Vicente Leilões

Book Auction

LEILÃO ONLINE

www.vicenteleiloes.com

Vicente Leilões
Book Auction

COMO LICITAR:

Registe-se no site para criar a sua conta e começar a licitar. No menu “A minha Conta” pode consultar todas as suas licitações.

Os lotes terminam com um intervalo de 30 segundos entre si, sempre que um licitante efetue um lance nos últimos 60 segundos de duração do leilão, serão adicionados mais 60 segundos de duração ao respetivo leilão, e assim sucessivamente, terminando o leilão quando não forem efetuados mais lances, durante o tempo restante.

Fotografias de todos os lotes disponíveis no site da leiloeira.

CONDIÇÕES:

1. Sobre o valor da arrematação, incide a comissão da Leiloeira, no valor de 15,00%, mais o IVA em vigor de 23%, o que totaliza o valor de arrematação final de 18,45%.

2. Os lotes poderão ser pagos em dinheiro, através de multibanco ou de transferência bancária realizada para a conta bancária a indicar pela Leiloeira.

IBAN: PT50 0033 0000 4541 5270 6030 5

LEILÃO 51 – Biblioteca de livros antigos e várias temáticas. Parte II

Inicia dia 12 de novembro de 2024

Lote 100 a 196. Primeiro lote termina dia 21 de novembro as 21:30

LEILÃO 51 - BIBLIOTECA DE LIVROS ANTIGOS E VÁRIAS TEMÁTICAS. Parte II

100 CORRÊA, Mendes. - RAÇAS DO IMPÉRIO. Porto. Portucalense Editora. 1943. In-4º de 625, [1] págs. Enc.
Magnifica edição. Ilustrada no texto e em separado com gravuras e mapas, alguns a cores. Encadernação em percalina, com capas. Bom exemplar.

€ 40

101 COSTA, Sousa. - IMORTAIS DO AMOR. Na história e na lenda. Porto. Editorial O Primeiro de Janeiro. (1943). 4º de 432, [2] págs. Enc.
Ilustrada a negro e a cores, no texto e extra-texto. Encadernação editorial em tela.

€ 20

102 COUTINHO, António Xavier Pereira. - TRATADO ELEMENTAR DA CULTURA DA VINHA (Cêpas europeas e cêpas americanas, grangeios, doenças da videira). Lisboa. Livraria Nacional e Estrangeira. 1895. In-8º de 566 págs. Enc. Ilustrado no texto com 116 figuras. Encadernação meia de pele.

€ 40

103 COUTO E ANTONIO M. GONÇALVES, João. - A OURIVESARIA EM PORTUGAL. Lisboa. Livros Horizonte. 1960. In-4º de 186 págs. Enc.
Ilustrada com 130 estampas que reproduzem belas peças de ourivesaria. Encadernação editorial meia de pele com a sobre-capa policromada.

€ 30

DECADAS
DA ASIA.
DIOGO DO COUTO,
TOMO I
THOMAS DASILVA
TELLES.
LISBOA OCCIDENTAL.

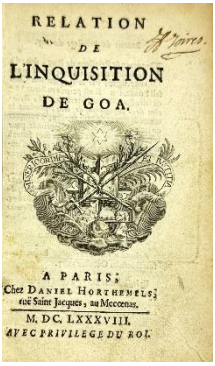
104 COUTO, Diogo do. - DECADAS DA ASIA. QUE TRATAM DOS MARES, QUE DESCOBRIRAM, Armadas, que desbaratarão, Exercitos, que vencerão, e das acçoens heroicas, e façanhas bellicas, que obrarão os Portuguezes nas conquistas do Oriente. Nesta ultima impressão accrescentadas com Indices muy copiosos. TOMO I. Que contem as Decadas IV. e V. (e Tomo II. Que contem a Decada VI e Tomo III. Que contem as Decadas VII, VIII. e IX). Lisboa Occidental. Na Officina de Domingos Gonsalves. 1736. 3 Vols. In-4º Encs.
Continuação das Décadas de João de Barros, e que nesta edição não se publicaram os cinco livros da Década doze, mas aparece nela pela primeira vez impressa a Década IX. O autor residiu largos anos em Goa onde foi Cronista e Guarda-Mór da Torre do Tombo do Estado da India, onde faleceu em dezembro de 1616. No primeiro volume vem a vida do autor. Bons exemplares. Encadernações da época inteiras de carneira, com a defeitos. Inocêncio, II, 154; Monteverde, 1900.

€ 500

105 COUTO, Fernando. - JANGADA DE INCONFORMISMO. Beira. 1962. In-8º de 83, [2] págs. Br.
1ª edição. Da Coleção “Poetas de Moçambique”. Valorizado com

dedicatória autografa do autor ao Urbano Tavares Rodrigues. Bem conservado e por abrir.

€ 25



106 DELLON, Charles. - RELATION DE L'INQUISITION DE GOA. Paris. Daniel Horthemels. 1688. In-8º de [16], 251, [13] págs. Enc.
Raro. Segunda edição, publicada um ano depois da primeira. Ilustrada com 6 belas gravuras, 3 das quais em folha desdobrável e pequenas gravuras vinhetas de cabeção no início de alguns capítulos. Importante libelo anti-Inquisição, escrito pelo médico francês Dellon que, em viagem pelo Oriente, se viu condenado a 5 anos de galeras pelo governador de Damão, tendo sofrido todos os horrores e suplícios dos inquisidores de Goa. O livro de Dellon foi colocado no Index em 1690 pela Igreja católica. Para além disso, o livro é também um interessante relato de viagem. "Os objetivos do império português na Ásia eram combater o islamismo, espalhar o cristianismo, e comercializando especiarias. Os portugueses eram guiados pelo fervor missionário e pela intolerância." Pequena assinatura da época no frontispício. Encadernação da época inteira de pele.

€ 300

107 DIAMANTES. No coração da terra, no coração das estrelas, no coração do poder. Lisboa. Inapa. 2004. In-4º de 351, [1] págs. Br.
Ilustrado com dezenas de peças.

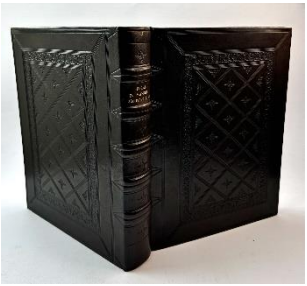
€ 20

108 DIAS E MANUEL VIEGAS GUERREIRO, Jorge e Margot. - OS MACONDES DE MOÇAMBIQUE. I - Aspectos históricos e económicos, por Jorge Dias. II - Cultura material, por Jorge Dias e Margot Dias. III - A vida social e ritual. ppor Jorge Dias e Margot Dias. IV - Sabedoria, Lingua, Literatura e Jogos, por Manuel Viegas Guerreiro. Lisboa. Junta de Investigações do Ultramar. 1964 (a 1966). 4 Vols. In-4º Encs.
Coleção completa. Ilustrada com gravuras e mapas, alguns em folhas desdobráveis. Encadernações editoriais em tela com falta das sobre-capas. Bons exemplares.

€ 75

109 DONELHA, André. - DESCRIÇÃO DA SERRA LEOA E DOS RIOS DE GUINÉ DO CABO VERDE. (1625). Edição do texto português, introduição, notas e apêndices por Avelino Teixeira da Mota. Notas por P. E. H. Hair. Tradução francesa por Léon Bourdon. Lisboa. Junta de Investigações do Ultramar. 1977. In-4º de XIII, 471, [1] págs. Enc.
Publicada pelo Centro de Estudos de Cartografia Antiga. Texto em português e francês. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capa policromada.

€ 20



110 ENCADERNAÇÃO. - Caixa do Mestre Victor Santos. Medidas: 31 x 25 x 4 cm

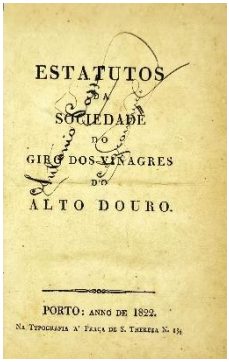
Bela caixa, muito bem executada em inteira de pele com ferros a seco nas pastas. Com os dizeres a ouro na lombada "Foral de D. Manuel I. São Pedro do Sul. Ideal para guardar documentos, manuscritos ou livro. Assinada.

€ 150

111 ESCULTURA AFRICANA NO MUSEU DE ETNOLOGIA DO ULTRAMAR. Lisboa. Junta de Investigações do Ultramar. 1968. In-4º Enc.

Primeira edição. Ilustrada com a reprodução de 210 peças de escultura africana. Encadernação editorial em tela com a sobre-capa policromada.

€ 40


ESTATUTOS
DA
SOCIEDADE
DO
GIRO DOS VINAGRES
DO
ALTO DOURO.

PORTO: ANNO DE 1822.
NA TYPOGRAFIA A' PRAÇA DE S. THEREZA N. 134

112 ESTATUTOS DA SOCIEDADE DO GIRO DOS VINAGRES DO ALTO DOURO. Impresso no Porto no presente anno e reimpresso em Lisboa. Porto. Na Typografia a Praça de S. Thereza 1822. In-8º de 136 págs. Junto com: Estatutos da Sociedade do Giro dos Vinagres do Alto Douro. Lisboa. Na Typografia Maigrense. 1822. In-8º de 136 págs.

Muito raras. As 2 obras publicadas no mesmo ano. Assinatura nos frontispícios e na última folha. Encadernação da época meia de pele.

€ 60

ESTATUTOS
DA
VENERAVEL
ORDEM TERCEIRA
DA
PENITENCIA
DO NOSSO SERAFICO PADRE
S. FRANCISCO DA CIDADE,
E
SANTA PROVINCIA DE PORTUGAL.

LISBOA
NA OFFICINA DE SIMÃO THADDEO FERREIRA.

113 ESTATUTOS DA VENERÁVEL ORDEM TERCEIRA DA PENITÊNCIA DE NOSSO SERAFICO PADRE S. FRANCISCO DA CIDADE E SANTA PROVÍNCIA DE PORTUGAL. Lisboa. Na officina de Simão Thaddeo Ferreira. 1787. In-4º de [4], 107 págs. Enc.

Nova redação e edição dos estatutos levada a cabo pela Mesa da Venerável Ordem, por se terem perdido os estatutos originais da Ordem na Província de Portugal no calamitoso terramoto de 1775. Por ausência de regulamentação e para que as diretivas da ordem não suscitassem duvidas, foram redigidos estes estatutos, aprovados em Junta e validados pela Rainha D. Maria I de Portugal. Encadernação da época inteira de pele, com defeitos

€ 50

114 ESTERMANN, Padre Carlos. - ETNOGRAFIA DE ANGOLA (Sudoeste e Centro). Colectânea de artgos dispersos. Volume I (Volume II). Coligidas por Geraldes Pereira. Apresentação de Manuel Viegas Guerreiro. Lisboa. Instituto de Investigação Científica Tropical. 1983. 8º. 2 Vols. Encs.
Coletânea de artigos do autor, publicadas ao longo de cinquenta anos. Magnifica edição. Ilustrada a negro e a cores. Encadernações editoriais em tela.

€ 30

115 ESTEVES, Augusto César. - O MEU LIVRO DAS GERAÇÕES MELGACENSES. Vol. I (e II). Melgaço. 1989 (a 1991). 2 Vols. In-8º Brs.
Ilustrados. Trabalho genealógico valioso.

€ 30

116 EXPANSÃO (A) PORTUGUESA E A ARTE DO MARFIM. Lisboa. Fundação Calouste Gulbenkian. 25 de Junho a 15 de Setembro de 1991.
Publicada pela Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses. Ilustrada com a reprodução a negro e a cores com belas peças de marfim.

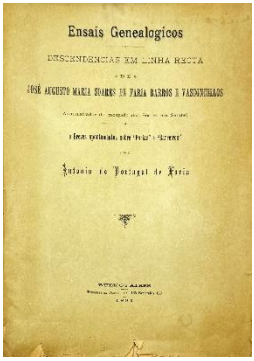
€ 40

117 EXPOSIÇÃO DO MUNDO PORTUGUÊS. Secção Colonial. Lisboa. Neogravura. (1940). In-8º de [12], 299, XCVI págs. Enc.
Raro. Ilustrado com o retrato a cores de Henrique Galvão, Director da Secção Colonial e dezenas de ilustrações no texto e em separado. Encadernação em percalina, com capas.

€ 25

118 FACTOS & IMAGENS DA VISITA PRESIDENCIAL A CABO VERDE (9 a 17 de fevereiro de 1968). Cabo Verde - Praia. 1969. In-4º de 191 págs. Br.
Muito ilustrado.

€ 20


Ensaios Genealogicos

DESCENDENCIAS EM LINHA RECTA

DE

JOSÉ AUGUSTO MARIA SOARES DE FARIA BARROS E VASCONCELLOS

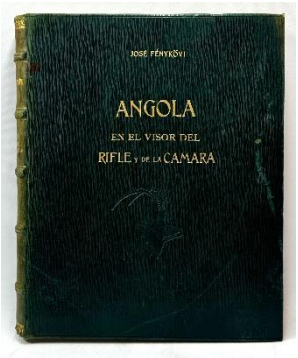
Antonio de Portugal de Faria

119 FARIA, António de Portugal de. – ENSAIS GENEALOGICOS. Descendência em linha recta de José Augusto Maria Soares de Faria Barros e Vasconcellos. Administrador do morgado dos Soares em Setúbal. E breves apontamentos sobre “Farias” e “Barreiros” Buenos Aires. Typographia portugueza. 1895. In-folio de 28, [1] págs. Br.
Muito raro. Exemplar com falta de pedaços de papel nas margens devida a fineza das folhas, talvez por isso se conservem poucos exemplares.

€ 30

120 FAZENDA, Pedro. - A OURIVESARIA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA E OS METAIS E PEDRAS PRECIOSAS. Lisboa. 1927. In-8º de 222, [2] págs. Br.
Primeira edição. Profusamente ilustrada.

€ 20



121 FENYKÖVI, José. - ANGOLA EN EL VISOR DEL RIFLE Y DE LA CAMARA. Prólogo de Joaquín España Cantos. Madrid. Propiedad del Autor (Imp. Samarán). 1953. In-4º de 421 págs. Enc.
Profusamente ilustrado com fotografias intercaladas no texto, algumas de página inteira. A obra trata da fauna cinegética de Angola; Fins-de-semana de caça em Angola; Viaje por terras desconhecidas; O Mukubal, "Kukuya"; O Solitário de Camucuio; Mil e trezentos quilómetros de reconhecimento; Homens primitivos na selva angolana; Caçadores espanhóis em Angola; Mulheres em Angola; Revelações de um "Caçador Withe"; Mavinga, paraíso da caça grossa; Conselhos e preparativos gerais para viagens; Mapa de caça de Angola; Sinonímia dos principais troféus referidos no texto. Edição especial numerada, esta com o nº6. Encadernação editorial em pele, com ferros a ouro na pasta e lombada

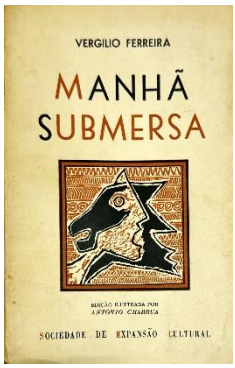
€ 50

122 FERREIRA, Júlio de Araújo. - BICHOS DA GUINÉ. Caça, fauna, natureza. Tomar. 1973. In-8º de 226, [2] págs. Br.
Ilustrado extra-texto.

€ 25

123 FERREIRA, Vergílio. - A FACE SANGRENTA. Contos. Lisboa. Contraponto. 1953. In-4º de 78, [1] págs.
Primeira edição. Uma das mais raras obras do autor. Valorizado com dedicatória autografa do autor ao Urbano Tavares Rodrigues. Texto impresso em tinta azul. Capas com picos de acidez e pequenos defeitos na lombada.

€ 75



124 FERREIRA, Vergílio. - MANHÃ SUBMERSA. Romance. Lisboa. Sociedade de Expansão Cultural. 1954. In-8º de 234, [2] págs. Br.
Edição original. Capa de brochura e ilustrações extra-texto de Charrua. Bem conservado.

€ 40

125 FEVEREIRO, José Luiz de Sampayo Torres. - UMA FAMILIA DA BEIRA-BAIXA. (Lourenço Marques. 1972). In-8º de 267 págs. Br.
Raro. Tiragem de apenas 100 exemplares. Ilustrado. Valorizado com dedicatória autografa do autor.

€ 25

FLORA
PHARMACEUTICA E ALIMENTAR
PORTUGUEZA,
OU
TRACTADO
DAQUELLES VEGETAES INDIGENAS DE PORTUGAL,
E OUTROS NELLE CULTIVADOS,
Cujos productos são usados, ou susceptiveis de se usar como remedios e alimentos, distribuidos segundo o Systema Linneano em Classes, Ordens, Generos, e Especies com os seus caracteres genericos, e especificos.
OFFERECIDA
Á ACADEMIA REAL DAS SCIENCIAS
DE
LISBOA
POR
JERONYMO JOAQUIM DE FIGUEIREDO,
LISBOA
NA TYPOGRAPHIA DA ACADEMIA R. DAS SCIENCIAS.
1825.
Com licença de Sua Magestade.

126 FIGUEIREDO, Jeronymo Joaquim de. - FLORA PHARMACEUTICA E ALIMENTAR PORTUGUEZA, OU TRACTADO DAQUELLES VEGETAES INDIGENAS DE PORTUGAL, E OUTROS NELLE CULTIVADOS, cujos productos são usados, ou susceptiveis de se usar como remedios e alimentos, distribuidos segundo o Systema Linneano em Classes, Ordens, Generos, e Especies com os seus caracteres genericos, e especificos. Lisboa. Typographia da Academia Real das Sciencias. 1825. In-8º de [4], 604 págs. Enc.
Obra valiosa e pouco vulgar. Inocêncio, Tomo III, pág. 266, refere: "... é obra magistral, que muito honra a memória do autor, monumento de glória para a Universidade de Coimbra, e para a nação portuguesa...". Encadernação da época meia de pele. Bom exemplar

€ 100

127 FONSECA, António Belard da. - DOM SEBASTIÃO. Volume Primeiro (e Volume Segundo - Antes e Depois de Alcácer-Quibir). Lisboa. 1978. 2 Vols. In-8º Brs.
Ilustrada com retratos e a reprodução de documentos antigos. Com dedicatória do autor.

€ 25

128 FONTAINE, Nicolas. - HISTORIA SAGRADA DO VELHO, E NOVO TESTAMENTO, COM EXPLICAÇOENS, E DOUTRINAS dos Santos Padres, para reformação dos costumes em todos os estados, e pessoas: Composta na lingua Francesa por N de Royaumont, prior de Sombreval. Traduzida na Portugueza, por Luiz Paulino da Silva e Azevedo. Lisboa. Na Officina de Francisco da Silva. 1745. In-Fólio de [24], 744 págs. Enc.
Rara. Texto do frontispício alternado a preto e vermelho. Ilustrada com o retrato de D. João V, tendo em segundo plano o Monumento de Mafra. Exemplar com pequenos c restauros nas margens das cinco primeiras folhas. Encadernação da época em inteira de pergaminho.

€ 100

129 FONTINHA E ACÁCIO VIDEIRA, Mário. - CABAÇAS GRAVADAS DA LUNDA. Lisboa. 1963. In-4º de 178, [6] págs.
Publicada pela Companhia de Diamantes de Angola (Diamang). Museu do Dundo. Ilustrada com mapas e gravuras, algumas a cores. Lombada com defeitos.

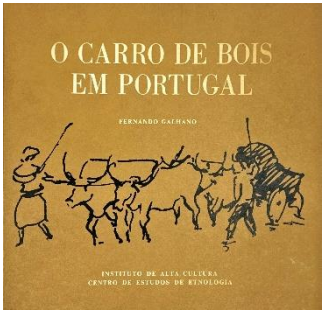
€ 50

130 FOTOBIOGRAFIAS. 2 obras
MIGUEL TORGA. Por Clara Rocha. Prefácio de Manuel Alegre. 2000; NATÁLIA CORREIA por Ana Paula Costa. 2005. Lisboa. Dom Quixote. 2 obras. In-4º, Encs.
Profusamente ilustrado. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capa policromada.

€ 25

131 GAGEIRO E MIGUEL TORGA, Eduardo. ALENTEJO. Relógio de Sol. Lisboa. 1988. In-4º de 173, [3] págs. Enc. Ilustrado com 174 fotografias. Encadernação editorial em tela, com a sobre-capa.

€ 20



132 GALHANO, Fernando. - O CARRO DE BOIS EM PORTUGAL. Lisboa. 1973. In-4º de 161, [2] págs. Br.
Raro e procurado. Publicada pelo Instituto de Alta Cultura e pelo Centro de Estudos de Etnologia. Muito ilustrado.

€ 50

133 GALVÃO, FREITAS CRUZ E ANTONIO MONTÊS, Henrique. - A CAÇA NO IMPÉRIO PORTUGUÊS. Porto. Editorial "Primeiro de Janeiro". (1945). 2 Vols. 4º. Encs.
Profusamente ilustrada a negro e a cores, no texto e em separado. Encadernações meia de pele, com capas.

€ 100

134 GALVÃO, Henrique. - RONDA DE AFRICA. (Outras Terras, Outras Gentes: Viagens em Moçambique). Porto. Jornal de Notícias. S. data. 2 Vols. In-4º Encs.
Profusamente ilustrada no texto e em separado a negro e a cores. Colaboração artística de José Américo Pires de Moura e Fortunato Anjos. Com capítulos sobre caça grossa. Encadernações inteiras de pele, com capas. Bem conservados.

€ 75

135 GALVÃO, Henrique. - EM TERRA DE PRETOS. (Cronicas d'Angola). Lisboa. Tip. Torres. 1929. In-8º de 199, [1] págs. Enc.
Pouco frequente. Capa de brochura com picos de acidez. Encadernação em sintético.

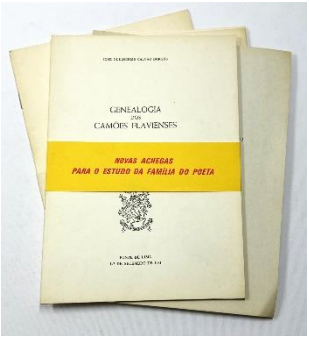
€ 20

136 GALVÃO, Henrique. - O VÉLO D'OIRO. (Romance Colonial). 1º Prémio de Literatura Colonial. 1933. Lisboa. Livraria Popular de Francisco Franco. 1936. In-8º de 272 págs. Enc.
3ª edição. Com dez ilustrações de Eduardo Malta extra-texto e dedicatória do autor. Encadernação meia de chagrin, com capas. Bom exemplar.

€ 25

137 GAMITTYO, A. C. P. - KING KAZEMBE AND THE MARAVE, CHEVA, BISA, BEMBA, LUNDA, AND OTHER PEOPLES OF SOUTHERN AFRICA being the Diary of the Portuguese Expedition to that Potentate in the years 1831 and 1832. Translated by Ian Cunnison. Vol. I (e II). Lisboa. Junta de Investigações do Ultramar. 1960. 2 Vols. In-4º. Brs
Ilustrados. Bem conservados e por abrir.

€ 35



138 GENEALOGIA. Camões Flavienses. 5 separatas: Heráldica dos Camões Flavienses por José Borges; Genealogia de Camões Flavienses, por José Borges. 1981; Os Camões Flavienses por José Borges. 1978; O casamento de Simão Vaz de Camões com Francisca Rebela Brava, por Flávio Gonçalves. 1981; As armas de Camões, por Martim de Albuquerque. 1984 As 5 obras. In-8º Brs.
Conjunto valioso.

€ 25

139 GENEALOGIA. Ilha da Madeira. 2 obras.
Genealogia da família Medina da Ilha da Madeira, por J.C.D.N. 1930; Os Teives e o Morgado Instituído por Diogo De Teive e seus Filhos na ilha da Madeira em 1531, por Carlos Valente. As 2 Obras. In-8º. Enc e Br.
A segunda obra com tiragem e 120 exemplares, assinados e numerados. Dedicatória do autor. Encadernação meia de pele com capas.

€ 20

140 GIL, Júlio. - AS MAIS BELAS IGREJAS DE PORTUGAL. Fotografia de Nuno Calvet. I (e II). Lisboa. Editorial Verbo. 1988. 2 Vols. In-4º Encs.
Profusamente ilustrados a cores. Encadernações editoriais em tela. Com as sobre-capas.

€ 25

141 GOES, Ernesto. - OS EUCALIPTOS EM PORTUGAL. I - IDENTIFICAÇÃO E MONOGRAFIA DE 90 ESPÉCIES. II - ECOLOGIA, CULTURA E PRODUÇÕES. Lisboa. 1962. 2 Vols. In-8º. Brs.
Trabalho valioso. Ilustrado no texto e em separado. O autor era Engenheiro Silvicultor. Assinatura na folha de guarda.

€ 30

142 GRAAL. Director: António Manuel Couto Viana. Director Artistico: António Vaz Pereira. Nº 1 (ao 4). Lisboa. 4 Nos. In-4º, num total de 410 págs. Br.
Coleção completa. Encerra colaboração de Tomaz Kim, António Quadros, Ruy Cinatti, Agustina Bessa Luis, José Blanc de Portugal, Herberto Helder, etc. Ilustrações de René Bértholo, Júlio Gil, Cargaleiro, etc.

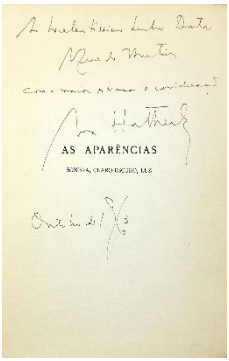
€ 40

143 GUEDES, Natália Brito Correia. - O PALÁCIO DOS SENHORES DO INFANTADO EM QUELUZ. Lisboa. Livros Horizonte. 1971. In-4º de 383, [1] págs. Enc.
Estudo histórico-monográfico valioso. Ilustrado no texto e em separado a negro e a cores. Encadernação editorial em pele, com alguns defeitos na lombada.

€ 25

144 GUIMARÃES, Alfredo. - AS ARMAS BRANCAS DO SOLAR DE PINDELA. Porto. Litografia Nacional. 1946. In-4º de 78, [3] págs. Enc.
Ilustrado com a reprodução de muitas das peças tratadas na obra. Bem conservado. Encadernação meia de pele com defeitos na lombada. Com capas.

€ 20



145 HATERLY, Ana. - AS APARÊNCIAS. Sombra, claro-escuro, luz. Lisboa. Sociedade de Expansão Cultural. In-4º de 63, [4] págs. Br.
1ªedição. Rara. Valorizado com dedicatória autografa da autora. Segundo livro de poesia da autora.

€ 40

146 HATHERLY, Ana. - ANAGRAMÁTICO. (1965-70). Lisboa. Moraes Editores. 1970. In-8º de 79, [1] págs. Br.
1ª edição, incluída no "Círculo de Poesia". Bom exemplar.

€ 25

147 HATHERLY, Ana. - POESIA. 1958-1978. Prefácio de Lúcia Helena da Silva Pereira. Lisboa. Moraes Editores. 1980. In-8º de [1] págs. Br.
Edição primitiva. Integrada na coleção "Círculo de Poesia". Bom exemplar.

€ 20

148 HELDER, Herberto. - VOCAÇÃO ANIMAL. Lisboa. Publicações Dom Quixote. 1971. In-8º de 75 págs. Br.
Primeira edição. Dos "Cadernos de Poesia". Bem conservado.

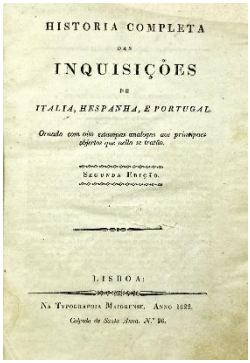
€ 50

149 HELDER, Herberto. - ELECTRONICOLIRICA. Lisboa. Guimarães Editores. 1964. In-8º de 50, [2] págs. Br.
Edição primitiva. Rara. Da "Colecção Poesia e Verdade". Das mais raras obras do autor. Em perfeito estado de conservação.

€ 200

150 HELDER, Herberto. - POEMACTO. Poema. Lisboa. Guimarães Editores. 1963. In-8º de 42, [1] págs. Br.
Segunda edição desta terceira obra do autor. Inserida na "Colecção Poesia e Verdade". Bem conservado e por abrir.

€ 30


HISTORIA COMPLETA
DAS
INQUISIÇÕES
DE
ITALIA, HESPANHA, E PORTUGAL
Ornada com oito estampas analogas aos principaes objectos que nella se tratão.
SEGUNDA EDIÇÃO.
LISBOA:
NA TYPOGRAPHIA MAIGRENSE, ANNO 1822.

151 HISTÓRIA COMPLETA DAS INQUISIÇÕES DE ITALIA, HESPANHA E PORTUGAL. Ornada com oito estampas analogas aos principaes objectos que nella se tratão. Lisboa. Na Typographia Maigrense. 1822. In-8º de X, 294 págs. Enc.
Segunda edição portuguesa. Rara. Ilustrada com sete gravuras descrevem as vítimas da Inquisição antes e depois da

sentença, na câmara de tortura e em um auto da fé, uma das quais mostra a Inquisição que remove a sentença de excomunhão de D. João IV e outra uma representação de um auto de fé nop Terreiro do Paço. Publicada anónima pelo autor Joseph de Marquis de Bois-Robert Lavallé que não foi reconhecida em Itália dando assim a segunda edição a Innocêncio da Rocha Galvão. Exemplar com alguns picos de acidez. Encadernação em pano com lombada em pele.

€ 50

152 HISTORIA DE JOÃO DE CALAIS. Lisboa. Na Impressão Régia. 1806. In-8º de 34 págs. Br.
Ilustrado com uma gravura no frontispício. Folheto de Cordel.

€ 20

153 HISTORIA DOS MOSTEIROS CONVENTOS E CASAS RELIGIOSAS DE LISBOA. Na qual se dá noticia da Fundação e fundadores das instituições religiosas, igrejas, capelas e irmandades desta Cidade. Com biografias, descrição de ornatos e imagens e indicações acerca dos seminários e noviciados estabelecidos em Lisboa. Tomo I (e II). Lisboa. Nas Oficinas da Gráfica Santelmo. 1950 (e 1972). 2 Vols. In-4º Brs.
Prefácio de Durval Pires de Lima. O primeiro volume, de grande raridade. Capas de brochura com defeitos.

€ 60

154 HISTORIETAS GALANTES de um adivinhaõ do seculo passado, e publicado pelo carapuceiro do piolho viajante. Nova edição. Lisboa. Na Typographia Rollandiana. 1843. In-8º de 53 págs. Br.
Literatura de Cordel.

€ 15

155 HORACIO FLACCO. - ENTENDIMENTO LITERAL E CONSTRVICAM PORTUGVESA DE TODAS AS OBRAS DE HORACIO. Principe dos Poetas Latinos Lyricos. Com index copioso das historias, & fabulas conteúdas nellas. A Iorge Gomes do Alemo Caualeiro do habito de Christo. Por indvstria de Francisco da Costa mercador de liuros, & impresso á sua custa. Lisboa. Por Manoel da Sylva. 1639. In 8º de IV, 250 fls. Enc
Primeira edição desta obra bilingue (Latim e Português) colocados literalmente e sucessivamente na mesma frase, oferecendo à tradução clássica um sentido e um entendimento pedagógico. Obra rara: BNP apenas refere a edição de 1657 impressa em Lisboa por Henrique Valente de Oliveira. Manchas de água nas primeiras folhas. Encadernação da época inteira de pele com defeitos na pasta de trás. Exposição Horaciana 223, Arouca H 34

€ 250

156 ILHARCO, Alberto. - EQUITAÇÃO PRATICA. Lisboa. Livraria Ferin. 1902. 4º de XVI, 342 págs. Enc.
Rara obra sobre Equitação, ilustrada com dezenas de gravuras extra-texto. Encadernação moderna em meia de pele. Capas de brochura conservadas, mas com alguns restauros.

€ 75

157 ILUSTRAÇÃO DE ANGOLA. Revista De Propaganda e Actualidades da Colónia. Director: Henrique G. da Graça. 2ª série: Nº 10, 11, 29, 30 e 36. Luanda. 1936 (a 1938). 5 Nos. In-4º. Brs.
Raras. Ilustradas. O nº29 com corte de traça e capas de brochura com defeitos

€ 25

158 INSO, Egydio. - AS ILHAS DE S. TOMÉ E PRINCIPE. Terras de Pedro Escobar e João de Santarém. S. Tomé. Imprensa Nacional. 1922. In-8º de 101, [2] págs. Enc.
Pouco comum. Ilustrado. Dedicatória autografa do autor. Encadernação em tela com capas. Bom exemplar.

€ 20

159 INSO, Jaime do. - CHINA. Lisboa. Edições Europa. 1936. In-4º de 396, [8] págs. Enc.
Profusamente ilustrado a negro e a cores. Encadernação inteira de pele, com ferros a ouro na lombada e pastas. Com capas.

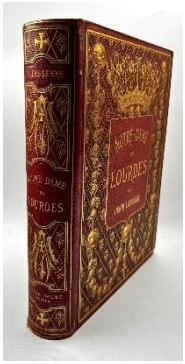
€ 30

160 JÚLIO POMAR. 4 obras.
Pomar 78.; Júlio Pomar 69/73 expõe na Galeria 111. 1973; Pomar. 1986; Pomar XVI desenhos com um texto de Mário Dionisio. 2004. As 4 Obras. In-4º Brs.
Ilustrados a negro e a cores.

€ 20

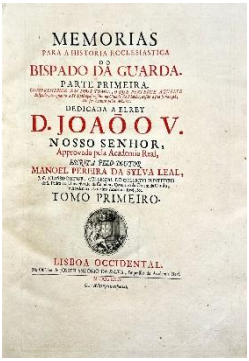
161 KNOPFLI, Rui. - REINO SUBMARINO. Lourenço Marques. Oficinas da Somográfica. 1962. In-8º de 114, [4] págs. Br.
Primeira edição. Rara. Valorizado com dedicatória autografa do autor. Integrada na coleção "Cancioneiro de Moçambique". Segundo livro do autor, de origem moçambicana. Capa e ilustrações de J. Garizo do Carmo. Capa com picos de acidez

€ 35



162 LASSERRE, Henri. - NOTRE DAME DE LOURDES. Edition illustrée d'encadrements variés a chaque page et de chromolithographies scènes, portraits, vues a vol d'oiseau, cartes et paysages. Paris. Société Générale de Librairie Catholique. 1877. In-4º de VII, 560 págs. Enc
Ilustrada. Edição de luxo sobre a aparição de Lourdes. Encadernação editorial artística. Dourado por folhas.

€ 30


MEMORIAS
PARA A HISTORIA ECCLESIASTICA
DO
BISPADO DA GUARDA.
PARTE PRIMEIRA.
DEDICADA A ELREY
D. JOAÕ O V.
NOSSO SENHOR,
Aprovada pela Academia Real,
E ESCRIPTA PELO DOUTOR
MANOEL PEREIRA DA SILVA LEAL,
TOMO PRIMEIRO.
LISBOA OCCIDENTAL.

163 LEAL, Manuel Pereira da Silva. - MEMORIAS PARA A HISTORIA ECCLESIASTICA DO BISPADO DA GUARDA. PARTE PRIMEIRA. COMPREHENDE EM DOUS TOMOS, O QUE PERTENCE AQUELLE Bispado,

em quanto a Sé Episcopal residio na Cidade de Idanha, desde a sua fundação, ate ser extinto pelos Mouros... Tomo primeiro. Lisboa Occidental. Na Officina de Joseph Antonio da Sylva. 1729. In-4º de [18], 364, 121, [3] págs. Enc.
As últimas 121 páginas são o «Appendix ao Primeiro Volume desta primeira parte. Comprehende a Dissertação Exegetica Critica, que se publicou entre os documentos da Academia do anno de 1723. Contra o Concilio, intitulado Primeiro Bracarense, que descobrio, e publicou Fr. Bernardo de Brito». É tudo quanto se publicou. Ilustrado com uma estampa alegórica, aberta a buril em chape de cobre de autoria de Vieira Lusitano. Além da estampa alegórica, está ornada com diversas vinhetas no texto de Rochefort e Quillard. Bom exemplar. Boa encadernação recente com ferros a ouro na lombada e a seco nas pastas. Exemplar limpo e com grandes margens. Ameal, 1757.

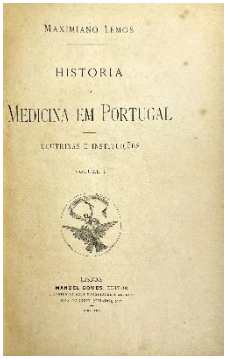
€ 300

164 LEAL, Raul. - SODOMA DIVINISADA. Por... (Henoch). Lisboa. Contraponto. S. data. In-8º de [4], 18, [1] págs. Br.
2ª edição. Tiragem de apenas 300 exemplares, numerados e assinados por Luiz Pacheco. Valorizada com um "Hors Texte" do autor por Mário Eloy. Bem conservado.

€ 30

165 LEME, Francisco Carlos de Azeredo Pinto Melo e - OS MEUS COSTADOS. Porto. 1960. In-8º de 256, [8] págs. Br.
Ilustrado. Tiragem de 400 exemplares, rubricados e numerados.

€ 20



166 LEMOS, Maximiano. - HISTÓRIA DA MEDICINA EM PORTUGAL. Doutrinas e Instituições. Volume I (e II). Lisboa. Manoel Gomes, editor. 1899. 2 Vols. In-8º. Encs em 1.
Edição muito rara e apreciada. "Passado mais de um século, esta obra, que abarca a história da medicina em Portugal desde a fundação da nacionalidade até ao século XIX, constitui ainda uma referência para os estudiosos, pela qualidade da investigação, profunda e rigorosa, e forma judiciosa com que assevera conclusões e avança hipóteses interpretativas." Encadernação meia de pele, com capas.

€ 75

167 LISBOA. 4 obras.
Festas de Lisboa. 1955; Festas da Cidade Lisboa. 1958; Festas de outono lisboa. 1956; Festas Populares Lisboa. 1952. As 4 Obras. In-8º Brs.
Conjunto valioso. Profusamente ilustrados com desenhos, gravuras, fotografias, publicidade, etc... Colaboração de escritores, pintores e fotógrafos conceituados.

€ 40

168 LIVRO DE HORAS. Ms. do Séc. XV da Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra. (Edição fac-similada). Introdução de Aníbal Pinto de Castro. Coimbra. Gráfica de Coimbra. 1995. In-8º de [2], XX, [1] págs. e 121 fls. Enc.

Edição fac-similada deste precioso livro de horas quatrocentista. Encadernação editorial em tela.

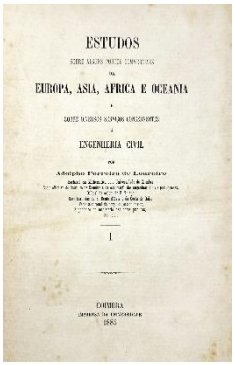
€ 30

169 LOPES, Joaquim José Pedro. - AS IDEAS LIBERAES, ULTIMO REFUGIO DOS INIMIGOS DA RELIGIÃO E DO TRONO. Lisboa. Na Impressão Regia. 1819. In-8º de 301 págs. Enc.
Tradução da obra do padre Paolo Vergani, jurista insigne, que no fim da vida publicou esta obra contra as ideias do iluminismo e em particular contra a tolerância religiosa de Voltaire, invectivando, nomeadamente, a "Henriade", considerando a tolerância sinónimo de ateísmo. O autor analisa ainda o constitucionalismo político que conduziu à revolução francesa, considerando-o a causa direta da mesma e da decapitação de Luis XVI. Assinatura no frontispício. Encadernação recente em meia de pele. Por aparar.

€ 25

170 LORELEI. Esculturas de João Cutileiro. Fotografias de Gérard Castello Lopes. Textos de Miguel Esteves Cardoso. Porto. Porto Editora. 1989. In-4º Cart.
Bela edição ilustrada. Cartonagem editorial.

€ 20


ESTUDOS

EUROPA, ASIA, AFRICA E OCEANIA

ENGENHARIA CIVIL

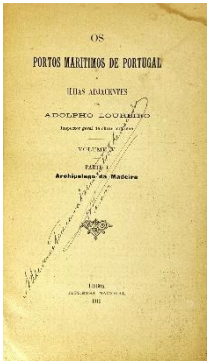
I

COIMBRA

1885

171 LOUREIRO, Adolfo. - ESTUDOS SOBRE ALGUNS PORTOS COMERCIAES DA EUROPA, ASIA, AFRICA E OCEANIA, e sobre diversos serviços concernentes á engenheria civil. Vol. I e II + atlas.
Coimbra. Imprensa da Universidade. 1885. 2 Vols + atlas. In-4º e 8º. Encs.
Coleção completa. O atlas possui um folheto explicativo com o índice, composto de 66 mapas em folhas soltas e desdobráveis. Estudo pormenorizado com noticia histórica sobre vários portos, bem como descrições sobre hidrografia e outros elementos concernentes ao movimento marítimo, cais, construções dos portos a seguir mencionados: Boulogne- sur- mer, Calais, Dunkerque, Rouen, Havre, Saint-Nazaire, Marselha, Cette, Rhodano e porto de S. Luiz, Toulon, Bordeus, Anvers, Flessingue, Amsterdam,Ymuiden, Helder, Rotterdam, Hamburgo, Genova, Veneza, Napoles, Messina, Trieste, Londres e Rio Tamisa, Tyne e Wear, Glasgow e Greenock e Rio Clyde, Liverpool, Birkenhead e Rio Mersey, Southampton, Canal de Suez e Portos de Port- Said e de Suez, Saigon, Pondicherry, Hong- Kong, Singapura, Pinang ou de George- Town, Colombo, Bombaim, Madrasta, Calcutta, Batavia e de Priok. Construcção, Exploração e Polícia dos Portos Comerciais. Irrigações na India. Encadernações em sintético, o atlas acondicionado em pasta cartonada com defeitos.

€ 250



172 LOUREIRO, Adolfo. - OS PORTOS MARITIMOS DE PORTUGAL E ILHAS ADJACENTES. Volume V - parte I Archipelago da Madeira. Lisboa. Imprensa Nacional. 1907. In-4º [6] págs. Br.
É apenas o volume referente ao Archipelago da Madeira. Ilustrado com fotogravuras e tabelas em folha desdobrável. Assinatura no frontispício. Encadernação meia de pele sem capas.

€ 25

173 LOUREIRO, Adolfo. - NO ORIENTE. DE NAPOLES Á CHINA. (Diário de viagem). Primeiro volume (e Segundo Volume). Lisboa. Imprensa Nacional. 1896 (a 1897). 2 Vols. In-8º Encs.
Viagem do autor á China, passando pelo estreito de Malaca, tocando em Ceilão e Singapura, Macau, Calcutá, Madrasta, etc. Encadernações em sintético. Capas de brochura com alguns defeitos.

€ 40

174 MACEDO, Ignacio José de. - CONSIDERAÇÕES SOBRA AS CAUSAS DA ELEVAÇÃO E DECADENCIA DA MONARCHIA PORTUGUEZA DESDED AFFONSO I ATÉ D. MARIA II. Lisboa. 1834. In-8º de 142, [2] págs. Enc.
Ilustrada com o retrato de Inacio Macedo, autor do Velho Liberal do Porto. Encadernação da época meia de pele, com alguns defeitos.

€ 40

175 MADEIRA. Souvenir da... Álbum nº 3. Funchal. Bazar do povo.
Álbum com 18 fotogravuras a preto e branco. Com picos de acidez

€ 15

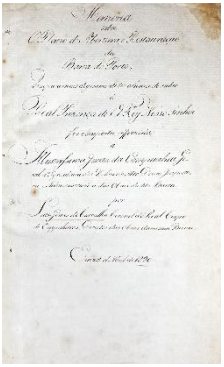
176 MADEIRA. Souvenir of… (1900). In-8º. Oblongo.
Album com 18 Fotografias aguareladas. 1.Madeira.Entrance to town; 2.Funchal from NE; 3.Madeira-Harbour; 4-Country people and cottage; 5-Running sledge; 6.Restaurant esplanade; 7. The gardens of the former living of the late emperor Charles of Habsburg; 8. Water fall; 9.View near Camacha; 10.The Metade valley; 11. Hammock; 12.Carrying Madeira Wine; 13.Madeira-Interior of the island;14. Ponta do Sol; 15.Read´s Hotel; 16.Camara de Lobos; 17.Carring Wine; 18.The tomb of the discoverer of the island.

€ 25

177 MADEIRA. THE PEARL OF THE ATLANTIC. Lisbon. Annuario commercial. 1914. In-8º oblongo.
Bela edição ilustrada no texto e em separado. No final 2 mapas de grandes

dimensões em folha desdobrável do Funchal e de Porto Moniz. Text by Jacinto Ignacio de Brito Rebello e A. F. Jardim. Photographs furnished by: M. O. Perestrello, Bazar do Povo; Dilley; and Vicente. Encadernação em sintético. Com capas.

€ 30

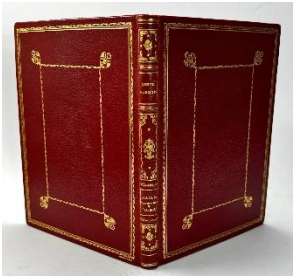


178 MANUSCRITO - MEMÓRIA SOBRE O PLANO DE ABERTURA E RESTAURAÇÃO DA BARRA DO PORTO que para mais dignamente ter a honra de subir...foi composta e offereciada á illustrissima Junta da Companhia Geral d'Agricultura das Vinhas do Alto douro... por Coronel Luiz Gomes de Carvalho do Real Corpo de Engenheiros e diretor das Obras da Barra do Porto. Porto. 1820. In-4º de 86 págs. Enc.
Manuscrito valioso. Letra legível. Encadernação mais recente em meia de pele.

€ 150

179 MARDEL, Luiz. - POLVORAS. EXPLOSIVOS MODERNOS E SUAS APLICAÇÕES. Livro Primeiro - Polvoras. Lisboa. Imprensa Nacional. 1893. In-4º de [10], 254 págs. Enc.
No fim do livro primeiro vem o Atlas, composto por 85 estampas litográficas a cores. Publicou-se o Livro Segundo dos "Explosivos modernos e suas Aplicações" que falta nesta coleção.
Encadernação mais recente meia de pele. Capa de brochura com restauro.

€ 75

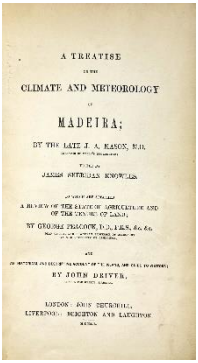


180 MARQUES, Gentil. - VIAGEM D´AVENTURA (PELLEGRINAZIONE). POEMAS. Lisboa. 1954. In-8º de 68, [2] págs. Enc.
Primeira edição, inserida na "Colecção Chama". Valorizada com extensa dedicatória autografa do autor. Bela encadernação artística inteira em chagrin com decorações a ouro na lombada, pastas e seixas. Dourado à cabeça. Assinada pelo Mestre Frederico de Almeida.

€ 30

181 MARTINS, Rocha. - EPISODIOS DA GUERRA PENINSULAR. As três invasões francesas. Vol. I (ao III). Lisboa. Jornal do Comercio. 1944. 3 Vols. In-8º. Encs em 1.
De grande importância para as coleções da Guerra Peninsular. Encadernações meias de pele. Conserva a capa de brochura do primeiro volume. Encadernação meia de pele.

€ 25

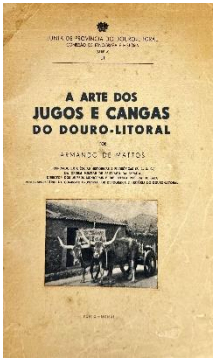

A TREATISE
ON THE
CLIMATE AND METEOROLOGY
OF
MADEIRA;
BY THE LATE J. A. MASON, M.D.
EDITED BY
JAMES SHERIDAN KNOWLES.
WITH
A REVIEW OF THE STATE OF AGRICULTURE AND OF THE TENURE OF LAND;
BY GEORGE PEACOCK, D.D., F.R.S. &c. &c.
AND
AN HISTORICAL AND DESCRIPTIVE ACCOUNT OF THE ISLAND, AND GUIDE TO VISITORS;
BY JOHN DRIVER,
LONDON: JOHN CHURCHILL.
LIVERPOOL: DEIGHTON AND LAUGHTON.

182 MASON, J. A. - A TREATISE ON THE CLIMATE AND METEOROLOGY OF MADEIRA; by the late… M. D. inventor of Mason's hygrometer; edited by James Sheridan Knowles. To which are attached A Review of the State of Agriculture and of the Tenure of Land; by George Peacock, D. D., F. R. S., &c. &c. Dean of Ely and Lowndean Professor of Astronomy in the University of Cambridge. An Historical and Descriptive Account of the Island, and Guide to Visitors; by John Driver, Consul for Greece, Madeira. London: John Churchill. Liverpool: Deighton and Laughton. 1850 In-4º de XIV, 388 págs. Enc
Ilustrado com quadros de dados e 3 pranchas (com 5 gráficos milimétricos) com a comparação das temperaturas e humidade ao longo de um ano em Londres e na Madeira. Tratado sobre o clima e a meteorologia da Madeira; um relatório sobre a agricultura e a posse da terra; uma descrição histórica da ilha; e um guia para o visitante. Encadernação artística inteira de pele com motivos vegetalistas madeirenses (a cana do açúcar cruzada e entrelaçada com videiras) e brasão armoriado da Ilha da Madeira em super-libris a ouro em ambas as pastas, lombada e seixas. Dourado por folhas. Com alguns defeitos na lombada e frontispício.

€ 150

183 MATOS, Norton de. - A PROVINCIA DE ANGOLA. Porto. Edição de Maranus. 1926. In-8º de 391, [2] págs. Br.
Pouco vulgar. Dedicatória na folha de guarda de Augusto Martins. Bem conservado e por abrir.

€ 20


A ARTE DOS
JUGOS E CANGAS
DO DOURO-LITORAL
POR
ARMANDO DE MATTOS

184 MATTOS, Armando de. - A ARTE DOS JUGOS E CANGAS DO DOURO-LITORAL. Porto. 1942. In-4º de 238 págs. Enc.
Publicada pela Junta da Província do Douro-Litoral. Ilustrada com gravuras e desenhos do autor. Encadernação em meia de pele, com capas.

€ 30

185 MELLO, João de. - O CAVALLO. SEU ENSINO. Paris-Lisboa. Ailland & Cie. 1904. 8º de 175, [1] págs. Enc.
Raro. Com pequenas ilustrações no texto. Encadernação meia de pele, sem capas de brochura.

€ 30

186 MENDONÇA, A. P. Lopes de. - DAMIÃO DE GOES E A INQUISIÇÃO DE PORTUGAL. Estudo biographico. Lisboa. Typographia da Academia Real das Sciencias. 1859. In-8º de 158 págs. Enc.
Raro. Dedicatória do autor no anterrosto e assinatura no frontispício. Encadernação em meia de pele, sem capas. € 30

187 MOÇAMBIQUE. 4 obras.
CAMACHO, Brito. - Moçambique. 1926, 256 págs. Enc.; CAMACHO, Brito. - Pretos e Brancos. 1925, 314 págs. Br.; JARDIM, Jorge. - Moçambique. Terra Queimada. 1976, 416 págs. Br.; MENDES, Maria Clara. - Maputo antes da independência. Geografia de uma cidade colonial. 1985, 526 págs. Br.
A última obra ilustrada.

€ 20

188 MOUTA, Fernando. - ETNOGRAFIA ANGOLANA. (Subsídios). África Ocidental Portuguesa. (Malange e Lunda). 1ª Exposição Colonial Portuguesa. 1934. Lisboa. 1933. In-Fólio de [10] págs. Br.
Raro. Ilustrado com um mapa de Angola e 32 fotogravuras. Acondicionada em uma pasta, mal conservada.

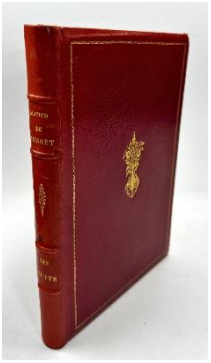
€ 40

189 MUELLER, Barão Ferd. Von. - DICIONÁRIO DE PLANTAS ÚTEIS. Porto. Edição da «Gazeta das Aldeias». 1929. In-8º de XVI, 320 págs. Enc.
2ª edição ilustrada. Anotado e traduzido no que se refere a Portugal pelo Dr. Júlio A. Henriques. Ilustrado com gravuras. Interessante obra sobre plantas úteis e medicinais, com especial incidência com as espécies do país. Encadernação em percalina sem capas.

€ 20

190 MURALHA, Sidónio. - PASSAGEM DE NIVEL. Coimbra. Atlântida. 1942. In-4º de 33, [1] págs. Br.
Primeira edição, incluída no "Novo Cancioneiro". Valorizado com dedicatória autografa do autor ao Alexandre Cabral.

€ 25



191 MUSSET, Alfred de. - LES NUITS. Illustrations de Jean A. Mercier. Paris. L'Edition D'Art H. Piazza. 1946. In-8º de 82, [5] págs. Enc.
Bela edição numerada de apenas 220 exemplares, este com o nº V da tiragem especial de 30, impresso sobre papel Japão nacarado. Ilustrado no texto e em separado. Encadernação inteira de pele vermelha, com ferros a ouro na lombada e filete e desenhos vegetalistas na pasta da frente. Com capas.

€ 50

192 NATIVIDADE, J. Vieira. - OS FRUTOS. Colheita. Acondicionamento. Comércio. Transporte. Edição do Sindicato Agrícola de Alcobaça. 1930. In-8º de 307, [1] págs. Br.
1ª edição. Ilustrado extra-texto. Bom exemplar e por abrir.

€ 20

193 NEGREIROS, José de Almada. - A INVENÇÃO DO DIA CLARO. Escripta por uma só maneira para todas as espécies de orgulho, seguida das démarches para a Invenção e acompanhada das confidencias mais intimas e geraes. Ensaios para a iniciação de portuguezes na revelação da pintura. Com um retrato do autor por elle-proprio. Primeiro milhar. Lisboa. Olisipo. 1921. In-4º de 45, [3] págs. Enc.
Edição original de uma das mais representativas obras literárias do autor. Frontispício com restauro e miolo com alguns picos de acidez. Encadernação em percalina com o título a ouro na pasta. Com capas.

€ 200

194 NEGREIROS, José de Almada. - NOME DE GUERRA. Lisboa. Edições Ática. 1956. In-8º de 251, [1] págs. Br.
2ª edição.

€ 20

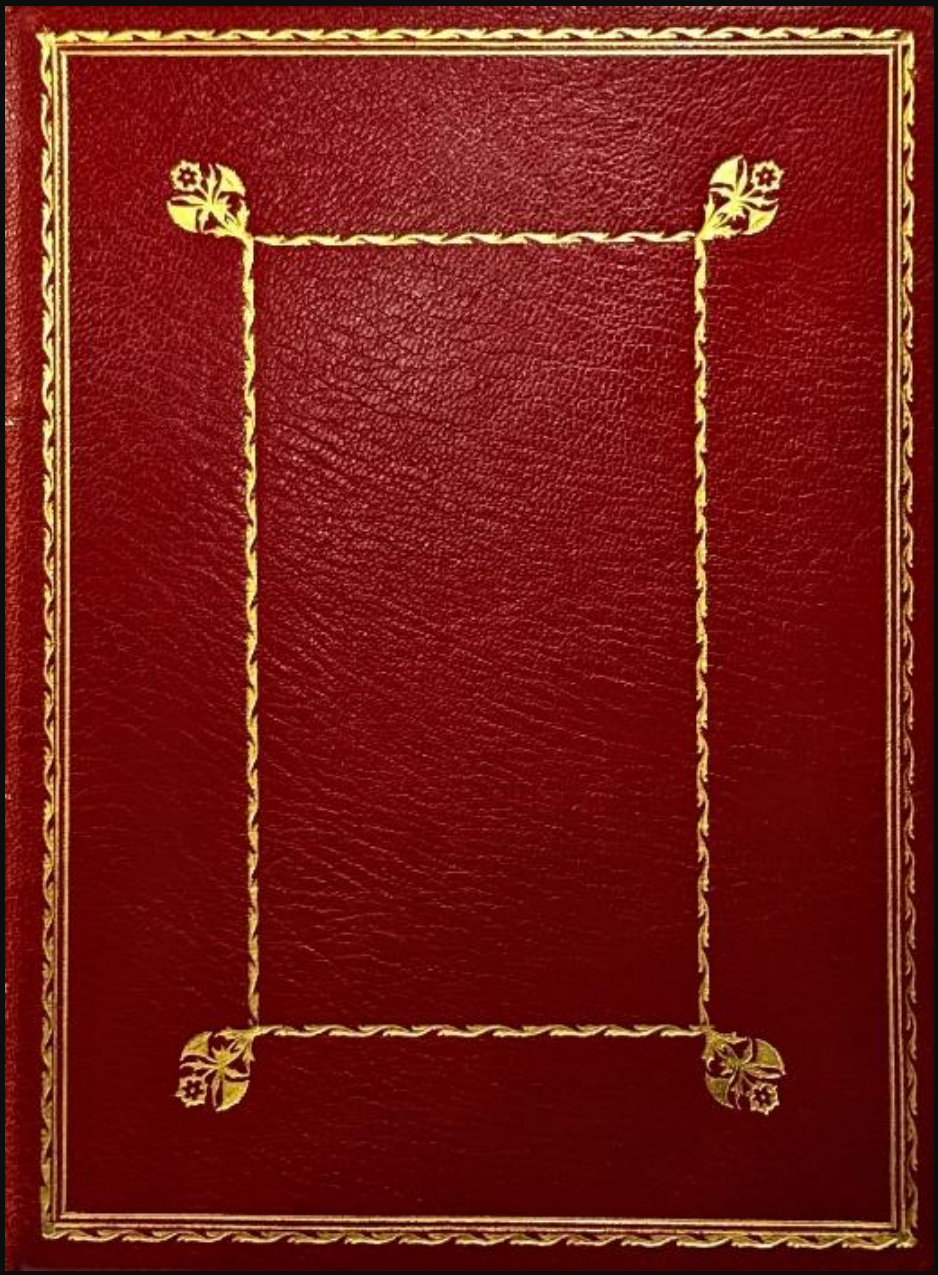
195 NEGREIROS, José de Almada. - DESENHOS ANIMADOS. REALIDADE IMAGINADA. Escripto expressamente a convite da Emprêsa do cinema Tivoli para a apresentação do film de Walt Disnwey "Branca de Neve e os Sete Anões". Lisboa. Editorial Ática. 1938. In-8º de 12 págs. Enc.
Edição primitiva. Pouco frequente. Capas de brochura com picos de acidez. Encadernação meia de pele, com capas.

€ 30

196 NEVES, Padre Moreira das. - O CARDEAL CEREJEIRA PATRIARCA DE LISBOA. Lisboa. Pro Domo. 1948. In-Fólio de 478, [5] págs. Enc.
Profusamente ilustrado a negro e a cores. Direção artística de Manuel Lapa. Encadernação em percalina, com ferros a ouro na lombada e pasta com o ex-libris do Cardeal.

€ 25

LEILÃO 51



NOVEMBRO de 2024