANTO. Nº1 (ao 15) Funchal. Edição da Junta Geral do Distrito Autónomo do Funchal. 1964. In-4º de 476, [7] págs. Br.

Coleção completa em 15 fascículos. Notas do Dr. Ernesto Gonçalves e Eng. Luis Peter Clode. Ilustrados. bem conservados.

€ 60

129 VEIGA, Pedro. - O SR. ADOLFO CASAIS MONTEIRO E OS MODERNISTAS PORTUGUESES. Porto. C.E.P. S. data. In-8º de 31, [1] págs. Br.

Da coleção Documentos Literários. Organizado pela Petrus.

€ 25

130 VIDA DA GLORIOSA VIRGEM, E MARTYR S. QUITERIA INFANTA DE PORTUGAL... Lisboa. Na Officina de Bernardo da costa. (1719). In-8º de [8], 248 págs. Enc.

Rara e ausente da BNP. A obra detalha a vida da santa, incluindo a sua infância, martírio e devoção. A história de Santa Quitéria é frequentemente associada à sua virgindade e coragem face à perseguição religiosa, sendo reverenciada como protetora contra incêndios e terremotos. Encadernação recente inteira de pele.

€ 100

131 VIEIRA, Padre António. - HISTORIA DO FUTURO. LIVRO ANTEPRIMEYRO PROLOGOMENO A TODA A HISTORIA do Futuro, em que se declara o fim, & se provaõ os fundamentos della. Matéria, Verdade, & Utilidades da Historia do Futuro. Lisboa. Na Officina de Antonio Pedrozo Galram. 1718. In-8º de [35], 379 págs. Enc.

Primeira edição. Muito rara. Falta de pedaço de papel na margem da folha 377 do índice e rubrica no frontispício. Encadernação da época em carneira. Inocêncio Tomos I, pág. 287 e VIII, pág. 316.

€ 250

132 VIEIRA, Padre António. - ARTE DE FURTAR, ESPELHO DE ENGANOS, THEATRO DE VERDADE, MOSTRADOR DE HORAS MINGUADAS, GAZUA GERAL Dos Reynos de Portugal. OFFERECIDA A ELREY NOSSO SENHOR D. JOÃO IV. Para que a

emende. Composta no ano de 1652. Correcta, e emendada de muitos erros; e assim tambem a verà ocuioso leytor com as palavras, e regras, que por inadvertencia faltaraõ na passada impressão. Amsterdam. Na Officina de Martinho Schagen. 1744. In-8º de [24], 508 págs. Enc.

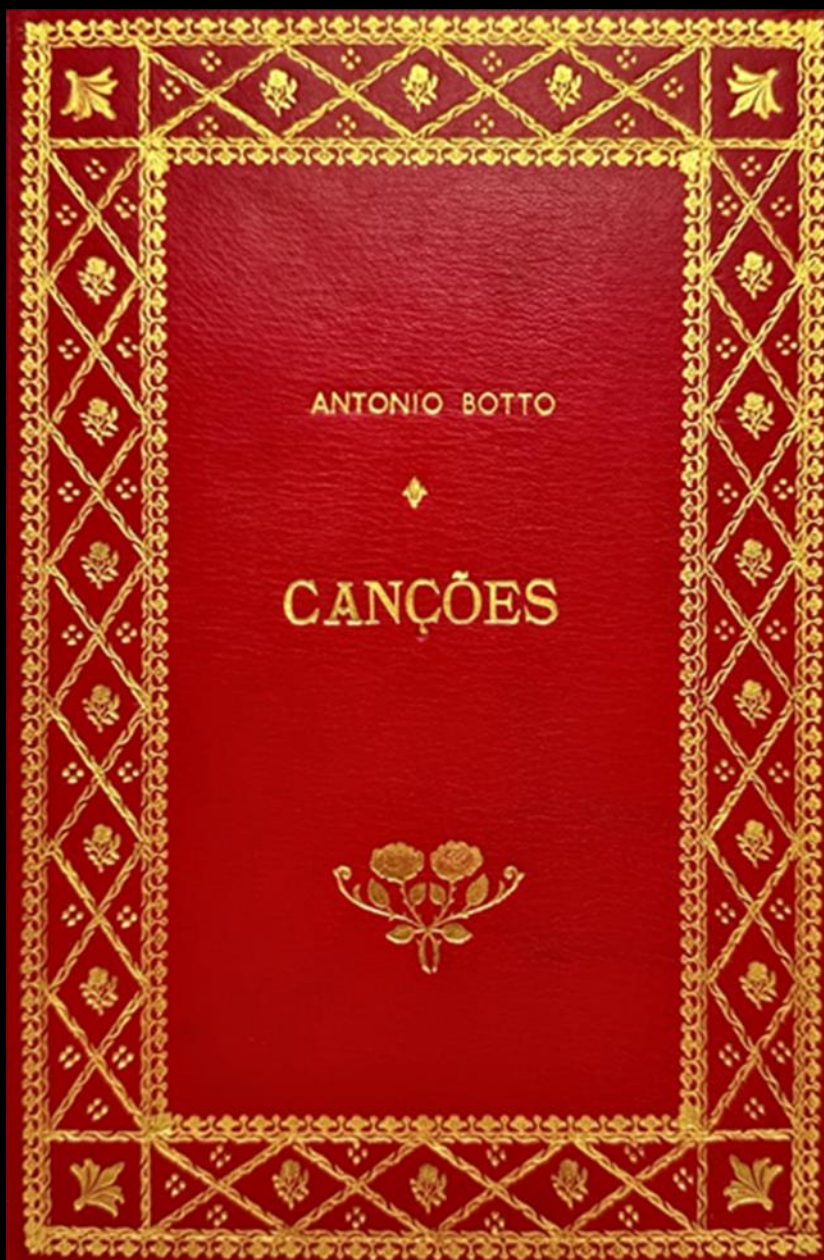
Muito rara. Nesta data publicaram-se duas edições distintas. Contudo a outra edição contém 409 páginas. Assinatura da época no frontispício. Bom exemplar. Encadernação da época inteira de pele.

€ 200

133 Virgílio Maro, Publio. - MONUMENTO À ELEVAÇÃO DA COLÓNIA DO BRASIL A REINO, E AO ESTABELECIMENTO DO TRIPLICE IMPÉRIO LUSO. AS OBRAS DE PUBLIO VIRGILIO MARO, TRADUZIDAS EM VERSO PORTUGUÊS, E ANOTADAS POR ANTÓNIO JOSÉ DE LIMA LEITÃO. Rio de Janeiro. Typ. Real e Impresão Regia. 1819. 3 Vols. In-8º Encs em 1. Primeira edição brasileira, publicado para celebrar a mudança de estatuto do Brasil de colónia para Reino. O autor, nasceu em Lagos (Algarve) e serviu como médico nos exércitos francês e português antes de se mudar para o Brasil. Em 1816 foi enviado do Rio de Janeiro para Moçambique, onde foi médico-chefe, e daí, em 1819, para a Índia, para exercer as funções de Intendente de Agricultura. Assinatura nos frontispícios. Encadernação inteira de pele.

€ 250

LEILÃO 60



29 DE MAIO DE 2025