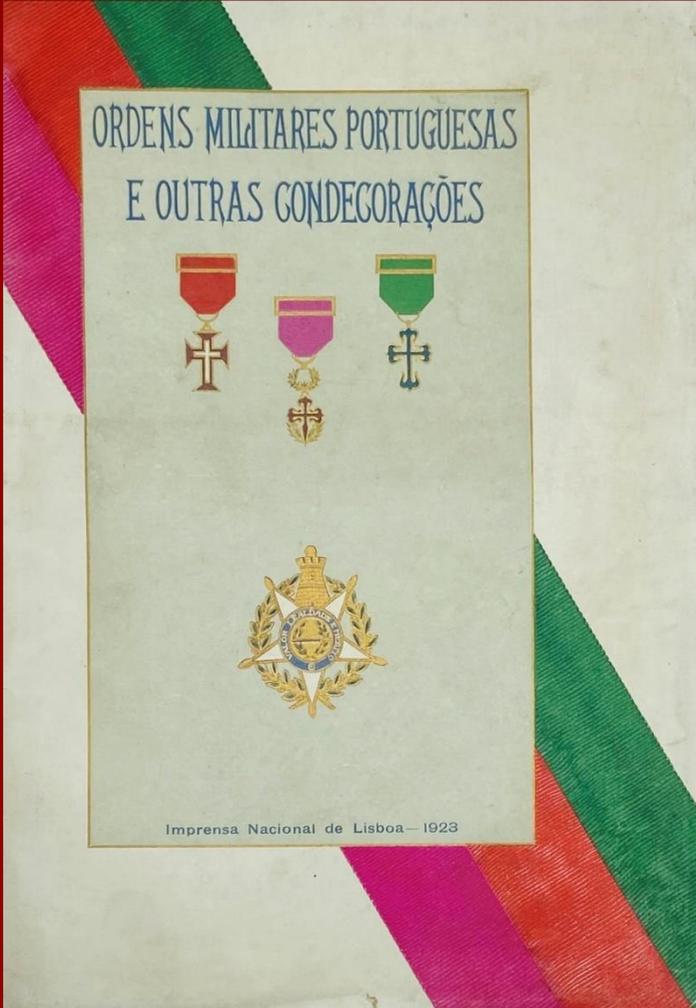




Vicente Leilões  
*Book Auction*



**LEILÃO ONLINE**  
**vicenteleiloes.com**

#### COMO LICITAR:

Registe-se no site para criar a sua conta e começar a licitar. No menu “A minha Conta” pode consultar todas as suas licitações.

Os lotes terminam com um intervalo de 30 segundos entre si, sempre que um licitante efetue um lance nos últimos 60 segundos de duração do leilão, serão adicionados mais 60 segundos de duração ao respetivo leilão, e assim sucessivamente, terminando o leilão quando não forem efetuados mais lances, durante o tempo restante.

Fotografias de todos os lotes disponíveis no site da leiloeira.

#### CONDIÇÕES:

1. Sobre o valor da arrematação, incide a comissão da Leiloeira, no valor de 15,00%, mais o IVA em vigor de 23%, o que totaliza o valor de arrematação final de 18,45%.
2. Os lotes poderão ser pagos em dinheiro, através de multibanco ou de transferência bancária realizada para a conta bancária a indicar pela Leiloeira.

IBAN: PT50 0033 0000 4541 5270 6030 5

LEILÃO 56 - LIVRO ANTIGO, LITERATURA, COLÓNIAS E VÁRIA. Parte II

Inicia dia 28 de fevereiro de 2025

Lote 160 a 320. (Lote 320 termina dia 13 de Março às 21:30.)

**LEILÃO 5 - LIVRO ANTIGO,  
LITERATURA, COLÓNIAS E  
VÁRIA. Parte II**

160 LEAL, Raul D'Oliveira Sousa. - A "APASSIONÁTA" DE BEETHOVEN E VIÂNÀ DA MOTA. Estudos de critica psicológica. Coimbra. Typographia França Amado. 1909. In-8º de 16 págs. Br.  
Raro.

€ 20

161 LIMA, João Paulo de Abreu e. - ARMAS DE PORTUGAL. Origem. Evolução. Significado. Lisboa. Edições Inapa. 1998. In-4º de [6], 160, [1] págs. Enc.  
Ilustrado a negro e a cores. Encadernação editorial em tela com a sobrecapa.

€ 25

162 LIMA, José de. - MEDANHAS DO CAMPO DE COIMBRA. Notas genealógicas sobre alguns ramos de esta família. Montemor-o-velho. 1942. In-8º de XXI, 111, [1] págs. Br.  
Pouco vulgar. Ilustrado. Tiragem de apenas 250 exemplares numerados e assinados pelo autor.

€ 20

163 LIMA, Mesquitela. - FONCTIONS SOCIOLOGIQUES DES FIGURINES DE CULTE HAMBA DANS LA SOCIÉTÉ ET DANS LA CULTURE TSHOKWÉ (ANGOLA). Luanda. Instituto de Investigação Científica de Angola. 1971. In-8º de 427 págs. Br.

Raro e procurado livro sobre esta cultura Tshokwé. Profusamente ilustrado com 256 ilustrações e mapas desdobráveis. Carimbo de oferta do Instituto De Investigação científica de Angola.

€ 50

164 LINSCHOTEN, Jan Huygen van. - ITINERÁRIO, VIAGEM OU NAVEGAÇÃO PARA AS INDIAS ORIENTAIS OU PORTUGUESAS. Edição preparada por Arie Pos e Rui Manuel Loureiro. Lisboa. 1997. In-4º de 414 págs. Br.  
Edição conforme a primeira publicada em 1596. Possui numa pasta à parte as 39 gravuras e mapas, a cores, reproduzidos da primeira edição da obra que se conservam na Biblioteca Real de Haia e no Museu Marítimo "Prins Hendrik" em Roterdão. Acondicionada numa caixa-estojo em cartão.

€ 50

165 LIPPE, Conde Reinante de Schaumbourg. - REGULAMENTO PARA O EXERCÍCIO, E DISCIPLINA DOS REGIMENTOS DE CAVALARIA DOS EXÉRCITOS DE SUA MAGESTADE FIDELÍSSIMA; INSTRUÇÕES GERAIS RELATIVAS A VÁRIAS PARTES ESSENCIAIS DO SERVIÇO DIÁRIO PARA O EXÉRCITO SE SUA MAGESTADE FIDELÍSSIMA; MEMÓRIA SOBRE OS EXERCÍCIOS DE MEDITAÇÃO MILITAR PARA SE REMETER AOS SENHORES GERAIS E GOVERNADORES DE PROVÍNCIAS. Lisboa. Na Regia

Officina Typografica. 1794. In-8º de 246, 51 e 31 págs. Enc.  
Rara. Encadernação da época inteira de pele.

€ 35

166 LIPPE, Conde Reinante de Schaumbourg. - 4 Obras:

DIRECÇÕES, QUE HAM DE SERVIR Para os senhores coroneis, tenentes coroneis, e majores dos regimentos de Infantaria dos Exercitos de sua Magestade Fidelissima e traduzidas do Original de S.A. na lingua Portuguesa. Por D. Joaquim de Noronha. (Brasão de Armas D (Lisboa) Impressa na Secretaria de Estado MDCCLXVII. 8º peq. de [4], 73 págs. - Junto com:

NOVO METHODO PARA DISPOR HUM CORPO DE INFANTARIA. Lisboa. Impresso na secretária de Estado. MDCCLXVII. 8ºpeq. de 33, 11, 32, 3, 10. ORDENANÇA, QUE DETERMINA AS OBRIGAÇOENS DOS INSPECTORES DAS TROPAS DE... Lisboa. Impressa na Secretaria de Estado. MDCCLXVII. 8º peq. de 7 págs. MEMÓRIA SOBRE OS EXERCICIOS DE MEDITAÇÃO MILITAR PARA SE REMETER AOS SENHORES GENERAES, E GOVERNADORES DE PROVINCIAS... LISBOA. Na

Officina de João António da Silva. Anno 1782. 8ºpeq. de 31 págs. Enc.  
As 4 obras. In-8º Encs em 1

Rara. Frontispícios impressos a negro e vermelho. Ilustrados com gravuras extra-texto em folhas desdobráveis. Encadernação da época inteira de pele.

€ 40

167 LIVERMORE, H. V. - A HISTORY OF PORTUGAL. Cambridge. At The University Press. 1947. In-8º de XVI, 502 págs. Enc.

Ilustrado com mapas e gravuras em separado. Encadernação editorial em tela.

€ 20

168 LIVRO DE LINHAGENS. I - LIVRO VELHO 1 (e II - LIVRO VELHO 2). Lisboa. Eds. Bíblion. 1937. 2 Vols. In-8º. Brs.

Pouco comum. É tudo o quanto se publicou desta edição.

€ 25

169 LOBO, Manuel da Costa. - SUBSIDIOS PARA A HISTÓRIA DE LUANDA. São Paulo da Assumpção de Luanda. Apontamentos para a sua história. Luanda Antiga. Subsídios para a História de Luanda. Roteiro da Cidade de S. Paulo de Luanda. Lisboa. 1967. In-8º de 264, [3] págs. Br.

Ilustrado. Com dedicatória do autor. Prefácio de Henrique Paço d' Arcos.

€ 20

170 LOPES, Fernão. - CHRONICA DEL REY D. PEDRO I. Deste nome, e dos de Portugal o oitavo COGNOMINADO O JUSTICEIRO. Na forma em que a escreveo Fernão Lopes, primeiro Chronista Mòr deste Reyno. Copiada fielmente do seu original antigo, dada à luz, e accrescida de novo desde o seu nescimento até ser Rey; e outras acções, e notyicias de que seu Author não trata. Pelo Padre Jozé Pereira Bayam. LISBOA, Na Officina de

Pedro Ferreira. 1760. In-8° de [11], 290, [1] págs. Enc.

Edição apreciada e pouco vulgar. Restauro marginal nas primeiras 6 folhas sem perda de texto. Encadernação da época inteira de carneira.

€ 50

171 LOPES, João Baptista da Silva. - HISTORIA DO CATIVEIRO DOS PREZOS D'ESTADO NA TORRE DE S. JULIÃO DA BARRA DE LISBOA durante a dezastrósa época da usurpação do Legítimo Governo Constitucional deste Reino de Portugal. Tomo I (ao Tomo IV). Lisboa. 1833 (a 1834). 4 Vols. In-8° peq. Encs.

Primeira edição hoje rara. O autor foi um dos presos na referida Torre. Sem as duas gravuras que representam as plantas da Torre e que raramente acompanham a obra. Encadernações meias de pele.

€ 30

172 LOUREIRO, João de. - FLORA COCHINCHINENSIS: SISTENS PLANTAS IN REGNO COCHINCHINA NASCENTES. QUIBUS ACCEDUNT ALIAE OBSERVATIJ IN SINENSI IMPERIO, AFRICA ORIENTALI, INDIJQUE LOCIS VARIIS. OMNES DISPOSITAE SECUNDUM SYSTEMA SEXUALE LINNAEANUM / LABORE, AC STUDIO JOANNIS DE LOUREIRO. JUSSU ACAD. R. SCIENT. IN LUCEM EDITA. Tomo I (e II). Ulyssipone. Typis, et Expensis Academicis 1790. 2 Vols. In-4° Encs.

1ª edição, raríssima. Exemplares por aparar. Cartonagem recente em papel marmoreado e rótulos em pele nas lombadas. Inocêncio III, 399 e X, 295: "A memória deste conspícuo e respeitável missionário recebeu a devida comemoração no Elogio histórico que escreveu o Dr. Bernardino António Gomes, onde se contam espécies da maior importância e interesse para honra do elogiado e da nação a que pertence. Padre JOÃO DE LOUREIRO, jesuíta egresso, e natural de Lisboa, nasceu conforme a opinião mais seguida em 1710. Tendo cursado os estudos no colégio de Santo Antão, vestiu a roupeta da Companhia em 1732, e três anos depois partiu para a Ásia, na qualidade de missionário. Viveu trinta e seis anos na Cochinchina, e em 1779 chegou a Cantão, de onde ao fim de três anos saiu para Portugal, trazendo composta a sua Flora Cochinchinensis. Entrou em Lisboa em 1782 achando-se já nomeado Sócio da Acad. Real das Ciências desde 4 de abril do ano antecedente. Foi também Sócio da Sociedade Real de Londres, e muito celebre pelos seus conhecimentos botânicos. Morreu na Rua do Sol, a Sanca Engrácia, em 18 de Outubro de 1791, como consta da respectiva certidão de óbito, com a qual se convence de falsa a opinião dos que o julgavam falecido em 1795". Este sacerdote foi um dos mais importantes botânicos portugueses, e devotou o seu trabalho ao estudo da flora do sudoeste asiático donde acumulou um herbário com mais de mil espécies. Esta flora que segue já a nomenclatura Lineana é uma das mais importantes

contribuições acerca da flora da parte leste da península transgângética e do sul da China, pelo que justificou uma segunda edição cinco anos depois na Alemanha Pritzel 5637

€ 200

173 LUÍS DE CAMÕES, EXPOSIÇÃO BIBLIOGRÁFICA COMEMORATIVA DO IV CENTENÁRIO DA SUA MORTE. Vol. I (ao IV). Porto. Biblioteca Pública Municipal do Porto. 1980. 4 Vols. In-8º Brs.

A obra divide-se da seguinte forma: Volume I - Bibliografia Activa; Volume II (tomo I e tomo II) - Bibliografia Passiva; Volume III - Apêndice».

€ 20

174 M.S.M. - LAGRIMAS DE PORTUGAL, na morte do Serenissimo Senhor Dom Jozé Principe do Brazil por... Lisboa. Na Officina de António Gomes. 1788. In-8º de 15 págs. Cart. Pouco comum. Cartonagem recente.

€ 20

175 MACEDO, José Agostinho de. - OS BURROS OU O REINADO DA SANDICE; Poema herói cómico-satyrico em seis cantos. Paris. Na Officina Typographica de Casimir. MDCCCXXXV. In-16º de págs. [7], 202 a 379, [1] págs. Br.

Primeira edição rara deste apreciadíssimo poema herói-cómico muito satírico. Costuma andar junto com o Parnaso Lusitano. Com picos de acidez. Encadernação mais recente inteira de pele.

€ 40

176 MACHADO, Simão. - COMEDIAS PORTUGUEZAS Feytas pelo excellent Poeta... Comedias do Cerco de Dio, primeyra, & segunda parte. Comedias da Pastora Alfea, primeyra, & segunda parte. Nesta terceyra impressão emendadas, & acescentadas, dous Entremeses, & quatro Loas famosas. Lisboa. Na Officina de Antonio Pedrozo Galram. Anno de 1706. In-8º de [4], 212 págs. Enc.

Edição tão apreciada e rara como a primeira publicada em 1601. Inocência, Tomo I. pág. 388. Manchas de humidade e algumas folhas com restauro sem perda de texto. Ex-libris de António Cupertino de Miranda. Encadernação da época inteira de carneira, com defeitos.

€ 100

177 MANUSCRITO. HISTÓRIA DO DIREITO CIVIL DE PORTUGAL. Século XVIII. 155 págs. Enc.

Manuscrito de bela caligrafia a uma só mão e de fácil leitura. Começa desde a entrada dos romanos em Espanha, passando pela monarquia com capítulos para cada Rei desde D. Manuel até D. José I. Também com capítulos sobre os Jurisconsultes portugueses, comendadores, Lentes e canones, direito de que se uzavam os Lusitanos, cortes de Lamego, etc... Ostenta o ex-libris a óleo do Notário e Juiz Francisco Soares Victor da Vila de Messejana em Aljustrel. Encadernação da época inteira de carneira.

€ 100

178 MANUSCRITO. - ARMAS GENTILICAS DO MUSEU BIBLIOTECA DA FUNDAÇÃO DA CASA DE BRAGANÇA. 1949. In-8° de 16 fls. Cart.

Original assinado por Joaquim José Amaro. Ilustrado com 63 desenhos e suas respectivas descrições. O autor baseou-se em algumas informações do Museu Histórico de Lourenço Marques e do livro "Uso e costumes dos Bantus". Cartonagem moderna.

€ 40

179 MANUSCRITO. ANTÓNIO FEIJÓ. Poema "Cleoprata".

€ 40

180 MANUSCRITO. SILVA, António Diniz Cruz e. - ODES PINDARICAS... chamado entre os poetas da arcádia portuguesa, Elpino Nonacriense. Séc. XIX In-8°. Enc.

Caligrafia legível. Com destaque para os poemas dedicados a Vasco da Gama, António Galvão, João de Castro, Marquês de Pombal e muitos outros. Encadernação em meia de pele.

€ 50

181 MARIE, Joseph-François. - TRATADO DE MECHANICA ... Traduzido do Francez. Coimbra. Na Real Officina da Universidade. 1775. In-8° de XVI, 359 págs. Enc.

O Padre Marie era Professor da Sorbonne, em Paris. A primeira edição desta obra foi publicada em França em 1774. Vem ilustrada no final com 12 gravuras em folha desdobrável. Este manual era muito apreciado e foi

reeditado em Portugal em 1775 e 1812. Encadernação meia de pele, com defeitos.

€ 30

182 MARQUES, Henrique. - BIBLIOGRAFIA CAMILLIANA. Primeira Parte - A Obra de Camillo. Lisboa. Livraria de Antonio Maria Pereira, Editor. 1894. In-8° de [12],281, [1] págs. Enc.

rara. Tiragem de 250 exemplares em várias qualidades de papel, este da tiragem em papel de linho nacional, com o número 186. Encadernação em sintético. Capas de brochura preservadas, a da frente com restauro.

€ 40

183 MARTINS, F. A. Oliveira. - HERMENEGILDO CAPELO E ROBERTO IVENS. Vol. I - Documentos. Vol. II - Diários da viagem de Angola à contra-costa. Lisboa. Agência Geral do Ultramar. 1951 (e 1952). 2 Vols. In-8° Brs.

Ilustrados extra-texto. Bons exemplares.

€ 25

184 MARTINS, General Ferreira. - HISTÓRIA DO EXÉRCITO PORTUGUÊS. Lisboa. Editorial Inquérito. 1945. In-4° de 576 págs. Enc.

Edição monumental, profusamente ilustrada a negro e a cores com estampas que representam cenas de batalhas, retratos, mapas, utensílios militares, etc. Boa encadernação inteira de pele, sem capas.

€ 30

185 MARTINS, José Thomaz de Sousa. - O PNEUMOGASTRICO preside á tonicidade da fibra muscular do coração. These apresentada e defenida em julho de 1866. Lisboa. Typ. da Sociedade Typographica Franco-portuguesa. 1866. In-8º de 77 págs. Br.

Inserido na coleção "Escola Medico-cirurgica de Lisboa. Valorizado com dedicatória autógrafa do autor. Trata-se da rara tese de final de curso do famoso médico considerado por muitos como um "Santo laico" mais conhecido no seu tempo como o "Pai dos Pobres" e hoje figura histórica da medicina portuguesa à volta da qual se desenvolveu um significativo culto mediúnico.

€ 20

186 MARTINS, Rocha. - MARIA DA FONTE. Romance histórico. Lisboa. João Romano Torres. S. data. 2 Vols. In-8º Encs.

Pouco frequente. Ilustrados extra-texto. Encadernação meia de pele.

€ 20

187 MARTINS, Rocha. - LISBOA. História das suas glórias e catástrofes. Edição comemorativa do 8º Centenário da Capital. Vol. I (e II). Lisboa. Inquérito. 1947. In-4º de 1416, [4] págs. Enc. em 1.

Edição de grande esmero gráfico, profusamente ilustrada a negro e a cores no texto e em separado. Encadernação editorial em tela.

€ 25

188 MARTINS, Rocha. - OS GRANDES VULTOS DA RESTAURAÇÃO DE PORTUGAL. Obra comemorativa do Tricentenário da Independência. Lisboa. Empresa Nacional de Publicidade. 1940. In-fólio de 483, [1] págs. Enc.

Edição de belo aspeto gráfico, profusamente ilustrada no texto e em separado, a negro e a cores. Boa encadernação em meia de pele.

€ 25

189 MARTINS, Rocha. - A MONARQUIA DO NORTE. Lisboa. Oficinas Gráficas do ABC. 1922. 2 Vols. In-4º Encs. em 1.

Profusamente ilustrados. Encadernação meia de pele.

€ 20

190 MATOS, Norton de. - A PROVÍNCIA DE ANGOLA. Porto. Edição de Maranus. 1926. In-8º de 391, [2] págs. Enc.

Pouco vulgar. Encadernação meia de pele, sem capas.

€ 20

191 MATTOS, Júlio de. - HISTORIA NATURAL ILLUSTRADA. Compilação feita sobre os mais auctorizados trabalhos zoologicos. Vol. I (ao VI). Porto. Livraria Universal de Magalhães e Moniz, Editores. 1880. 6 vols. In-4º Encs.

Coleção completa. Ilustrados com centenas de gravuras em aço e aguareladas à mão, intercaladas em extra-texto, primorosamente desenhadas por Traviès e impressas

em Paris por Lamoureaux com a excelência da qualidade gráfica da época. Encadernações meia de pele, com capas.

€ 100

192 MELO, Capitão Olímpio de. -  
ORDENS MILITARES  
PORTUGUESAS E OUTRAS  
CONDECORAÇÕES. Resumo

histórico desde a sua fundação e compilação anotada de toda a legislação em vigor, mandados publicar pelo Ministério da Guerra. Lisboa. Imprensa Nacional. 1922. In-4º de 166 págs. Br.

Raro. Estudo importante, ilustrado com muitas estampas em folhas á parte, em que vêm reproduzidas a várias cores diversas medalhas e condecorações.

€ 30

193 MELO, D. Francisco Manuel de. -  
CARTA DE GUIA DE CASADOS.  
Para que pelo caminho da prudencia se acerte com a casa do descanso. Nesta última impressão correcta, e expurgada. Coimbra. Na Officina de Francisco de Oliveyra. 1747. In-8º de [10], 247 págs. Enc.

Edição apreciada e hoje já rara. Encadernação da época inteira de carneira, com defeitos.

€ 50

194 MEMORIAL ULTRAMARINO,  
E MARITIMO. Publicação mensal. N.º  
1 Lisboa. Na Imprensa Nacional.  
1836. In-8º de 52 págs. Br.

Muito raro. Primeiro e único número publicado. Ilustrado com uma tabela em folha desdobrável. Destacamos algumas matérias contidas neste número: Epitome histórico das Ilhas de S. Tomé, e Príncipe.

Movimento naval relativo à Ilha do Príncipe no decurso do ano de 1832.

Noticia das Ilhas de Cabo Verde, suas dependências, e melhoramento.

Consulta da Junta Geral da Província de Cabo Verde.

€ 40

195 MEMORIAS HISTORICAS DO  
REINO DE PORTUGAL, e de todos  
os seus domínios, com a Notícia de  
todos os seus Estabelecimentos  
Eclesiásticos, Civis e Militares desde a  
sua Origem até ao seu estado actual.  
Lisboa. Na Impressão Régia. 1830. In-8º de 64 págs. Enc.

Raro. Publicada anónima. Inocência refere ficou interrompida a sua edição, ficando na página 64, e que foi referida por Figanière na sua Bibliografia. Encadernação recente em sintético.

€ 20

196 MENESES, Francisco Sá de. -  
MALACA CONQUISTADA PELO  
GRANDE AFFONSO DE  
ALBUQUERQUE, POEMA  
HEROICO DE ... COM OS  
ARGUMENTOS DE D. BERNARDA  
FERREIRA. Terceira Impressão mais  
correcta que as precedentes. Lisboa.  
Jozé de Aquino Bulhoens. 1779. In-8º  
de [8], 461 págs. Enc.

3ª edição deste importante poema clássico. Em verso. Exemplar bem

conservado e limpo. possui no final uma carta manuscrita de Francisco de Sá de Menezes a El-Rei. Encadernação da época inteira de carneira, com alguns defeitos. Pintado por folhas.

€ 150

197 MENEZES E GUSTAVO DE MATOS SEQUEIRA, Bourbon de. - FIGURAS HISTÓRICAS DE PORTUGAL. Direção artística de Alberto de Sousa. 10 retratos coloridos, 90 a uma cor. Porto. Livraria Lello, Editora. 1933 In-4º de VIII, 202 págs. Enc.

Trabalho iconográfico valioso. Encadernação meia de pele.

€ 25

198 MIGUÉIS, José Rodrigues. - ONDE A NOITE SE ACABA. Rio de Janeiro-Lisboa. Edições Dois Mundos. 1946. In-8º de 231, [2] págs. Enc.

1ª edição. Encadernação meia de pele. Com capas.

€ 20

199 MIRA, M. Ferreira de. - HISTÓRIA DA MEDICINA PORTUGUESA. Lisboa. Empresa Nacional de Publicidade. 1947. In-8º de 558, [1] págs. Br.

De grande importância para os estudos da medicina portuguesa. Ilustrado.

€ 25

200 MIRABEAU, Bernardo Antonio Serra de. - MEMORIA HISTORICA E COMMEMORATIVA DA FACULDADE DE MEDICINA nos cem annos decorridos desde a reforma da Universidade em 1772 até o presente. Coimbra. Imprensa da

Universidade. 1872. In-4º de 317, [1] págs. Enc.

Pouco comum. Capa de brochura da frente com vestígios de carimbo safado. Exemplar com alguns picos de acidez. Encadernação em meia de pele, com capas.

€ 30

201 MISCELÂNEA. 4 Obras.

O SECULO DO SENHOR REI D. JOSE'I. EPISTOLA AO POVO PORTUGUEZ, NA COLLOCAÇÃO DA ESTATUA EQUESTRE, ANNO DE 1775, por Jose` de S. Bernardino Botelho. Lisboa. 1821. 14 págs.

DEFINIÇÃO DA MULHER, E LIÇÃO IMPORTANTE PARA DESENGANO DO HOMEM, PRINCIPALMENTE DA MOCIDADE. Lisboa. 1832. 30 págs.

NOITES TRISTES DE FILENO, NA AUSENCIA DE MARILIA, por Francisco de Paula Medina e Vasconcelos. Lisboa. 1805. 23 págs.

FRANCISCI ANTONI MARTINS BASTOS, HIBERNICO BEATI PATRICII IN COLLEGIO LINGVAE LATINAE PROFESSORIS CARMINA. Lisboa. 1844. 46 págs.

Encadernação da época meia de pele.

€ 20

202 MISCELÂNEA. José Agostinho de Macedo. 9 obras. CARTA DE HUM PAI PARA SEU FILHO, ESTUDANTE NA UNIVERSIDADE DE COIMBRA, SOBRE O ESPIRITO DO INVESTIGADOR PORTUGUEZ EM INGLATERRA. Lisboa. 1812. 41 págs.

CARTA, QUE ESCREVEO O DOUTOR MANOEL MENDES FOGAÇA, A HUM SEU AMIGO TRANSMONTANO, SOBRE HUMA COMEDIA, QUE VIRA REPRESENTAR EM LISBOA, por José Agostinho de Macedo. Lisboa. 1811. 31 págs.

CARTA II. DO DOUTOR MANOEL MENDES FOGAÇA, ESCRITA AO SEU AMIGO TRANSMONTANO, SOBRE MAIS COMEDIA, por José Agostinho de Macedo. Lisboa. 1812. 54 págs.

CARTA DE MANOEL MENDES FOGAÇA, em resposta á que lhe dirigio Antonio Maria Couto, intitulada - O Doutor Halliday em Lisboa, impugnado até á evidencia. Lisboa. 1812. 56 págs.

MAIS LOGICA OU NOVA APOLOGIA DA JUSTA DEFENSA DO LIVRO OS SEBASTIANISTAS, por José Agostinho de Macedo, pregador do Príncipe Regente N. S. Lisboa. 1810. 19 págs.

REFLEXÕES CRITICAS SOBRE O EPISODIO DE ADAMASTOR NAS LUSIADAS, por José Agostinho de Macedo. Lisboa. 1811. 34 págs.

RESPOSTA AOS DOIS DO INVESTIGADOR PORTUGUEZ EM LONDRES, por José Agostinho de Macedo. Lisboa. 1812. 64 págs.

A ANALYSE ANALYSADA. RESPOSTA A COUTO, por José Agostinho de Macedo. Lisboa. 1815. 54 págs.

CONSIDERAÇÕES CRISTÃS E POLITICAS SOBRE A ENORMIDADE DOS LIBEL. LOS INFAMATORIOS, por José Agostinho de Macedo. Lisboa. 1811. 38 págs.

As 9 obras. In-8º Encs em l.  
Algumas das obras em primeira edição e raras. Encadernação em pergaminho. € 40

203 MISSALE ROMANUM, EX DECRETO SACROSANCTI CONCILII TRIDENTINI RESTITUTUM, S, PII V. PONTIFICIS MAXIMI JESSU EDITUM, CLEMENTIS VIII. & URBANI VIII. Auctoritate recognitum... OLISIPONE, Ex Typographia Regia. 1820. In-Fólio de LIX, 624, CCXXIV, 71, [1] págs. Enc. Edição de belo aparato gráfico, impressa a negro e vermelho. Ilustrada com gravuras abertas a buril em chapa de cobre e grafia musical Encadernação da época inteira de pele vermelha, com ferros a seco na lombada e pastas com defeitos. Com falta dos fechos e manchas de humidade nas últimas folhas.

€ 50

204 MONTALVOR, Luis de. - HISTÓRIA DO REGIMEN REPUBLICANO EM PORTUGAL. Volume I (e II). Lisboa. Anuário Comercial. 1930 (e 1932). 2 Vols. In-Fólio. Encs.

Das mais belas e importantes obras publicadas sobre o assunto. Encerra colaboração de Jaime Cortesão, Joaquim de Carvalho, Reis Santos, Lopes de Oliveira, Bourbon de Meneses, etc. Ilustrada com mapas, gravuras, retratos, fac-similes de livros, caricaturas, etc. Encadernações em sintético.

€ 30

205 MONTE, João Pedro do. - A EGIDÉA POEMA HEROICO OU A HISTORIA DA PROTENTOSA VIDA DO GRANDE PENITENTE S. FR. GIL PORTUGUEZ DA SAGRADA ORDEM DOS PREGADORES: Offerece-a ao mesmo Santo como Advogado contra sezões, e gota, hum Santareno Devoto do seu Tumulo, e Veneraveis Reliquias, que se venerão incorruptas na propria Capella do Convento da sua Ordem, na Famosa, e sempre Leal Villa de Santarem. Lisboa. Na Offic. de Simão Thaddeo Ferreira. 1788. In-8º de [4], 155 págs. Enc.

Ilustrado com uma gravura que representa o tumulto de Fr. Gil de Santarém. Bom exemplar. Encadernação da época em inteira de pele.

€ 30

206 MONTECÚCCOLO, Pe. João António de. - DESCRIÇÃO HISTÓRICA DOS TRÊS REINOS DO CONGO, MATAMBA E ANGOLA. Tradução, notas e índices pelo Pe. Graciano Maria de Leguzzano. Introdução bibliográfica por F. Leite de Faria. Volume I (e II). Lisboa. Junta de Investigações do Ultramar. 1965. 2 Vols. In-4º Encs.

Publicada pelo Agrupamento de Estudos de Cartografia Antiga. Estes volumes são os mais raros da coleção. Bons exemplares. Ilustrados com gravuras e mapas. Encadernações editoriais em tela, com as sobre-capas policromadas.

€ 50

207 MORAES, Wenceslau de. - PÁGINAS AFRICANAS. [Porto]. Editorial Cultura. S. data. In-8º de 207, [1] págs. Br.

Primeira edição. Da coleção Antologia Tropical, publicada por Petrus. Bem conservada.

€ 20

208 MORAES, Wenceslau de. - CARTAS DO JAPÃO: 2ª Série - Volume I. 1907-1908 (ao Vol. III). Lisboa 1911-1913. 3 Vols. In-8º. Encs. em 2.

Segunda série completa. Juntamos o 1º volume da rara 1ª série (I-Antes da Guerra). Encadernações em meias de pele. Conservam as capas de brochura.

€ 25

209 MORAES, Wenceslau de. - OS SERÕES NO JAPÃO. Lisboa. Portugal-Brasil. S. data. In-8º de 225, [2] págs. Enc.

Edição primitiva. Ilustrada. Encadernação em meia de pele. Com capas e lombada.

€ 20

210 MOURA, Inácio de Santa Barbara Ferreira de. - FLORES DE DEVOÇÃO, colhidas no campo de Sancta Barbara, debaixo da benevola influencia de Nossa Senhora das Mercês. Lisboa. Na Officina de Paulo Ferreira. 1736. In-8º de [38], 87 págs. Enc.

Segunda edição, a primeira publicada pelo seu pai em 1701. Ilustrado com uma xilogravura de Santa Barbara antes do frontispício. Encadernação da época em carneira.

€ 25

211 MUITO (A) LEAL E HERÓICA CIDADE DE SÃO SEBASTIÃO DO RIO DE JANEIRO. Quatro séculos de expansão e evolução. Iniciativa de Raymundo de Castro Maya em comemoração do IV<sup>o</sup> centenário da fundação da cidade. Textos e organização de Gilberto Ferrez. Executado em Paris sob a direção de Marcel Mouillot. Editado por Raymundo de Castro Maya, Candido Guinle de Paula Machado, Fernando Machado Portella, Rio de Janeiro. Banco Boavista S. A. 1965. In-fólio de 37, 259, [X] págs. Enc

Monumental edição muito ilustrada com aquarelas, gravuras, mapas, documentos e fotos, tanto a cores, como a preto e branco. Impresso sobre papel muito encorpado e de qualidade. Encadernação em pergaminho com a reprodução do frontispício na pasta da frente.

€ 50

212 MUNDO (O) EM CASA. Jornal ilustrado para todos um pouco de tudo. Director: Hygino Mendonça. Ano 1 - Nº1 (ao 9) Lisboa. Empresa Editora F. Pastor. 1896. In-8<sup>o</sup> de 120 págs. Enc.

Ilustrado. É apenas o primeiro ano deste jornal. Publicaram-se 30 números. Encadernação em sintético.

€ 20

213 NATAL. 6 Nos. Anos de 1966, 67, 68, 69, 70, 71. Lisboa. 6 Vols. In-8<sup>o</sup> Brs.

Contos retirados de obras dos autores dos quais destacamos: Fernando

Namora, Miguel Torga, Bernardo Santareno, etc. Brinde de Natal do Inst. Luso-Fármaco.

€ 20

214 NEGREIROS, José de Almada. - A SCENA DO ODIOS. Por... Poeta Sensacionista e Narciso do Egypto. Collaboração inédita d'Orpheu Nº 3. Lisboa. 1915. In-4<sup>o</sup> de 8 págs. Br. Separata do número 7 da Contemporânea. Rara. Possui na primeira folha o retrato de Almada por D. Vazquez Diaz.

€ 40

215 NEGREIROS, José de Almada. - DESENHOS ANIMADOS. REALIDADE IMAGINADA. Escripito expressamente a convite da Emprêsa do cinema Tivoli para a apresentação do film de Walt Disney "Branca de Neve e os Sete Anões". Lisboa. Editorial Ática. 1938. In-8<sup>o</sup> de 12 págs. Br.

Edição primitiva. Com picos de acidez nas capas e frontispício.

€ 25

216 NEGREIROS, José de Almada. - OBRAS. I - Contos e Novelas. II - Romance. III - Teatro. IV - Poesia. V - Ensaios I e VI - Textos de Intervenção. Lisboa. Editorial Estampa. 1970 (a 1972). 6 Vols. In-8<sup>o</sup> Brs.

Coleção completa.

€ 25

217 NEGROS (OS) EM PORTUGAL. Sécs. XV a XIX. Mosteiro dos Jerónimos. 23 de Setembro de 1999 a 24 de Janeiro de 2000. Lisboa. 2000. 4<sup>o</sup> de 241 págs. Br.

Bela edição. Com artigos sobre escravatura. Publicada pela Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses. Profusamente ilustrada a negro e a cores.

€ 25

218 NEVES E SOUSA. Pintor de Angola. 1921-1995. Lisboa. 1981. In-4º de 176 págs. Cart.

Ilustrado. cartonagem do editor.

€ 25

219 NEVES, José Acurso das. - NOÇÕES HISTORICAS, ECONOMICAS, E ADMINISTRATIVAS SOBRE A PRODUÇÃO, E MANUFATURA DAS SEDAS EM PORTUGAL, e particularmente sobre a Real Fabrica do subúrbio do Rato, e suas anexas. Lisboa. Impressão Regia. 1827. In-8º de VIII, 405, [2] págs. Enc.

Primeira edição hoje rara e muito procurada por ser um precioso repositório de informações históricas sobre as nossas indústrias. Bem conservada. Encadernação mais recente inteira de pele.

€ 75

220 NOVEMBRO. Textos de Poesia Coordenação de Casimiro de Brito e Gastão Cruz. Capa de Manuel Baptista. Lisboa. Tipografia Ideal. 1971. In-8º de 74 págs. Br.

Textos inéditos de António Franco Alexandre, Fernando Assis Pacheco, Herberto Helder, José Gomes Ferreira e Nuno Júdice. Publicaram-se apenas mais 2 números.

€ 20

221 OLIVEIRA, Ernesto Veiga de. - INSTRUMENTOS MUSAIS POPULARES PORTUGUESES. Lisboa. Fundação Calouste Gulbenkian. 1966. In-4º de 239 págs. Enc.

Ilustrado no final. Encadernação editorial com a sobre-capas.

€ 20

222 OLIVEIRA, Frei José de. - SERMAM QUE AO RECOLHER DA PROCISSAM DOS PASSOS pregou no Real Collegio de N. Senhora da Graça de Coimbra a segunda Dominga da Quaresma, anno de 1671. Coimbra. Na Officina de Rodrigo de Carvalho Coutinho, Impressor da Universidade. 1673. In-8º de 23 págs. Cart.

O autor, Religioso dos Eremitas de S. Agostinho, Doutor na Sagrada Theologia, & Lente de Vespóra da mesma faculdade no ditto Collegio. Aparado à cabeça. Cartonagem recente.

€ 20

223 OLIVEIRA, Júlio de. - APONTAMENTOS DE EQUITAÇÃO. Coordenados por... Porto. Empr. Ind. Gráfica do Porto. 1923. In-8º de 285 págs. Enc.

Ilustrado com 80 gravuras. Encadernação em pano, com capas.

€ 20

224 ORIENTE. Revista Mensal. Director e editor: P. José da Costa Nunes. Nº1 (ao 6) Macau. 1915. In-8º de 300 págs. Enc.

Revista impressa em Macau, fundada em 1915 com uma periodicidade mensal, dirigida pelo famoso prelado

durante todo este ano. Nestes números o futuro Cardeal discorre sobre assuntos da actualidade da época, como é o caso das crónicas que publica em 1915 sobre a I Grande Guerra, as eleições nacionais, a greve dos tipógrafos do Porto, entre outros assuntos. Ilustrada. Publicaram-se 12 números. Encadernação meia de pele, com defeitos na lombada. Conserva as capas de todos os números.

€ 40

225 OVIDIO. - COMPENDIO DAS METAMORPHOSES DE OVIDIO COM HUMA SUCINTA E METHODICA EXPLICACAM A CADA FABULA, para instrucçam dos meninos da escola. Traduzidas por José António da Silva Rego. Lisboa. Na Offic. da Viuv. de Ign. Nog. Xisto. 1772. In-8º de [2], 163 págs. Enc. Pouco comum. Encadernação da época inteira de pele.

€ 20

226 PACHECO, Luiz. - O CACHECOL DO ARTISTA. Dime Lo Que Comes y Te Diré Qué Piensas. Santarém. Contraponto. S. data. In-8º de 8 págs. Br. Primeira e única edição. Das mais raras obras do autor. Dedicatória autografa de Luiz Pacheco na ultima folha.

€ 75

227 PACHECO, Luiz. - O LIBERTINO PASSEIA POR BRAGA, O IDIOLÁTRICA, O SEU EXPLENDOR. Lisboa. Contraponto. (1961). In-8º de 31 págs. Br.

Edição original. Livro impresso a tinta verde. Assinado por António Montez. Pequeno rasgão na capa de brochura da frente

€ 25

228 PACHECO, Luiz. - PELOS HOSPITAIS: Da Janela á Rua. Lisboa. Contraponto. (1967). In-8º Br. Muito raro envelope da autoria de Luíz Pacheco a propósito da morte de "um marginal, João Rodrigues" que caiu da janela de sua casa, um terceiro andar em Lisboa. Ilustrado com cinco desenhos de Luíz Pacheco de conteúdo erótico.

€ 30

229 PALCO (O). Revista Teatral. Director: E. Nascimento Correia. Nº1 (ao 9) Lisboa. Empreza de O Palco. 1912. In-8º de 144 págs. Enc. Coleção completa. Ilustrada. Daniel Pires escreve o seguinte sobre esta revista: "nove números muito ilustrados com fotografias de Afonso Lopes Vieira, Alexandre Braga, André Brun e Júlio Dantas [dramaturgos, etc.], e com caricaturas de Eduardo 1 2 Schwalbach e Esculápio [caricatura de Silva e Souza, n.º 2, p. 21], da autoria maioritariamente de Amarelhe. Colaboração ainda de Alberto de Sousa. Este periódico constitui um fresco relevante e circunstanciado da actividade dramática da época." Encadernação em tela, com capas.

€ 30

230 PASSOS, Carlos de. - VIEIRA PORTUENSE. Porto. Portucalense Editora. 1953. In-4º de 117, [3] págs. Enc.

Ilustrada com a reprodução a negro e a cores de trabalhos do pintor. Encadernação editorial.

€ 20

231 PATTEE, Richard. - PORTUGAL NA ÁFRICA CONTEMPORÂNEA. Volume I - África do Sul vizinha de Portugal. II - Os Antigos Protectorados de Lesoto, Botswana e Suazilândia. III - A Rodésia. Lisboa. Junta de Investigações do Ultramar. 1971 (a 1974). 3 Vols. In-4º Brs. Coleção completa. Ilustrados.

€ 30

232 PEDRO, António. - MÁQUINA DE VIDRO. Canções. Lisboa. 1931. In-4º de [8], 34, [4] págs. Br. Edição primitiva. Ilustrada com o retrato do autor por Tagarro. Exemplar em perfeito estado de conservação.

€ 50

233 PEREIRA, Alberto Feliciano Marques. - A ARTE EM MOÇAMBIQUE. Art in Mozambique. Lisboa. 1966. In-4º de [54], 559, [4] págs. Enc. Profusamente ilustrada a negro e a cores. Encadernação editorial em tela. Com manchas de água nas últimas folhas.

€ 25

234 PEREIRA, João Félix. - HISTÓRIA DE PORTUGAL. Tomo I (ao IV). Lisboa. 1846 (a 1849). 4 Vols. In-8º. Encs. Coleção completa. Rara. Encadernações da época em meias de pele. Bem conservados.

€ 40

235 PESSANHA E WENCESLAU DE MORAES, Camilo. - CAMÕES NAS PARAGENS ORIENTAIS. Porto. S. data. In-8º de 14, [2] págs. Br. Edição organizada por Petrus e inserida na "Colecção Quinhentista". Numerada.

€ 20

236 PESSOA, Fernando. - POEMAS OCULTISTAS. Porto. S. data. In-8º de 48 págs. Br. Pouco comum.

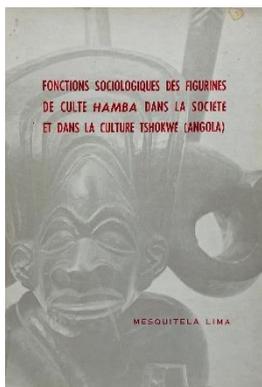
€ 25

237 PESSOA, Fernando. - A MAÇONARIA VISTA POR... O Poeta da "Mensagem", obra nacionalista, premiada pelo Secretariado da Propaganda Nacional. (Comentando o projecto de lei do deputado José Cabral apresentado á Assembleia Nacional). [Lisboa]. S. data. In-8º de 9 págs. Br. Contrafação publicada no mesmo ano da primeira edição, mas acrescentada de mais uma página. Muito rara.

€ 50

238 PESSOA, Fernando. - APRECIACÕES LITERÁRIAS. Bosquejos e Esquemas Criticos. Selecção e Notas de Petrus. Porto. Editorial Cultura. S. data. In-8º de 203, [5] págs. Br. Da Coleção "Arcádia". Capas de brochura com muitas manchas de acidez.

€ 25



163



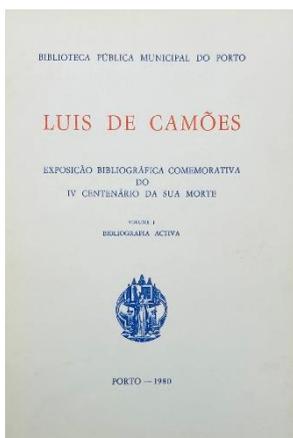
165



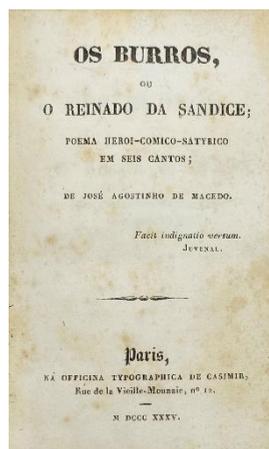
170



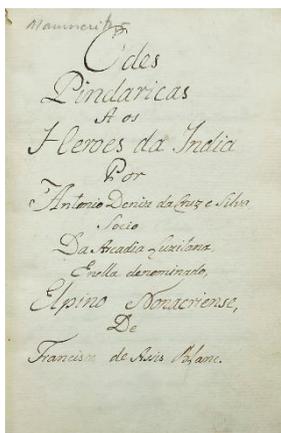
172



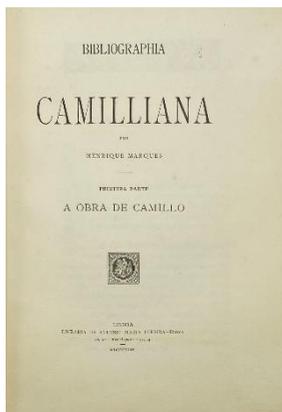
173



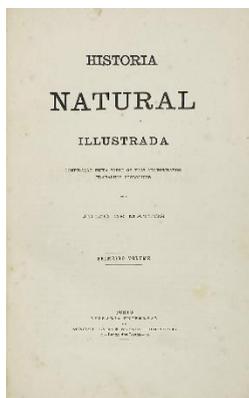
175



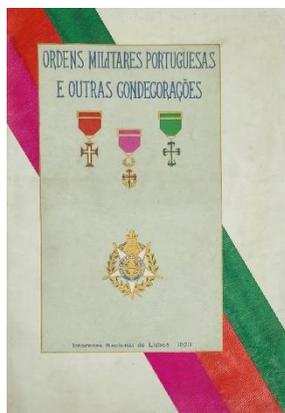
180



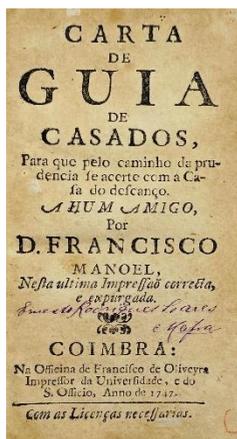
182



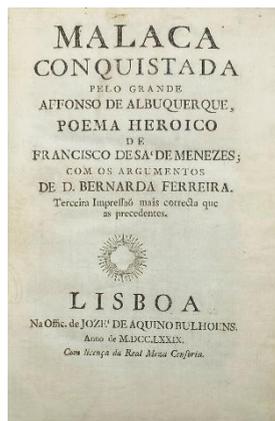
191



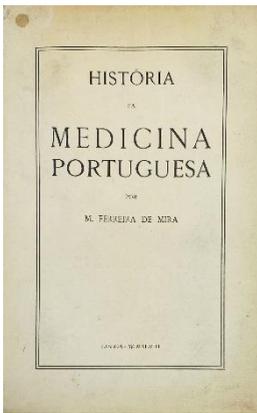
192



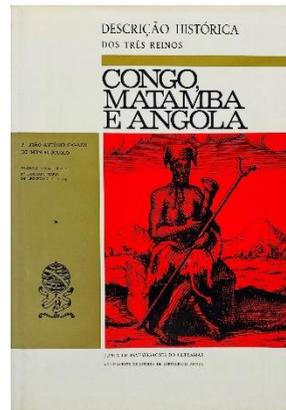
193



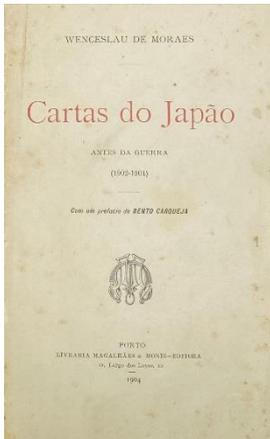
196



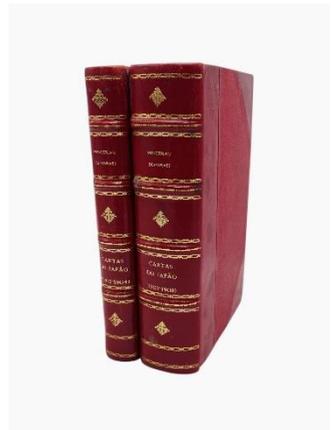
199



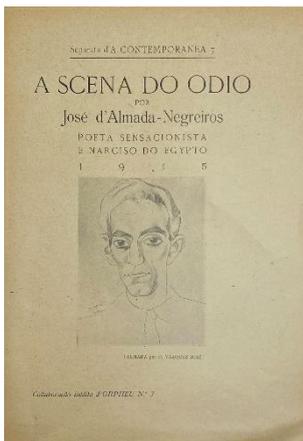
206



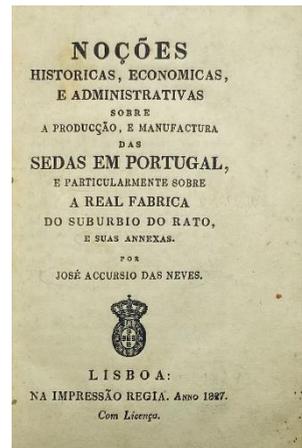
208



208

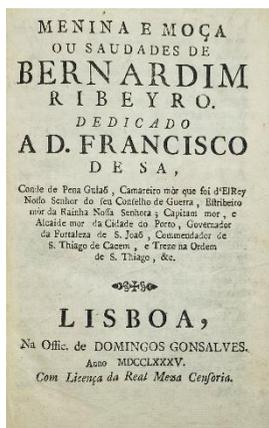


214

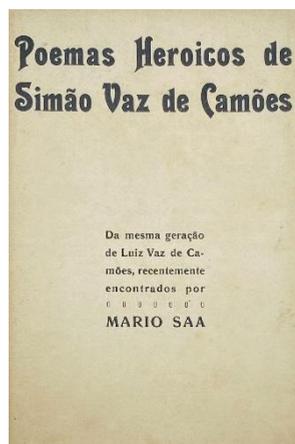


219

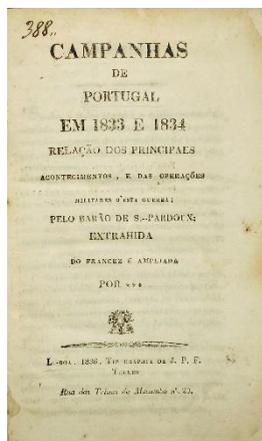




261



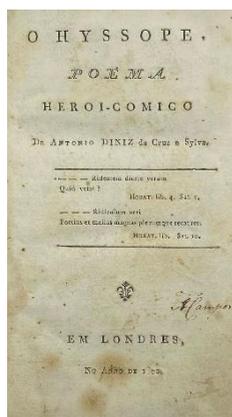
269



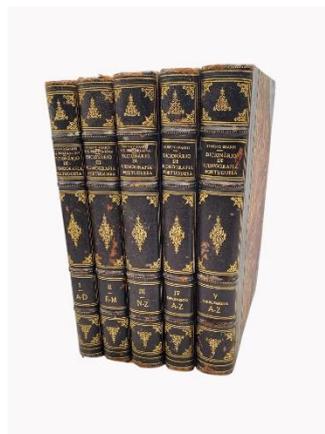
270



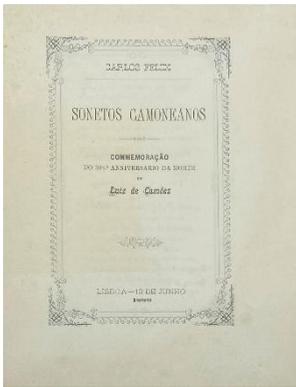
275



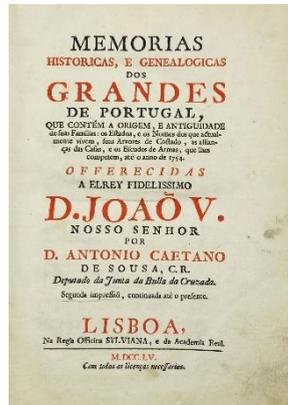
287



294



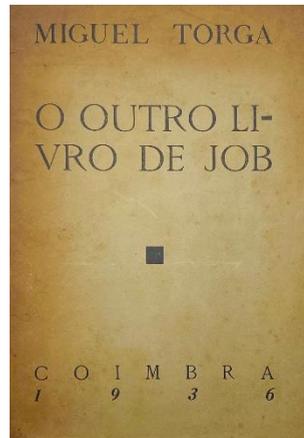
296



299



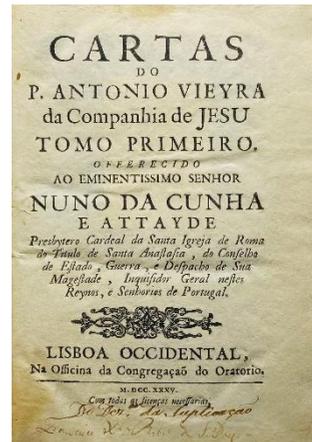
307



308



309



315

239 PESSOA, Fernando. - REGRESSO AO SEBASTIANISMO. Porto. S. data. In-8º de 278, [2] págs. Br.

Da Colecção Antologia publicada por Pedro Veiga (Petrus). Antologia extraída da obra de Fernando Pessoa e de outros autores portugueses que escreveram sobre esta temática. Raro.

€ 25

240 PESSOA, Fernando. - ENSAIOS POLITICOS. Ideias para a reforma da política portuguesa. Porto. Edições Acrópole. S. data. In-8º de 167, [1] págs. Br.

Publicada por Pedro Veiga (Petrus). Pouco comum.

€ 25

241 PIMENTEL, Alberto. - HISTORIA DO CULTO DE NOSSA SENHORA EM PORTUGAL. Lisboa. Guimarães, Libanio & Cª. S. data. In-4º de [8], 501 págs. Enc.

Primeira edição. Ilustrada no texto e em separado. Encadernação em sintético.

€ 20

242 PIMENTEL, Alberto. - UMA VISITA AO PRIMEIRO ROMANCISTA PORTUGUEZ EM S. MIGUEL DE SEIDE. Porto. Livraria Portuense de Lopes & Cª Editores. 1885. In-8º de 40 págs. Enc.

Primeira edição. Encadernação em meia de pele. Capas de brochura preservadas.

€ 20

243 PINA, Rui de. - CRÓNICA DE EL-REI D. JOÃO II. Nova edição com

prefácio e notas de Alberto Martins de Carvalho. Coimbra. Atlântida. 1950. In-4º de LXXXIV, 319, [1] págs. Enc. Pouco vulgar. Bem conservada. Encadernação meia de pele. Conserva as capas de brochura e lombada.

€ 25

244 PINTO BASTO, A. J. - CRUZADOR S. GABRIEL. Viagem de circunnavegação. Lisboa. Livraria Ferreira. 1912. In-8º de 444, [1] págs. Enc.

Ilustrada com numerosas gravuras e um mapa em folha desdobrável de grandes dimensões. Encadernação editorial em tela, com defeitos.

€ 20

245 PINTO E RAIMUNDO ESTEVES, Maurício. - ASPECTOS DA FIGUEIRA DA FOZ. Figueira da Foz. Edição da comissão municipal de turismo. 1945. In-8º de 225 págs. Enc. Ilustrado no texto e em separado. Carimbo de oferta da comissão de turismo ao Ernesto de Vilhena. Encadernação em sintético, com capas.

€ 20

246 PINTO, António José de Sousa. - DISSERTAÇÃO CHIMICO-MEDICA sobre as causas e efeitos das enfermidades, e seu tratamento. Lisboa. Na Impressão Regia. 1820. In-8º de 48 págs. Br.

Rara. O autor tornou-se farmacêutico em Lisboa quando tinha apenas vinte anos e considerado um dos principais farmacêuticos portugueses do século XIX. Foi também diretor do Hospital de S. Lázaro e integrou uma comissão

encarregada de elaborar uma farmacopeia legal em substituição do código existente.

€ 40

247 PINTO, Fernão Mendes. - PEREGRINAÇÃO & CARTAS. 1º Volume (e 2º Volume). Em apêndice Testamento de António de Faria. Em posfácio Comentários críticos de Eduardo Lourenço. Rebecca Catz, Maria Alzira Seixo, José Augusto Seabra, Fernando António de Almeida. Eduardo Prado Coelho, Almeida Faria, Armando de Castro, Vitor Silva Tavares. A. Martins Janeira. Lisboa. Edições Afrodite. 1989. 2 Vols. In-8º Encs. em 1.

Edição comemorativa dos Descobrimentos Portugueses. Ilustrados. Encadernação inteira de pele, com capas.

€ 20

248 PIRES, A. Thomaz. - CANTOS POPULARES PORTUGUEZES. Recolhidos da tradução oral e coordenados por... Volume I (ao IV). Elvas. Typographia Progresso. 1902 (a 1910). 4 Vols. In-8º Encs.

Coleção completa desta rara obra fundamental para o estudo da nossa etnografia. Encadernações meias de pele. Conservam as capas de brochura, a do primeiro volume com restauro.

€ 50

249 POESIA PORTUGUESA ERÓTICA E SATÍRICA. Séculos XVIII-XIX. Lisboa. Fernando Ribeiro de Mello/Edições Afrodite. 1975. In-8º de 371, [2] págs. Br.

Seleção, prefácio e notas de José Martins Garcia. Ilustrações e capa de Henrique Manuel. Encerra textos de Bocage, Almeida Garrett, Cesário Verde, Guerra Junqueiro, Gomes Leal, etc. Bem conservada.

€ 20

250 PORTUGAL D'AQUEM E D'ALÉM MAR. Revista Ilustrada. Número especial - Arquipélago de Cabo Verde. Lisboa. Setembro de 1960. In-Fólio de 78 págs. Br.

Director: Manuel dos Santos Guerra. Trata-se do Ano XXIV - Número 93. Profusamente ilustrado.

€ 25

251 PROCESSIONALE ac Rituale Romanum cum officio sepulturæ secularium, regularium, et parvulorum juxta formam ritualis Pauli V., et Benedicti XIV. Ad usum omnium clericorum, & regularium utriusque sexus, qui Breviario Romano utuntur... Olisipone. Na Officina de Simão Thaddeo Ferreira. 1803. In-8º de 185, [3] págs. Enc.

Manual para o clero secular e regular dos dois sexos, destinado a recordar a liturgia das diversas cerimónias religiosas. Com abundante grafia musical de cantochão. Encadernação em pergaminho.

€ 30

252 PROENÇA, Dr. José Henriques de. - GUIA MEDICO-CIRURGICA DE HOMOEOPATHIA DOMESTICA colligida dos auctores mais modernos por... Lisboa. 1861. In-8º de V, 207 págs. Enc.

Raro. Ilustrado com uma gravura de anatomia. O autor, brasileiro foi o fundador do primeiro consultório homeopático em Lisboa no ano de 1851. Doutrina que não era exercida em Portugal. Encadernação da época inteira de pele.

€ 40

253 QUEBEDO, Vasco Mousinho. - AFFONSO AFRICANO, POEMA HEROICO da presa d'Arzilla, e Tanger. Lisboa. Na Officina Patriarcal de Francisco Luiz Ameno. 1786. In-8º de [10], 297 págs. Enc.

Pouco comum. Ostenta o ex-libris de Salema Garção. Bem conservado. Encadernação meia de pele.

€ 30

254 QUENTAL, Antero. - ALGUMAS POESIAS SUAS POUCO CONHECIDAS. (Não entradas em nenhum dos volumes de suas obras vindas á luz). Barcellos. Typ. da Aurora do Cavado. 1894. In-8º de 67, [1] págs. Cart.

Publicada por Rodrigues Veloso. Da página 13 até final vem: "Raios de Extinta Luz". Cartonagem moderna.

€ 20

255 QUINTINHA, Julião. - 4 Obras. Novela africana. Lisboa. Oficinas Gráficas. 1933. In-8º de 252, [1] págs. Enc. Dedicatória.

Visinhos do Mar. Novelas-Impressões. Imprensa de Manuel Lucas Torres. 1921. In-8º de 154, [1] págs. Enc.

Africa misteriosa. Lisboa. Oficinas Gráficas. 1931. 3 Vols. In-8º. Encs.

A derrocada do império vátua e Mouzinho D'Albuquerque. Lisboa. Oficinas Gráficas. 1930. In-8º de 473 págs. Enc.

€ 25

256 REAL FÁBRICA DE LOUÇA, AO RATO. Lisboa/Porto. Museu Nacional do Azulejo/Museu Nacional Soares dos Reis. 2003. In-4º de 553 págs. Br.

Ilustrado com 254 peças.

€ 25

257 REBELLO, Manoel Coelho. - MUSA ENTRETENIDA DE VARIOS ENTREMESES. Lisboa. Na Impressão de Bernardo da Costa de Carvalho. 1695. In-8º de [8], 248, [14] págs. Enc.

Rara. Com 25 entremezes em português e castelhano. O autor era natural de Pinhel. Encadernação em pergaminho.

Barbosa Machado 3, 222; Inocência 5, 398; Avila Perez 1827; Arouca R 41

€ 40

258 REDINHA, José. - MÁSCARAS DE MADEIRA DA LUNDA E ALTO ZAMBEZE (Subsídios para a história, arqueologia e etnografia dos povos da Lunda). Lisboa. 1956. In fôlio de 70 págs. Br.

Das obras mais procuradas do autor e de importância para o estudo artístico indígena de Angola. Ilustrado em separado com 28 estampas a cores. Museu do Dundo. Subsídios para a História, Arqueologia e Etnografia dos Povos da Lunda. Serviços Culturais. Companhia de Diamantes de Angola

(Diamang). Em perfeito estado de conservação.

€ 50

259 REVISTA DO NORTE. Literatura, arte, ciência e filosofia. Nº1 (ao 12) Director: Fernando de Araújo Lima. Porto. 1955. 12 Nos. In-8º de 372 págs. Brs.

Coleção completa. Colaboração de João de Araújo Correia, Julião Quintinha, Marta Mesquita da Camara, Fidelino de Figueiredo. Cartas inéditas de Guerra Junqueiro, Pascoaes e Antonio Candido ao pintor Antonio Carneiro; de Camilo a João Penha, etc. Bem conservados.

€ 50

260 REZENDE, André de. - VIDA DO INFANTE DOM DUARTE pelo mestre... Lisboa. Na Offic. da academia Real das Sciencias. 1789. In-8º de 63 págs. Enc.

Primeira edição. Raro. exemplar limpo e com grandes margens. Encadernação em meia de pele.

€ 40

261 RIBEIRO, Bernardim. - MENINA E MOÇA OU SAUDADES DE BERNARDIM RIBEYRO. DEDICADO A D. FRANCISCO DE SA... LISBOA. Na Offic. de DOMINGOS GONSALVES. 1785. In-8º de VII, 358 págs. Enc.

4ª Edição. A primeira publicou-se em Ferrara, 1554. Encadernação da época em inteira de pele. Corte de folhas marmoreado.

O Valor do Livro Antigo em Portugal, pág. 750.

€ 40

262 RIBEIRO, Fr. Antonio. - SERMAM DO PATRIARCHA S. CAYETANO pregou-o no ultimo dia do Triduo de sua Festa, do anno 1674. Lisboa. Na Officina de Antonio Rodriguez d'Abreu. 1675. In-8º de 22 págs. Cart.

Pouco comum. Corte de traça na margem inferior sem perda de texto. Cartonagem recente.

€ 20

263 RIBEIRO, J. A. Corrêa Leite. - TRATADO DE ARMARIA. (Technica e regras do Brasão d'Armas). Ornado de numerosas gravuras. Precedido de apreciações dos escriptores Visconde Julio de Castilho e Dr. Sousa Viterbo. Lisboa. Empreza da Historia de Portugal. 1907. In-8º de 138, [1] págs. Enc.

Ilustrado. Encadernação meia de pele. Com capas.

€ 25

264 RIBEIRO, Manuel Ferreira. - AS CONFERÊNCIAS E O ITINERÁRIO DO VIAJANTE SERPA PINTO através das terras da África Austral nos limites das províncias de Angola e Moçambique-Bié a Shoshong. Junho a dezembro de 1878. Estudo crítico e documentado contendo duas cartas geográficas. Lisboa. Typographia Nova Minerva. 1879. In-8º de 901, [1] págs. Enc.

Rara. As cartas geográficas são em folhas desdobráveis. Encadernação inteira de pele, sem capas

€ 40

265 RIBEIRO, Manuel. - 2 obras.

A CATEDRAL. Edição Especial, ilustrada por Alfredo Candido. Lisboa. Livraria Renascença. 1925. In-4º de 533, [1] págs.

O DESERTO. Lisboa. Guimarães & C. S. data. In-4º de 269 págs.

As 2 Obras. In-4º. Encs.

Primeiras edições, tiragens especiais, numeradas e assinadas pelo autor. Assinatura de posse. Encadernações inteiras de pele, com capas.

€ 20

266 RODRIGOS E OUTROS, Armindo. - OS SETE PECADOS MORTAIS. Soberba, Avareza. Luxúria, Inveja, Gula. Ira. Preguiça. Contos de Armindo Rodrigues, Urbano Tavares Rodrigues, Fernanda Botelho, Luiz Forjaz Trigueiros, Jorge Reis, Isabel da Nóbrega e Maria Júdice de Carvalho. Ilustrações de Nikias Skapinakis. Lisboa. Minotauro. S. data. In-8º de 101, [1] págs. Br.

2ª Edição. Ilustrada. Assinaturas de Armindo Rodrigues, Urbano Tavares Rodrigues, Fernanda Botelho, Jorge Reis, Isabel da Nóbrega e Maria Júdice de Carvalho.

€ 20

267 ROSSI, Filippo de. - RITRATTO DI ROMA ANTICUA, nel quale sono figurati. I principali Tempij, Theatri, Anfiteatri, Cerchi, Naumachie, Archi Trionfali, curie, basiliche, colonne, ordine del trionfo, dignita militari, e ciuili, riti cerimonie, & altre cose notabili: aggiuntoui di nuouo le vite, & effigie de' primi rè di essa, e le grandezze dell'Imperio Romano, con l'esplicationi istoriche de' piu celebri

antiquarij. Roma. Apresso Filippo de Rossi. 1654. In-8º de [14], 413, [2] págs. Enc.

Primeira edição de um dos mais importantes líderes romanos do século XVII, texto de Pompilio Totti. Ilustrada com 129 textos gravados e 119 xilogravuras de textos, com vistas de edifícios e estátuas antigas e um mapa bastante simplificado, as xilogravuras com representações de moedas e medalhas. Algumas páginas com manchas de água. Encadernação em pergaminho.

€ 200

268 RUFINO, José dos Santos. - ALBUNS FOTOGRÁFICOS E DESCRITIVOS DA COLÓNIA DE MOÇAMBIQUE. Hamburgo. Broscheck, 1929. 8 vols. Brs.

Notável reportagem fotográfica sobre a colónia de Moçambique em inícios do século XIX, constituída por 8 (de 10) volumes em formato oblongo repletos de fotografias. Esta luxuosa publicação foi feita pelo Banco Nacional Ultramarino e impressa no estrangeiro. Hoje mesmo volumes soltos são raros e valiosos. Este conjunto é constituído por. I. Lourenço Marques. Panoramas da Cidade; xi, 12; 38 pp; II. Lourenço Marques. Edifícios públicos, porto, caminhos de ferro, etc.; xi, 105; 118 pp.; III. Lourenço Marques. Aspectos da Cidade, Vida Comercial, Praia da Polana, etc.; xiv, 139; 155 pp.; V. Gaza e Inhambane. Aspectos Gerais; xx, 110; 133 pp.; VI. Distrito de Quelimane. Aspectos Gerais; xiv, 106; 120 pp.; VII. Distrito de Moçambique. Aspectos Gerais; xiii, 120; 134 pp.;

IX. Manica e Sofala. (Companhia de Moçambique). A Cidade da Beira. Aspectos do Território; xiv, 96; 113 pp.; X. Raças, Usos e Costumes Indígenas. Alguns exemplares da fauna Moçambicana; xvii, 124; 143 pp.

€ 75

269 SAA, Mário. - POEMAS HEROICOS DE SIMÃO VAZ DE CAMÕES. Da mesma geração de Luiz Vaz de Camões, cantor dos "Lusíadas", recentemente encontrados por... Lisboa-Porto-Coimbra. Lvmen. 1921. In-8º de 263, [4] págs. Br. Edição original. Rara. Bem conservado.

€ 25

270 SAINT-PARDOUX, Barão de. - CAMPANHAS DE PORTUGAL EM 1833 E 1834. Relação dos principaes acontecimentos, e das operações militares d'esta guerra; Extrahida do francez e ampliada por... Lisboa. Tip. de J. P. F. Telles. 1836. In-8º de 150, [4] págs. Enc.

Rara. Encadernação meia de pele.

€ 40

271 SALDANHA, Marechal Duque de. - ESTADO DA MEDICINA EM 1858. Opusculo dividido em cinco partes dedicado a Sua Magestade El-Rei o Senhor Dom Pedro Quinto e offerecido aos homens de consciência e superiores que entre nós ensinam ou praticam a nobre e liberal profissão da medicina. Lisboa. Imprensa Nacional. 1858. In-8º de 157, [1] págs. Enc.

Pouco comum. Encadernação meia de pele.

€ 20

272 SAMPAIO, Albino Forjaz de. - COMO DEVO FORMAR A MINHA BIBLIOTECA. (Ensaio). 1º milhar. Lisboa. Livraria Sá da Costa. 1938. In-8º de 389, [1] págs. Enc.

Edição primitiva. Encadernação meia de pele. Com capas.

€ 20

273 SANCEAU, Elaine. - D. JOÃO DE CASTRO. Tradução do inglês por António Álvaro Dória. Revista pela autora. Lisboa. Livraria Civilização. 1946. In-8º de 412, [1] págs. Br.

Incluída na Biblioteca Histórica de Portugal e Brasil - Série Ultramarina. Da Tiragem Especial de 200 exemplares, em papel da Companhia do Prado, de maior formato, numerados e assinados pela autora

€ 25

274 SANCHES, José Dias. - OS SANCHES DE VILA VIÇOSA. Lisboa. 1970. In-4º de 168 págs. Br.

Exemplar rubricado pelo autor. Ilustrado extra-texto.

€ 20

275 SANTA RITA DURÃO, Fr. José de. - CARAMURÚ. POEMA EPICO DO DESCUBRIMENTO DA BAHIA, COMPOSTO por... Lisboa. Na Regia Officina Typografica. 1781. In-8º de 307 págs. Enc.

Raro. Primeira edição deste imortal poema sobre o descobrimento da Bahia e naufrágio de Diogo Alvares e seus companheiros, seu salvamento e fim trágico. Exemplar completo, cuidadosamente lavado, revestido de uma encadernação em pergaminho antigo com título a tinta na lombada ao

gosto antigo. Bibliografia Brasileira, Tomo I, págs. 237/238. Samodães, 3030; Inocência, Tomo V, 111.

€ 300

276 SANTA-RITA, Augusto de. - 2 obras.

POEMA DE FÁTIMA. Em um próêmio e três cantos. Capa, desenhos e vinhetas de Olavo. Lisboa. Primavera de 1928. In-4º de 112 págs. Br.

AUTO DA VIDA ETERNA em 1 visão, 3 sonhos e 9 cantigas. Capa, retratos e vinhetas de Eduardo Malta. Lisboa. Empresa Literaria Fluminense. 1925. In-4º de 187, [3] págs. Br.

Primeiras edições. Ilustrados.

€ 25

277 SANTOS, José de Almeida. - SEIS HISTÓRIAS QUIÔCAS. Poemas de... Ilustrações de José Redinha. Luanda. Edição do Instituto de Angola. 1965. In-8º de 38, [2] págs. Br.

Primeira edição, valorizado com dedicatória autografa do autor. Bom exemplar.

€ 20

278 SANTOS, Reynaldo dos. - OITO SÉCULOS DE ARTE PORTUGUESA. História e Espírito. Lisboa. Empresa Nacional de Publicidade. (1970). 3 Vols. 4º. Encs. Bela e luxuosa edição, ilustrada com centenas de ilustrações a negro e a cores, no texto e em separado. Encadernações editoriais inteiras de pele, com ferros a seco e a ouro nas lombadas e pastas. Bem conservados.

€ 50

279 SANTOS, Reynaldo dos. - OS PRIMITIVOS PORTUGUESES. 3ª edição, corrigida e aumentada. Lisboa. 1958. In-4 de 68, [8] págs. Enc.

Ilustrada com CXC estampas a negro e a cores. Acrescentada de estampas em relação à primeira. Encadernação em sintético, com capas.

€ 50

280 SARDINHA, António. - CHUVA DA TARDE. Sonetos de Amor. Lisboa-Porto-Coimbra. Lvmen. 1923. In-8º de 120, [3] págs. Enc.

Primeira edição. Pouco vulgar. Encadernação meia de pele, com ferros a ouro na lombada e pastas. Capas de brochura preservadas.

€ 20

281 SARINHA, Laureano. - COLECÇÃO DE FAIANÇAS CEDIDA À CÂMARA MUNICIPAL DE PORTALEGRE. S. data. 14 fls. In-4º Enc.

Original dactilografado com algumas emendas. Encadernação em sintético.

€ 20

282 SARZEDAS, Joaquim António dos Reys Tenreiro. - ÁGUAS MINERAIS. PHYSIOTHERAPIA. (Impressões colhidas em Missão Oficial) Lisboa. 1907. In-8º de [2], 272, [2] págs. Enc.

A obra divide-se em 3 partes: Algumas Estancias Hydromedicinaes e Installações Physiotherapicas da França e Suissa. (Impressões d'uma viagem de estudo). As estâncias hydromedicinaes portuguezas em 1906. (Observações colhidas em inspecção medica). Os principaes

agentes da physiotherapia. (Breves traços historicos e scientificos). Relatório apresentado na Inspeção dos Serviços Sanitarios do Reino em 20 d' Abril de 1907 pelo Medico Inspector das Aguas Minero-Medicinaes... Ilustrado em separado com fotografuras. Dedicatória do autor ao Professor de Medicina Dr. Alberto de Aguiar. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 25

283 SCARLATTI, Eduardo. - EM CASA DE "O DIABO". Subsídio para a História do Teatro. Vol. 1 (ao 4). Juntamos: A religião do Teatro. 1945. Lisboa. Livraria Luso-Espanhola. 1936. In-8°. Encs. Coleção completa. Ilustrados. Encadernações meias de pele, sem capas.

€ 25

284 SEQUEIRA E ROCHA JUNIOR, Matos. - OLIVENÇA. Texto de... Ilustrações de Alberto Souza. Lisboa. Portugalia. 1924. I n-4° de 286, [1] págs. Enc. Primeira edição. Ilustrada no texto e em separado. Encadernação meia de pele. Sem capas de brochura

€ 20

285 SEQUEIRA, Gustavo de Matos. - A ABELHEIRA E O FABRICO DE PAPEL EM PORTUGAL. (História de uma propriedade e de uma fábrica). Lisboa. 1935. In-4° Enc. Ilustrada com o retrato do de Sir John Hatt Noble Graham antigo proprietário da Abelheira e a reprodução de marcas

de água de papeis, etc. Texto em português e Inglês. Encadernação editorial em tela.

€ 25

286 SEQUEIRA, Matos. - TEMPO PASSADO. (Crónicas alfacinhas). Lisboa. Portugalia Editora. 1923. 4° de 204, [1] págs. Enc.

Pouco comum. Ilustrado extra-texto. Encadernação meia de pele, com defeitos na lombada. Conserva as capas de brochura.

€ 20

287 SILVA, Antonio Diniz da Cruz e. - O HYSSOPE. Poema Heroi-Comico. Em Londres. No Anno de 1802. In-8° de IV, 115 págs. Enc.

Raríssima. Primeira edição deste poema, uma das mais importantes obras literárias do final do séc. XVIII, publicada no início do século seguinte, fez furor na época da sua publicação devido a um carácter crítico, sarcástico e anticlerical. Impressa em Paris e não em Londres como indica no frontispício. Manchas de acidez no frontispício e nas duas folhas seguintes. Encadernação meia de pele.

€ 50

288 SILVA, António Diniz da Cruz e. - O HYSSOPE. Poema Heroi-Comico. Junto com: SANTARENAIDA. Poema Heroi-Comico. Coimbra. Na Regia Officina Typografica. 1792. 74 págs. Lisboa. Na typographia Rollandiana. 1808. In-8° de 128, [1] págs. Enc.

Bem conservadas. Encadernação da época inteira de pele, com defeitos.

€ 30

289 SILVA, António Diniz da Cruz e. - O HYSSOPE. Poema Heroi-Comico. Paris. Na Officina de A. Bolbée. 1817. In-8º de [4], XXXIII, [3], 137, [1] págs. Enc.

Pouco comum. Ilustrado com uma gravura junto ao rosto. Assinatura no frontispício. Encadernação da época inteira de pele.

€ 30

290 SILVA, Inocêncio Francisco da. - DICCIONARIO BIBLIOGRAPHICO PORTUGUEZ. Estudos de...

Applicaveis a Portugal e ao Brasil. Tomo I (ao Tomo XXII + Aditamentos ao Dicionário Bibliográfico Português 1927, por Martinho da Fonseca e Guia Bibliográfica por Ernesto Soares, 1958. Lisboa. Imprensa Nacional. 1859 (1923). 24 Vols. In-8º Encs.

Primeira edição, exceto os volumes 1, 2 e 4 que são da segunda. Coleção completa. Ainda hoje de grande utilidade para os colecionadores e amantes do livro antigo. Bem conservados. Encadernações meia de pele. Todos os volumes conservam as capas de brochura.

€ 150

291 SIMÕES, João Gaspar. - VIDA E OBRA DE FERNANDO PESSOA. História de uma geração. Lisboa. Bertrand. S. data. 2 Vols. In-4º Encs.

Divide-se da seguinte forma: Volume I - Infância e Adolescência. Volume II -

Maturidade e Morte. Muito ilustrados. Encadernações inteiras de pele. Conservam as capas de brochura e lombadas.

€ 25

292 SIMÕES, José Maria de Oliveira. - CURSO ELEMENTAR SOBRE SUBSTANCIAS EXPLOSIVAS. Vol. I (ao II + complemento). Lisboa. Typographia do Arsenal do Exercito. 1904. 2 Vols. In-8º. Encs em 1.

Ilustrado com centenas de figuras. Boa encadernação meia de pele. Conserva as capas das 3 partes.

€ 40

293 SIQUEIRA, Manoel Soares de. - FRANCELISA OU EGLOGA á morte da Serenissima Senhora D. Francisca de Portugal. Lisboa. Na Officina de Miguel Rodrigues. 1736. In-8º de 28, [3] págs. Br.

A Infanta D. Francisca Bragança foi a oitava e última filha a nascer do casamento de Pedro II de Portugal e Maria Sofia de Neuburgo. Carimbo da Quinta das Lagrimas.

€ 20

294 SOARES E HENRIQUE DE CAMPOS FERREIRA LIMA, Ernesto. - DICIONÁRIO DE ICONOGRAFIA PORTUGUESA. (Retratos de portugueses e de estrangeiros em relações com Portugal). 1º Volume (ao Volume V - II Suplemento). Lisboa. 1947 (a 1960). 5 Vols. In-4º Encs.

Coleção completa desta magnífica publicação. Ilustrada com dezenas de

retratos e gravuras. Encadernações em meias de pele. Com capas. Lombadas de alguns volumes com defeitos.

€ 80

295 SOARES, Ernesto. - HISTÓRIA DA GRAVURA ARTÍSTICA EM PORTUGAL. Os artistas e as suas obras. Volume I (e II). Nova edição. Lisboa. Livraria SamCarlos. 1971. 2 Vols. In-4º Brs.

2ª edição. Ilustrados. Acondicionados numa caixa-estojo própria.

€ 30

296 SONETOS CAMONEANOS. Homenagem de Carlos Félix a Luiz de Camões no 308º aniversário da sua morte. Lisboa. 1888. In-4º de [16] págs. Br.

Tiragem de 100 exemplares, este da tiragem especial de 2 exemplares em papel whatman.

€ 20

297 SOUSA E JOSÉ DA COSTA REIS, D. Gonçalo de Vasconcelos e. - COSTADOS NOBRES DE PORTUGAL. Prefácio de Maria Adelaide Pereira de Morais. Porto. Livraria Esquina. 1992. In-4º Enc.

Trabalho genealógico importante. Encadernação meia de pele, com capas

€ 20

298 SOUSA, D. Gonçalo de Vasconcelos e. - COSTADOS. Prefácio de Humberto Baquero Moreno. Porto. Livraria Esquina. 1977. In-4º Enc.

1ª edição. Bom exemplar. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 20

299 SOUSA, D. António Caetano de. - MEMÓRIAS HISTÓRICAS, E GENEALÓGICAS DOS GRANDES DE PORTUGAL, QUE CONTÉM A ORIGEM, E ANTIGUIDADE de suas Famílias: os Estados, e os Nomes dos que actualmente vivem, suas Árvores de Costado, as alianças das Casas, e os Escudos de Armas, que lhes competem, até o anno de 1754... Segunda impressão, continuada até o presente. Lisboa. Na Regia Officina Sylviana e da Academia Real. 1755. In-8º de [44], 714, [3] págs. Enc.

Segunda edição. Ilustrada com os brasões de armas e árvores das famílias tratadas na obra. Com manchas de acidez em algumas folhas. Encadernação da época inteira de pele, com defeitos. Inocência, Tomo I, pag. 101.

€ 75

300 SOUSA, Teixeira de. - PARA A HISTÓRIA DA REVOLUÇÃO. Volume I (e II). Juntamos: A FORÇA PÚBLICA NA REVOLUÇÃO. (Réplica ao ex-coronel Albuquerque). Coimbra. Moura Marques. 1913. In-8º de 499 págs. Enc. Coimbra. Livraria Editora Moura Marques & Paraísos. 1912. 2 Vols. In-8º Encs.

De grande importância para a história da República. Assinatura nos frontispícios da primeira obra. Encadernações meia de pele, com capas.

€ 25

301 TAVEIRA, Alfredo Pereira. - ESTUDO HISTORICO SOBRE A CAMPANHA DO MARECHAL SOULT EM PORTUGAL considerada nas suas relações com a defeza do Porto. Lisboa. Typ. Cooperativa Militar. 1898. In-8° de 187, LXXXIV págs. Br.

Raro. Relato das movimentações das tropas do Marechal Soult em Portugal no contexto da Guerra Peninsular. Ilustrado no final com 12 mapas em folha desdobrável e 106 documentos. Assinatura na capa de brochura.

€ 30

302 TEIXEIRA, José António Monteiro. - NOUVEAU RECUEIL DE POÉSIES EN FRANÇAIS PAR... Funchal. Madeira. Typ. de A.C.C. Gorjão. 1871. In-8° de 402 págs. Br.

Muito raro. "O Sr. Monteiro Teixeira, cavalheiro português, que é cônsul de França na ilha da Madeira, e bem conhecido por suas excelentes poesias em francês, acaba de publicar no Funchal um livro de ótimos versos, quase todos naquela língua. Tirou apenas 100 exemplares para oferecer aos seus amigos, de modo que, sendo a obra apreciável pela correção com que estão escritas as diferentes peças poéticas, tem ao mesmo tempo o mérito da raridade». Sobre a quem é dedicado este exemplar (vide Inocêncio VIII, 40 e XX, 133). Alexandre Magno de Castilho, Primeiro tenente da Armada Nacional, habilitado com os cursos próprios da sua profissão, e engenheiro da Comissão Geodésica. Nasceu na cidade do Puy, em França, a 4 de Março de 1835, e é filho primogénito

do Sr. Conselheiro José Feliciano de Castilho. Faleceu na ilha da Madeira a 19 de janeiro 1871.

€ 40

303 TEIXEIRA, Padre Manuel. 6 obras.

Bela Vista Hotel. Macau. 1978. In-8° de 28 págs. Br.

O Fundador do Leal Senado. Macau. 1968. In-8° de 95, [2] págs. Br.

Macau no Séc.XVI. Macau. 1981. In-8° de 89 págs. Br.

Taipa e Coloante. Macau. 1981. In-8° de 190 págs. Br.

O Conde Benyowsky em Macau. Macau. Imprensa Nacional. 1966. In-8° de 61 págs. Br.

Macau através dos séculos. Macau. Imprensa Nacional. 1977. In-8° de 87 págs. Br.

€ 20

304 TEIXEIRA, Padre Manuel. - PAROQUIA DE S. LOURENÇO. Macau. Escola Tipográfica do Orfanato. 1937. In-8° de 156, [4] págs. Br.

Raro. Ilustrado em separado. Valorizado com dedicatória do autor.

€ 20

305 TEIXEIRA, Pe. Manuel. - OS MILITARES EM MACAU. Edição do Comando das Forças de Segurança de Macau. Macau. Imprensa Nacional. 1984. In-4° de 614 págs. Enc.

2ª edição. Ilustrado. Valorizado com dedicatória do autor. Encadernação editorial em pele. Com capas.

€ 20

306 TEIXEIRA, Ten-Cor. Alberto de Almeida. - LUNDA. Sua organização e ocupação. Lisboa. Agência Geral das Colónias. 1948. In-8º de 258, [1] págs. Br.

Ilustrada. Bom exemplar.

€ 20

307 TOLENTINO, Fr. Nicolao de. - FENIX DE AFRICA, o exímio dos Doutores, meu grande Padre S. Agostinho, renacido a novas veneraçoes, e festivos aplausos das reliquias do seu Sagrado Corpo, descubertas no primeiro de Outubro de 1695. no Confessorio da Igreja de São Pedro Ceo de Ouro da antiquissima, e nobilissima Cidade de Flavia-Pavia... para onde foram trasladadas da Ilha de Sardenha no anno de 725. da Redempção do Mundo... Lisboa Occidental. Na Officina de Pedro Fereyra. 1729. In-8º de [8], 69 págs. Cart.

Ilustrado com cabeções e uma gravura no final da fama com as armas de Portugal. Cartonagem recente.

€ 25

308 TORGA, Miguel. - O OUTRO LIVRO DE JOB. Coimbra. Atlântida. 1936. In-8º de 77, [1] págs. Br.

Edição primitiva. Poesia. Um dos mais raros livros do autor. Capas de brochura e lombada mal conservadas, com manchas de acidez e defeitos. Miolo em bom estado.

€ 50

309 VAILLANT, François Le. - VOYAGE DE MONSIEUR LE VAILLANT DANS L'INTÉRIEUR

DE L'AFRIQUE, par Le Cap de Bonne-Espérance dans les Annés 1780, 81, 82, 83, 84 & 85. Tome I (e II). SECOND VOYAGE DANS L'INTÉRIEUR DE L'AFRIQUE par le Cap de Bonne-Espérance, dans les Années 1783, 84 et 85. Tomes I (ao III).

A Liege: De l'Imprimerie du Journal Général de l'Europe, 1790.- 2 vols. In-8º. Encs.

Paris. Chez Jansen. 1795. 3 Vols. In-8º encs.

Coleção completa. Bela edição ilustrada com animais, nativos e paisagens. A primeira viagem com 12 gravuras em separado e em Talha-doce e a segunda viagem com 22 gravuras, algumas em folha desdobrável.

O autor, explorador, naturalista, colecionador zoológico, escritor de viagens e ornitólogo francês de renome. Publicou a sua Voyage dans l'intérieur de l'Afrique em 1790. Foi um grande sucesso e foi rapidamente traduzida para muitas línguas. Continuou a explorar as suas memórias publicando a Segunda viagem ao interior de África em 1796. Depois, publicou a História Natural das Aves Africanas em 1796-1808.

Encadernações meia de pele.

€ 400

310 VALE, Manuel Alvarez Solano do. - ALLEGAÇAM HISTORICA, E JURIDICA a favor do Concelho, e povo da Villa de Barbacena: na causa, que lhes moveo... Luís Xavier Furtado Mendonça Castro, e Rio Senhor, e donatário da dita villa: sobre a Coutada, e Deveza da mesma, e todos os mais Direytos della, controvertidos pelo Povo por via de Reconvençam.

Lisboa. Na Officina de Antonio de Sousa da Sylva. 1736. In-4° de [8], 59 págs. Enc.

Ilustrado com vinhetas e tarjas xilográficas. Texto em 2 colunas. Encadernação em pergaminho.

€ 40

311 VASCONCELOS, A. de. - DONA ISABEL DE ARAGÃO (A RAINHA SANTA). Volume I (e II). Reprodução fac-similada da edição de 1891-1894. Coimbra. Arquivo da Universidade de Coimbra. 1993. 2 Vols. In-8°. Encs.

Ilustrados. Prefácio e Introdução de Manuel Augusto Rodrigues. Edição numerada. Encadernações editorial em sintético com ferros a ouro na lombada e pastas. Bem conservados.

€ 30

312 VASCONCELOS, João - RESTAURAÇÃO DE PORTUGAL PRODIGIOSA. OFFERECIDA AO SERENISSIMO, E Felicissimo Rey Dom Ioam IV. Do nome entre os Reys de Portugal pelo D. GREGORIO DE ALMEIDA VLYSSIPONENSE... Lisboa, Antonio Alvarez, 1643, In-8° - [16], 399, [de facto: 401], [3] págs. Enc.

Primeira edição da Primeira e Segunda Parte. A Parte Terceira publicou-se em 1644 e raramente acompanha a obra. Com falta do retrato de D- João IV. Exemplar com frontispício com restauro e manchas de humidade. Encadernação inteira de pergaminho. Samodães, II, 3439. Sousa da Câmara, 2610.

€ 40

313 VERNON, Docteur. - ATLAS ANATOMIQUE. Paris. M. Vermot. S. data. (1890). In-8° de 10 págs. Cart.

Livro que figura de forma extraordinária as partes do corpo de homens e mulheres utilizando 5 figuras amovíveis (homem, mulher, cabeça, coração, aparelho respiratório, estômago e pâncreas, laringe, ouvido, nariz e boca). Cada figura contém diversas cromolitografias coloridas, com as legendas ao lado. Cartonagem do editor. Bem conservada.

€ 20

314 VIEIRA, Padre António. - ARTE DE FURTAR, ESPELHO DE ENGANOS, THEATRO DE VERDADE, MOSTRADOR DE HORAS MINGUADAS, GAZUA GERAL Dos Reynos de Portugal. OFFERECIDA A ELREY NOSSO SENHOR D. JOÃO IV. Para que a emende. COMPOSTA NO ANNO DE 1652. Correcta, e emendada de muitos erros; e assim tambem a verà ocurioso leytor com as palavras, e regras, que por inadvertencia faltaraõ na passada impressão. Amsterdam. Na Officina de Martinho Schagen. 1744. In-8° de [24], 409 págs. Enc.

Muito rara. Nesta data publicaram-se duas edições distintas. Contudo a outra edição contém 508 páginas. Encadernação da época inteira de pele.

€ 100

315 VIEIRA, Pe. António. - CARTAS DO... Tomo primeiro (e tomo segundo). Lisboa Occidental. Na Officina da Congregação do Oratorio. 1735. 2 Vols. In-8° Encs.

Com falta do terceiro volume que raramente acompanha a obra e mesmo assim rara. O segundo volume com manchas de humidade nas primeiras folhas. Ostenta o ex-libris de António Cupertino de Miranda. Encadernações da época em carneira.

€ 50

316 VIRGILIO. - AS ECLOGAS E GEORGICAS DE VERGILIO, PRIMEIRA PARTE DAS suas obras, traduzidas de Latim em verso solto Portuguez, Com a explicação de todos os lugares escuros, histórias, fabulas, que o Poeta tocou, e outras curiosidades muito dignas de se saberem. AUTHOR LEONEL DA COSTA LUSITANO. Lisboa. Na Officina de Miguel Manescal da Costa. 1761. In-8º de [33], 719 págs. Enc.

Edição apreciada. Encadernação da época inteira de pele.

€ 25

317 VITERBO, Francisco Marques de Sousa. - GIL VICENTE. Dois traços para a sua biographia. Lisboa. Calçada do Cabra. 1903. In-4º de 14 págs. Enc. Tiragem especial de 21 exemplares, numerados e assinados pelo autor. Separata do "Archivo Historico Portuguez". Encadernação meia de pele, com capas.

€ 20

318 VITERBO, Francisco Marques de Sousa. - NOTICIA DE ALGUNS PINTORES PORTUGUEZES E DE OUTROS QUE, SENDO ESTRANGEIROS, EXERCERAM A SUA ARTE EM PORTUGAL.

Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa. Primeira Série (á Terceira Série). Lisboa. Typographia da Academia Real das Sciencias. 1903. 3 Vols. In-In-Fólio Encs. em 1.

Coleção completa. Extracto da História e Memórias da Academia das Sciencias de Lisboa. Encadernação meia de pele. Capas de brochura preservadas.

€ 40

319 WALLENSTEIN, Carlos. - CINCO HISTÓRIAS SEM CLASSIFICAÇÃO ESPECIAL. Lisboa. Contraponto. 1953. In-8º de 51 págs. Br.

Primeira edição e livro de estreia do autor. Assinado e numerado pelo autor. Capa de brochura com picos de acidez.

€ 25

320 ZAGALO, Francisco Baptista. - HISTÓRIA DA MISERICORDIA DE ALCOBAÇA. Esboço historico desta Misericórdia desde a sua fundação até á actualidade. Alcobaca. Tipografia e Papelaria de António M. d'Oliveira. 1918. In-8º de 361, [1] págs. Br.

Primeira edição. De grande raridade. Ilustrada com o retrato do autor. Carimbo de Pereira Matos no frontispício e defeitos na lombada.

€ 25

# LEILÃO 55

MEMORIAS  
HISTORICAS, E GENEALOGICAS  
DOS  
GRANDES  
DE PORTUGAL,

QUE CONTÉM A ORIGEM, E ANTIGUIDADE  
de suas Familias: os Estados, e os Nomes dos que actual-  
mente vivem, suas Arvores de Costado, as alian-  
ças das Casas, e os Escudos de Armas, que lhes  
competem, até o anno de 1754.

OFFERECIDAS  
A ELREY FIDELISSIMO

D. JOAÕ V.

NOSSO SENHOR  
POR

D. ANTONIO CAETANO  
DE SOUSA, C. R.

*Deputado da Junta da Bulla da Cruzada.*

*Segunda impressão, continuada até o presente.*

LISBOA,

Na Regia Officina SYLVIANA, e da Academia Real.

M. DCC. LV.

*Com todas as licenças necessárias.*

13 DE MARÇO DE 2025